

UNIDAD DIDÁCTICA DE APRENDIZAJE

PRIMARIA – 2^{DO} GRADO

Título

Unidad Didáctica de Aprendizaje – Primaria 2do grado

Autor

Víctor Graciano Paredes Adrianzén

Editor

Víctor Graciano Paredes Adrianzén

Calle Tacna N°522 – Miraflores - Arequipa

1era Edición – Marzo 2024

Hecho el Depósito Legal en la

Biblioteca Nacional del Perú N°2024-03459

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1**I. DATOS INFORMATIVOS:**

I.E.	
PROFESOR	
GRADO Y SECCIÓN	2° grado
PERIODO DE EJECUCIÓN	
FECHA	

II. TITULO DE LA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE:

“Soy feliz en mi colegio compartiendo experiencias con mis compañeros y compañeras en armonía después de mis vacaciones”

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

Los estudiantes de la I.E... del segundo grado de educación primaria retornan al colegio después de las vacaciones para seguir desarrollando sus aprendizajes y se reencuentran con compañeros/as, profesores/as y personal administrativo y de servicio, encontrando también algunas nuevas personas que se han integrado a la comunidad educativa. En este contexto, se hace necesario generar momentos que permitan conocerse, integrarse y organizar espacios, tiempos, materiales, responsabilidades y todo aquello que contribuya al desarrollo de los aprendizajes.

Esto genera un reto para nosotros: ¿Cómo podemos hacer para organizarnos de manera que todos logremos sentirnos bien y en armonía compartiendo nuestras experiencias?

Producto integrador: Cárteles de convivencia.

IV. ENFOQUES TRANSVERSALES:

ENFOQUES	VALORES	ACCIONES O ACTITUDES OBSERVADAS
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Los docentes identifican, valoran y destacan continuamente actos espontáneos de los estudiantes en beneficio de otros, dirigidos a procurar o restaurar su bienestar en situaciones que lo requieran. • Los docentes promueven oportunidades para que las y los estudiantes asuman responsabilidades diversas y los estudiantes las aprovechan, tomando en cuenta su propio bienestar y el de la colectividad.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Docentes y estudiantes demuestran flexibilidad para el cambio y la adaptación a circunstancias diversas, orientados a objetivos de mejora personal o grupal.

V. PROPOSITOS DE APRENDIZAJE:

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
Comunicación	Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y	Se comunica oralmente en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. - Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, 	<ul style="list-style-type: none"> - Escuchan y dialogan la lectura “el loro Chispita” - Compartimos las experiencias de nuestras vacaciones La anécdota - Elaboran el cartel de responsabilidad - Dialogamos sobre las diversas costumbres para 	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha y responde las preguntas de loro Chispita. - Dibuja y escribe lo que más le gustó del loro Chispita. - Obtiene información de la anécdota escuchado. - Adecuan y Narra la anécdota de sus vacaciones - Obtiene información del cuadro de responsabilidades - Expresa sus ideas a 	<ul style="list-style-type: none"> - Relata el loro chispita en forma verbal y paraverbal usando un vocabulario adecuado. - Narran anécdotas vividos en sus vacaciones - Responden preguntas del cuadro responsabili 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.	- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	<p>objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo.</p> <p>- Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.</p> <p>- Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.</p> <p>- Emplea recursos no</p>	celebrar costumbre semana Santa.	través del lenguaje oral sobre las acciones que realiza su familia en Semana Santa.	<p>dades.</p> <p>- Elaboran un listado de costumbres de Semana Santa que celebran en familia</p>	

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
			<p>verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. 				
	<p>Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales.</p> <p>Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales</p>	<p>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de la ficha personal - Leen Organizando el salón de clase - Leemos el cartel de cumpleaños - Jugando con palabras 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información y responden sobre la ficha personal - Identifica información explícita de la lectura organizando en el salón de 	<ul style="list-style-type: none"> - Leen una ficha personal e identifica la información explícita. - Identifica información explícita del 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	<p>a partir de información explícita.</p> <p>Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.</p>	contexto del texto.	<p>dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. - Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así 	<p>trabadas (gr)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leemos textos instructivos sobre los alimentos que se consumen en semana santa. 	<p>clases.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita del calendario de cumpleaños. - Indica las partes del texto instructivo. 	<p>texto organizando el salón de clases</p> <ul style="list-style-type: none"> - Responden a preguntas del calendario de cumpleaños. - Leen textos que contienen la sílabas gra, gre, gro, gru y gri - Responden preguntas de un texto instructivo. 	

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
			<p>como las relaciones texto-ilustración.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee. 				
	<p>Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores³⁰ y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el</p>	<p>Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. - Utiliza recursos gramaticales y 	<ul style="list-style-type: none"> - Escribe nombres de grupos de trabajo. - Escritura de una ficha personal Uso de mayúsculas en textos cortos - Implementamos letreros de la tiendita del aula. - Jugando con palabras trabadas (gr) - Escribimos un texto instructivo: La receta de Semana Santa 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa el cuadro de planificación. - Escribe el nombre de su grupo y el equipo que lo compone. - Utiliza la mayúscula a los nombres propios, en oraciones, después del punto y el punto final. - Escribe la ficha personal. los carteles de la tiendita y la receta de la semana santa. - Revisa sus escritos, el cuadro de responsabilidad y los carteles, receta con apoyo del docente 	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben su ficha personal revisándola - Utilizan la mayúscula e identifican en textos cortos. - Elaboran el cuadro de planificación . - Escriben letreros de la tiendita del aula. - Completan palabras con las sílabas gra, gre, gro, gri y gru. 	<p>Escala de valoración</p>

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.		<p>ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo. 		<ul style="list-style-type: none"> - Completa el planificador a la situación comunicativa. - Escribe el cuadro de planificación en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escriben una receta de Semana Santa 	
Matemática	Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y	Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con 	<ul style="list-style-type: none"> - Agrupamos de diferentes maneras. Clasificación - Jugamos cuantificadores - El calendario - Organizamos nuestro tiempo: 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características o la agrupación de objetos según el color, la forma o el tamaño con dibujos. - Clasifica los elementos según las características. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes clasifican los elementos según las características de color, tamaño y forma. - Mide el 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	<p>los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</p>	<p>procedimientos de estimación y cálculo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<p>números naturales de hasta dos cifras.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). 	<p>Calendario, días, semanas.</p> <p>Nociones temporales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jugamos a la tiendita del aula 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). - Mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) - Identifica datos relacionando información con el calendario. - Usa estrategias para identificar nociones temporales ayer, hoy y mañana. Expreso cantidades de precios en carteles. 	<p>tiempo usando unidades convencionales como días y meses.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explica los pasos que se siguió en la resolución de un problema. - Miden el tiempo usando el calendario como un instrumento - Organizan y representan cantidades de precios en carteles. 	
	<p>Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a</p>	<p>Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. - Comunica su 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los 	<ul style="list-style-type: none"> - Sucesiones graficas 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la regla de formación en patrones de secuencias gráficas - Crea una secuencia gráfica e indique cuál es la regla de 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes identifican la regla de formación crea o continua 	<p>Escala de valoración</p>

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.	comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. - Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?”.		formación de mi patrón.	patrones de repetición.	
	Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. - Modela objetos con formas geométricas y	- Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material	- Desplazamiento en la cuadrícula, uso de códigos.	- Usa códigos a la derecha, a la izquierda, por el borde, encima, debajo, más cerca y más lejos, para	- Los estudiantes realizan desplazamientos teniendo en	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.	sus transformaciones. <ul style="list-style-type: none"> - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.		ubicar objetos y personas con relación a mí mismo, a otros y los verbaliza. <ul style="list-style-type: none"> - Usa hacia adelante, hacia atrás, hacia arriba, hacia abajo, a la derecha y a la izquierda, para ir de un lugar a otro y los verbaliza. - Representa el recorrido con flechas 	cuenta puntos de referencia y cuadrículas.	
	Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas,	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizamos los datos en tablas - Diagrama de barras - Organizamos 	<ul style="list-style-type: none"> - Registra datos, leen e interpretan tablas de frecuencia y diagrama de barras 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes registra datos, leen e interpretan 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.	estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.	negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.	datos en tablas de frecuencia de platos preferidos en semana santa.	- Organiza e interpretan datos en grafico de barras.	datos en tablas de frecuencia y diagrama de barras. - Los estudiantes organizan datos e interpretan información.	
Personal social	Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias	Convive y participa democráticamente. - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones	- Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. - Participa en la elaboración de acuerdos y normas que	- Jugamos a la dinámica de saludos - Formamos equipos - Reflexiona que todos somos iguales - ¿Cómo podemos convivir en el colegio?	- Participa de la dinámica de saludos con respeto y en las actividades colectivas promoviendo el bienestar común - Comparte actividades con respeto y de convivencia en el	- Los niños y niñas participan en la dinámica con respeto e indica la importancia del saludo. - Los estudiantes	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.	que promueven el bienestar común.	<p>reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elegimos nuestras normas de convivencia - Elaboramos el cartel de asistencia - Frases de cortesía - ¿Cómo puedes actuar frente a un conflicto? - Conocemos nuestras tradiciones de Semana Santa 	<p>salón.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con sus compañeros en asamblea para proponer normas de convivencia. - Participa en la elaboración de normas de convivencia y del cartel de asistencia. - Delibera e identifica sobre situaciones de normas de cortesía. - Escribe un compromiso sobre el uso de palabras mágicas. - Propone alternativas de solución en un conflicto - Expresa tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico 	<p>analizan acciones de convivencia en situaciones planteadas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los niños elaboran un listado de normas de convivencia y el cartel de asistencia en equipo - Proponen alternativas de solución frente a un conflicto. - Expresan tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico. 	
	Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer	<p>Construye interpretaciones históricas.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce 	<ul style="list-style-type: none"> - Nuestras costumbres de Semana Santa 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las costumbres de semana santa de su comunidad. - Narra hechos importantes de la 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes dibujan y escribe una costumbre que practica 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.	histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.		costumbre de Semana Santa.	su familia en semana santa.	
Ciencia y tecnología	Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su	Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. - Problematisa situaciones para hacer indagación. - Diseña estrategias para hacer indagación. - Genera y registra datos o información. - Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	- Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.	- Las mezclas: preparación de un plato Semana Santa	- Diferencia las mezclas si son homogéneas o heterogéneas - Realiza experiencias para diferenciar tipos de mezclas. - Comunica los resultados de experiencias realizadas.	- Los estudiantes experimentan con las mezclas de dos o más sustancias, registrando, describiendo los cambios y clasificándolas en homogéneas y heterogéneas.	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	indagación.						
	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud. - Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hábitos de higiene en la escuela. - ¿Qué son los materiales? 1 - ¿Cómo son los materiales? 2 - Estados de la materia 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica en un cartel los hábitos de higiene en la escuela. - Practica el lavado de manos. - Investiga que es la materia. - Explica las características de la materia. - Investiga los estados de la materia. - Identifica los estados de la materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños elaboran un cartel de hábitos de higiene en la escuela. - Indican que es la materia e identifican las características. - Identifican los estados de la materia. 	Escala de valoración
Educación religiosa	Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas.	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. <ul style="list-style-type: none"> - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y 	<ul style="list-style-type: none"> - Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. - Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dios promete un salvador - Domingo de ramos - Describimos los acontecimientos de Semana Santa. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Da a conocer quién nos promete un salvador. - Narra acontecimientos de Domingo de Ramos. - Ordena los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús. - Conoce los 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes responden a preguntas sobre Dios promete un salvador. - Narra con sus propias palabras acontecimientos de "El Domingo de 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.	trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.			acontecimientos más significativos de la vida de Jesús. - Valora los principales hechos de la historia de la salvación.	Ramos" y los principales hechos de Semana Santa.	
	Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.	- La oración cura nuestro interior	- Practica la oración para comunicarse con Dios.	- Ora con devoción el padre nuestro.	Escala de valoración
Arte y cultura	Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	- Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos	- Dibujo un recuerdo agradable - Elaboramos el cartel de convivencia - Elaboramos el cartel de cumpleaños	- Explora con sus materiales diversas formas de representar un recuerdo agradable de sus vacaciones. - Explora trabajos para elaborar el cartel de convivencia y el	- Dibuja un recuerdo agradable de sus vacaciones - Los niños/as elaboran el cartel de convivencia en equipo y	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.		<p>personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pintamos un acontecimiento de Jesucristo en semana santa con la técnica del puntillismo 	<p>cartel de cumpleaños.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Representa el cartel de convivencia y el cartel de cumpleaños en equipo. - Presenta el cartel de convivencia y el cartel de cumpleaños. - Aplica la técnica del puntillismo en una escena de semana Santa. - Socializa su trabajo a sus compañeros y familia. 	<p>el cartel de cumpleaños.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aplican la técnica del puntillismo en una escena de Semana Santa y lo socializa. 	
Educación física	Se desenvuelve de manera autónoma a través	Se desenvuelve de manera autónoma a	<ul style="list-style-type: none"> - Se orienta en el espacio y 	<ul style="list-style-type: none"> - Movimientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza juegos donde demuestra su 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifican 	Escala de valoración

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	<p>de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas.</p> <p>Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.</p>	<p>través de su motricidad.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. 	<p>tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.</p>	<p>libres</p> <ul style="list-style-type: none"> - Juegos con reglas - Juegos cooperativos de oposición 	<p>orientación espacial.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muestra un trato respetuoso al realizar diversos juegos donde llama a todos y todas por su nombre - Utiliza estrategias para llegar a consensos al proponer y respetar reglas de juegos - Demuestra su orientación espacial en juegos cooperativos y su equilibrio aceptando la participación de todos 	<p>momentos y acciones donde sienten que sus compañeros, los tratan con respeto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Respetan reglas de juego - Tiene orientación espacial y equilibrio. - Realizan juegos cooperativos y de oposición demostrando su orientación espacial 	
	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos.</p>	<p>Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar. - Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. 		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizan estrategias para llegar a consensos en los juegos cooperativos y de oposición 		

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.						
Competencias transversales	Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC <ul style="list-style-type: none"> - Personaliza entornos virtuales: - Gestiona información del entorno virtual - Interactúa en entornos virtuales - Crea objetos virtuales en diversos formatos 	<ul style="list-style-type: none"> - Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: El estudiante busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM. - Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videgrabadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado. 	- La convivencia en el aula	- Participa en juegos interactivos en el desarrollo de situaciones relacionadas a la convivencia	- Solución de actividades de trabajo en los entornos virtuales	Lista de cotejo
	Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma <ul style="list-style-type: none"> - Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones 	- Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar	- Actividades propuestas en la unidad-	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en la evaluación de sus aprendizajes. - Identifica los aprendizajes que 	- Cuadros de autoevaluación	Lista de cotejo

Área	Estándar	Competencias y capacidades	Desempeños	Temas propuestos	Criterios	Evidencias de aprendizaje	Inst.
	una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de trabajo y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.	estratégicas para alcanzar sus metas. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. - Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.		logro desarrollar, así mismo las actitudes y valores que logro poner en práctica en la presente EDA		

VI. SECUENCIA DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD N°01	ACTIVIDAD N°02	ACTIVIDAD N°03	ACTIVIDAD N°04
¡De vuelta al colegio aprendemos juntos!	Trabajamos Juntos y nos divertimos por una convivencia escolar	Fomentando un clima en el aula con armonía.	Como peruanos compartimos experiencias de Semana Santa.

VII. ACTIVIDADES Y SESIONES:

ACTIVIDAD N°01: ¡DE VUELTA AL COLEGIO APRENDEMOS JUNTOS!				
04 DE MARZO	05 DE MARZO	06 DE MARZO	07 DE MARZO	08 DE MARZO
Escuchan el loro chispita y dialogan Comunicación	Escriben nombres para su grupo de trabajo. Comunicación	Leemos y escribimos nuestra ficha personal Comunicación	Compartimos las experiencias de nuestras vacaciones • La anécdota Comunicación	Hábitos de higiene en la escuela. Ciencia y tecnología
Jugamos a la dinámica de saludos Personal social	Formamos equipos Personal social	La oración cura nuestro interior. Educación religiosa	Sucesiones graficas Matemática	Jugamos con los Cuantificadores Matemática
Dibujo un recuerdo agradable Arte y cultura	Agrupamos de diferentes maneras. Clasificación Matemática	La puntualidad Tutoría	Tengo amigos muy especiales. Personal social	Movimientos libres Educación física

ACTIVIDAD N°02: TRABAJAMOS JUNTOS Y NOS DIVERTIMOS POR UNA CONVIVENCIA ESCOLAR				
11 DE MARZO	12 DE MARZO	13 DE MARZO	14 DE MARZO	15 DE MARZO
Leen Organizando el salón de clase Comunicación	Elegimos nuestras normas de convivencia Personal social	Uso de mayúsculas en textos cortos Comunicación	Elaboran el cartel de responsabilidades Comunicación	¿Cómo son los materiales? 2 Ciencia y tecnología
Desplazamiento en la cuadrícula Matemática	Elaboramos el cartel de convivencia Arte y cultura	Elaboramos el cartel de asistencia. Personal social	¿Qué son los materiales? 1 Ciencia y tecnología	Diagramas de barras Matemática
¿Cómo podemos convivir en el colegio? Personal social	En equipo todo es mejor Tutoría	Dios promete un salvador Educación religiosa	Organizamos los datos en tablas Matemática	Juegos con reglas Educación física

ACTIVIDAD N°03: Fomentando un clima en el aula con armonía				
18 DE MARZO	19 DE MARZO	20 DE MARZO	21 DE MARZO	22 DE MARZO
Leemos el cartel de cumpleaños Comunicación	Organizamos nuestro tiempo: Calendario, días, semanas. Nociones temporales Matemática	Implementamos letreros de la tiendita del aula. Comunicación	¿Cómo puedes actuar frente a un conflicto? Personal social	Jugando con palabras trabadas (gr) Comunicación
El calendario Matemática	Frases de cortesía Personal social	Jugamos a la tiendita del aula Matemática	Estados de la materia Ciencia y tecnología	Domingo de ramos Educación religiosa
Elaboramos el cartel de cumpleaños Arte y cultura	Elaboramos el cartel de palabras mágicas. Arte y cultura	El orden tutoría	Dramatizamos el conflicto Arte y cultura	Juegos cooperativos de oposición Educación física

ACTIVIDAD N°04: Como peruanos compartimos experiencias de Semana Santa				
25 DE MARZO	26 DE MARZO	27 DE MARZO	28 DE MARZO	29 DE MARZO
Dialogamos sobre las diversas costumbres para celebrar costumbre semana Comunicación	Leemos textos instructivos sobre los alimentos que se consumen en semana santa Comunicación	Escribimos un texto instructivo: La receta de Semana Santa Comunicación		
Nuestras costumbres de Semana Santa Personal social	Organizamos datos en tablas de frecuencia de platos preferidos en semana santa. Matemática	Conocemos nuestras tradiciones de Semana Santa Personal social		
Describimos los acontecimientos de Semana Santa Educación religiosa	Pintamos un acontecimiento de Jesusito en semana santa con la técnica del puntillismo Arte y cultura	Las mezclas: preparación de un plato Semana Santa Ciencia y tecnología		

VIII. MATERIALES Y RECURSOS:

Para el docente:

- Cuadernos de trabajo (Minedu) / Textos de la biblioteca del aula (Minedu) / Información de internet / Otro material no estructurado

Para el estudiante:

- Cuadernos de trabajo / Material del ministerio / Material no estructurado, etc.

IX. REFLEXIONES SOBRE LOS APRENDIZAJES:

- ¿Qué avances tuvieron los estudiantes en sus aprendizajes? • ¿Cuáles son las mayores dificultades que se observan en los estudiantes al término de esta unidad didáctica?
- ¿Qué aprendizajes debo reforzar en la siguiente experiencia? • ¿Qué actividades, estrategias y materiales funcionaron, y cuáles no?

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°01**“SOY FELIZ EN MI COLEGIO COMPARTIENDO EXPERIENCIAS CON MIS
COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS EN ARMONÍA DESPUÉS DE MIS
VACACIONES”****ACTIVIDAD N°1****¡De vuelta al colegio aprendemos juntos!****SESION DE APRENDIZAJE N°1**

TITULO:	Escuchan y dialogan la lectura “el loro Chispita”
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

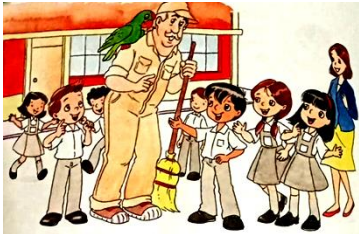
Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	04
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se comunica oralmente en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia - Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Escucha y responde las preguntas de loro Chispita. - Relata el loro Chispita a sus compañeros/as. - Dibuja y escribe lo que más le gustó del loro Chispita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relata el loro chispita en forma verbal y paraverbal usando un vocabulario adecuado. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Les recibo cordialmente a los niños y niñas invitándoles a escuchar el video ubicándose en círculo. • “Bienvenida al nuevo año escolar 2024” https://www.youtube.com/watch?v=dccSJntVzxo • Intercambiamos ideas en base a preguntas ¿Cómo será este año? ¿Qué aprenderemos? ¿Qué vamos a asumir? • El/la docente les da la bienvenida a los niños/as del año anterior y algunos que llegaron este año, les hace entrega de un Souvenir. • Observan y leen el poema “volvemos a clases” • En grupo entonan la poesía, luego por tríos, dúos e individualmente. • Da a conocer el propósito del día de hoy es: <div data-bbox="199 645 1409 707" style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Hoy relatarán un cuento escuchado. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> • Levanto mi mano para hablar • Mantengo ordenado mi salón 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>ANTES DEL RELATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El o la docente les presenta una imagen en macrogrupo colocándola en la pizarra o franelógrafo. <div data-bbox="616 967 976 1200" style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Intercambiamos ideas respondiendo preguntas: ¿Quiénes están en la ilustración? ¿Dónde están? ¿Qué están haciendo? ¿Han visto un loro alguna vez? • Cuéntenme lo que saben acerca de los loros. ¿Qué hará un loro en la escuela? ¿Traerían algún animal a la escuela? ¿Cuál y por qué? • ¿Qué sienten cada uno al regresar al colegio? • Escucha los comentarios de los niños y niñas. <p>DURANTE EL RELATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • La maestra/o lee el cuento “El loro Chispita”. • Luego leerá párrafo por párrafo y les plantea preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué mira Daniel? ¿Qué sucedió con los compañeros de Daniel? ¿Ustedes han cambiado? ¿Cómo se llama la profesora? ¿Cómo me llamo yo? ¿A quién ven por la ventana? ¿Por qué llevará un loro don Pedro? • Preguntamos a los estudiantes <ul style="list-style-type: none"> ¿Cómo empezó el relato del loro Chispita? ¿Qué sucedió después? ¿En qué terminó? ¿A quiénes les conté la historia? <p>DESPUÉS DEL RELATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brindo un ambiente total de confianza para motivar a los niños/as una participación activa que 	

relaten la historia escuchada.

- Dibujan y escriben individualmente lo que más les gustó de la lectura escuchada en una hoja.
- Resuelve la siguiente ficha de comprensión

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué te agrado más de la historia?
 - ☺ ¿Cómo te sentiste al encontrarte con tus compañeros?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.										
Capacidad:										
- Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Escucha y responde las preguntas de loro Chispita.			Relata el loro Chispita a mis compañeros/as			Dibuja y escribe lo que más me gusto del loro Chispita.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°2

TITULO:	Jugamos a la dinámica de saludos
----------------	----------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa de la dinámica de saludos con respeto. - Indica la importancia del saludo 	Los niños y niñas participan en la dinámica con respeto e indica la importancia del saludo.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Recibimos a los niños con alegría invitándoles que ingresen al salón. • Les solicitamos que se sienten en forma de círculo; luego les invitamos a escuchar el video y les invitamos a cantar la canción. “Hola, hola ¿Cómo estás?” https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy nos saludamos con nuestros amigos después de un periodo de vacaciones. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: Levanto mi mano para hablar 	

Mantengo ordenado mi salón
Uso el tacho de basura

Desarrollo**Tiempo aproximado:****PROBLEMATIZACION:**

- Observa y lee las imágenes.



- Les pregunto ¿Qué acciones están realizando las personas?
¿Ustedes saludan a las personas que les rodean?

ANÁLISIS DE INFORMACION:

- Invito a escuchar y ver el video Importancia del saludo
<https://www.youtube.com/watch?v=cWop4R4hBPc>
- Presento una lámina de saludos en macrogrupo.

**ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:**

- Ubicados en círculo solicito a los estudiantes que piensen y elijan un saludo para saludar al compañero o compañera de su lado derecho. (trabajo en pares); ambos se saludan de la manera que pensaron.
- Les pregunto ¿Cómo se sintieron al realizar el saludo a su compañero?
- Observan el video https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=U0HGA_tZ1Yw
- Dialogamos porque es importante el saludo.
- Sistematizan: Colocamos en nuestros folders o portafolio para recordar **Porque es importante el saludo.**
- Implementar en nuestra aula la rutina del saludo: en el colegio, aula, hogar y comunidad.
- Resuelven la ficha de desarrollo

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

SESION DE APRENDIZAJE N°3

TITULO:	Dibujo un recuerdo agradable
----------------	------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa, maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora con sus materiales diversas formas de representar un recuerdo agradable de sus vacaciones. - Dibuja un recuerdo agradable de sus vacaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibuja un recuerdo agradable de sus vacaciones. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Después de haber realizado el saludo con sus compañeros y compañeras en la anterior actividad. • Invito a escuchar un video Estoy de vacaciones https://www.youtube.com/watch?v=uKoeEXAjntg • Responden a preguntas ¿Sobre qué nos habla en el video? ¿Sobre qué piensa hacer en las vacaciones? • Se les da a conocer el propósito. <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy dibujarán un recuerdo agradable de sus vacaciones. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> <i>Levanto mi mano para hablar</i> <i>Mantengo ordenado mi salón</i> <i>Uso el techo de basura</i> 	

Desarrollo	Tiempo aproximado:									
DESAFIAR E INSPIRAR: <ul style="list-style-type: none">• Presento la siguiente historia “El primer día de clase” en un papelógrafo y lo leen en macrogrupo.• Responden a preguntas de la historia leída: ¿Cómo se llama el niño? ¿Cómo se siente de ir al colegio? ¿Cómo crees que pasó sus vacaciones Esteban? ¿Cómo pasaste tus vacaciones tú?• Se registra las respuestas en la pizarra. IMAGINAR Y GENERAR IDEAS: <ul style="list-style-type: none">• Se propone a los estudiantes escuchar la canción de relajación https://www.youtube.com/watch?v=oEkQfrjbo7E y así poder activar sus recuerdos,visualizar los momentos agradables que vivieron en sus vacaciones .Tambien podrán imaginar como quiere que se vean su proyecto artistico. PLANIFICAR: <ul style="list-style-type: none">• Luego planificaremos la ruta de trabajo que seguiremos en la creación de este trabajo. <table><tr><th>¿Qué vamos hacer?</th><th>¿Cómo lo vamos a hacer?</th><th>¿Qué necesitamos?</th><th>¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?</th></tr><tr><td>Dibujaremos un momento agradable de nuestras vacaciones</td><td>Dibujando</td><td>Sketch book Lápiz Colores o plumones.</td><td>Trabajar con limpieza.</td></tr></table> EXPLORAR Y EXPERIMENTAR: <ul style="list-style-type: none">• Se solicita sacar los materiales de trabajo.• Primero se les solicita que organicen su espacio con los colores o plumones que desean utilizar.• Para orientar a los estudiantes en la producción de su proyecto se formula las siguientes preguntas: <i>¿Qué fue lo que más le gustó de sus vacaciones?</i> <i>¿Qué dibujaran?</i> <i>¿Qué deberían hacer antes del dibujo?</i> PRODUCIR TRABAJOS: <ul style="list-style-type: none">• Orienta a los estudiantes a que hagan su boceto. Recuerdan que es un boceto observando el video https://www.youtube.com/watch?v=5Zva7bASwlA• Pregunta ¿Qué desean dibujar? ¿Qué te gusta de tu dibujo? ¿Ya están listos para hacerlo? REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO: <ul style="list-style-type: none">• Monitorear por cada lugar que están trabajando según lo indicado y también manteniendo el orden y limpieza adecuado del espacio que están usando.• Invita a los estudiantes a utilizar el espacio de su hoja, complementándolo con detalles de acuerdo al propósito creativo. PRESENTAR Y COMPARTIR: <ul style="list-style-type: none">• Solicitar a los estudiantes que muestren sus proyectos que crearon, orientándolos para que los coloquen en el área de trabajos.• Invita a ordenar y limpiar su espacio de trabajo		¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?	Dibujaremos un momento agradable de nuestras vacaciones	Dibujando	Sketch book Lápiz Colores o plumones.	Trabajar con limpieza.	
¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?							
Dibujaremos un momento agradable de nuestras vacaciones	Dibujando	Sketch book Lápiz Colores o plumones.	Trabajar con limpieza.							
Cierre	Tiempo aproximado:									
REFLEXIONAR Y EVALUAR: <ul style="list-style-type: none">• Reflexionan respondiendo las preguntas: ☺ ¿Qué realice? ☺ ¿Cómo lo hice?										

- ☺ ¿Qué materiales use?
- ☺ ¿Qué dificultades tuvo?
- ☺ ¿Cómo los supere?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad:										
<div>- Explora y experimenta los lenguajes del arte.</div> <div>- Aplica procesos creativos.</div> <div>- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explora con sus materiales diversas formas de representar un recuerdo agradable de sus vacaciones.			Dibuja un recuerdo agradable de sus vacaciones					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°4

TITULO:	Escriben nombres para su grupo de trabajo
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	5
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Completa el cuadro de planificación. - Escribe el nombre de su grupo y el equipo que lo compone. - Utiliza la mayúscula y el punto final. 	Escribir nombres para su grupo de trabajo en soporte de etiqueta	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invítalos a participar un juego. • Participan en el juego “Los caramelos” • Responden preguntas: ¿Qué hemos formado?, ¿Quiénes forman cada grupo? ¿Para qué sirve trabajar en grupo?, ¿Cómo pueden saber los demás quiénes forman el grupo (poniéndoles un nombre)? 	

- El propósito del día de hoy es:

Hoy escribirán el nombre de su grupo en carteles

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:
 Levanto mi mano para hablar
 Mantengo ordenado mi salón
 Uso el tacho de basura

Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Solicita a los niños que formen una media luna, sentados en el suelo o en sus sillas, dentro o fuera del aula.
- Se les presenta la imagen en la pizarra o rotafolio.



- Solicito que observen la imagen e intercambiamos ideas respondiendo preguntas: ¿Qué están haciendo los niños y niñas? ¿Qué dice el letrero que está colocando el niño? ¿Qué dice el letrero que hacen las niñas?

PLANIFICACION

- Solicito que dialoguen cada grupo formado por el color de caramelo que les tocó, seguidamente les pregunto ¿Les gustaría poner un nombre a su grupo?
- Recuerden que para escribir es importante que planifiquemos; les presento el cuadro de planificación.

¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?

- Completan el cuadro de planificación en macro grupo e individualmente en el cuaderno de comunicación con lluvia de ideas

TEXTUALIZACIÓN

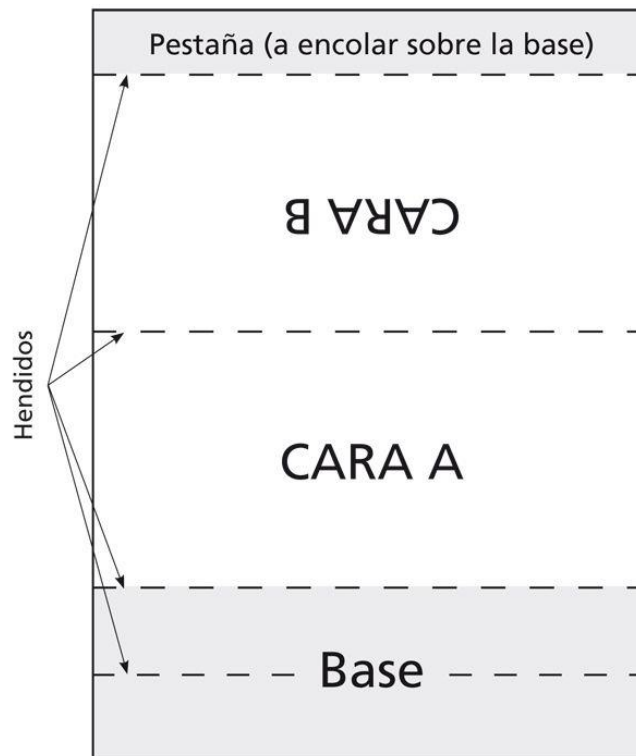
- Solicita que dialoguen cada grupo y elijan un nombre para su grupo y un símbolo.
- Les recuerdo que cuando estamos en grupo debemos realizar un trabajo en equipo.
- Se les entrega a cada grupo tarjetas metaplan de papel para que escriban el nombre que acordaron y el equipo que lo trabajo

REVISION

- Se monitorea el trabajo de cada grupo; solicítales que lean el nombre de su grupo. Observa que

en sus escritos utilicen la mayúscula, la coma y el punto.

- Se entrega un molde para que elaboren un soporte en 3D.



- Orienta a los estudiantes el doblado del molde.
- Solicita que escriban el nombre de su grupo con su símbolo y lo socialicen en cada grupo indicando ¿Por qué le pusieron ese nombre a su grupo?

Cierre

Tiempo aproximado:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué escribieron?
 - ☺ ¿Para qué lo hicieron?
 - ☺ ¿Qué dificultades tuvieron para escribir?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN												
Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.												
Capacidad:												
<div>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</div> <div>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</div> <div>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</div> <div>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</div>												
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación									Utiliza la mayúscula y el punto final.	
		Participa responsablemente en el equipo.			Completa el cuadro de planificación.			Escribe el nombre de su grupo y el equipo que lo compone.				
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

SESION DE APRENDIZAJE N°5

TITULO:	Formamos equipos
----------------	------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con respeto. - Participa en actividades colectivas que promueve el bienestar común. 	Conformación de equipos.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos lo que realizamos el día anterior y saludamos al compañero de nuestro lado izquierdo. • Saludo a los estudiantes indicándoles que estamos en nuestro segundo día de trabajo y empezamos saludando a Dios. • Oramos el padre nuestro siguiendo el video. https://www.youtube.com/watch?v=G5FPKUMINMo • Practicamos el lavado de manos antes de iniciar nuestra labor para cuidar nuestra salud y mantener limpio nuestros cuadernos. • Ubicados en círculo les invito a ver el video “Trabajo en equipo de las hormigas” https://www.youtube.com/watch?v=Ai7K8kNZNUo • Responden a preguntas sobre el video observado: ¿A quiénes hemos observado en el video? ¿Qué hacían las hormigas cuando se les presentaba un problema? 	

- Les pregunto ¿Nosotros podemos realizar un trabajo en equipo? ¿Cómo lo haríamos?
- Les indico el propósito del día de hoy.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy formaremos equipos.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Levanto mi mano para hablar

Mantengo ordenado mi salón

Uso el techo de basura

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Realiza la siguiente pregunta: ¿Por qué es importante formar equipos de trabajo en el aula? ¿Cómo podemos organizar los grupos?
- Escribe en cartulinas las ideas brindadas por los estudiantes. Pégalas en un lugar visible

ANALISIS DE INFORMACION:

En grupo clase

- Se les invita a los estudiantes que se coloquen en círculo.
- Entrega la docente un sobre con la mitad de un cuaderno de un determinado color.(variantes pueden ser crayolas, colores, plumones ... etc.)
- Indica que a la voz de tres cada integrante busca la mitad del cuaderno que le tocó y formaran el grupo de los cuadernos rojos, el grupo de los cuadernos amarillos, el grupo de los cuadernos azules y el grupo de los cuadernos verdes.
- Cada grupo se formará de 6 integrantes.
- Tratar de que los grupos sean heterogéneos.
- Una vez conformado los grupos se ubican en sus grupos, quedando 4 grupos de 6 integrantes.
- Dialogamos sobre que es un equipo de trabajo recordando el video de las hormigas.
- Leen cuáles son las ventajas del trabajo en equipo.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Dialogamos con ellos ya conformamos nuestro grupo les pregunto ¿Cuántos integrantes tiene cada grupo?
- Escriben los nombres de los integrantes que conforman cada grupo en un papelógrafo.
- Monitoreo los grupos y observo si los nombres de los integrantes están con mayúscula y terminan con un punto final; les pregunto ¿Cómo podemos diferenciar un grupo de otro grupo?
- Escucho las ideas de los estudiantes y lo registro en un papelógrafo o pizarra.
- Llegamos a la conclusión que cada grupo debe de tener un nombre, también porque es importante conformar grupos.
- Se les hace entrega de una ficha de trabajo.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué hicimos hoy?
 - ☺ ¿Cómo lo hicieron?
 - ☺ ¿Para servirá haber conformado grupos?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Comparte actividades con respeto.			Participa en actividades colectivas que promueve el bienestar común.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°6

TITULO:	Agrupamos de diferentes maneras. Clasificación
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características o la agrupación de objetos según el color, la forma o el tamaño con dibujos. - Clasifica los elementos según las características. 	<ul style="list-style-type: none"> - Clasifican los elementos según las características de color, tamaño y forma. 	

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Propongo el juego “Dime cómo eres y te diré en qué grupo estás”. • Invito al patio de la escuela y les explico las reglas del juego: Se deben agrupar teniendo en cuenta una característica común entre todos los integrantes, por ejemplo: los que usan anteojos, las niñas que vinieron con falda, las que vinieron con chompa, los que tienen zapatos, etc. • De regreso, en el aula, les pregunto: ¿qué tuvieron en cuenta para agruparse?, ¿cómo supieron qué grupo debían formar? • El propósito del día de hoy es: 	

Hoy agruparán y ordenarán objetos del sector de Matemática, según su forma, color, uso, etc., es decir, por alguna característica en común.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Levanta mi mano para hablar

Mantengo ordenado mi salón

Uso el tacho de basura

Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Se les presenta la situación problemática en un papelógrafo
Los niños de segundo grado en equipos de trabajo, agrupan los materiales del sector de Matemática teniendo en cuenta una característica en común entre ellos.

- Después, guárdenlos ordenados en el estante.

FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:

- Realizo preguntas para orientar a los estudiantes en la comprensión del problema: ¿qué se les pide?, ¿para qué lo van a hacer?, ¿qué materiales agruparán?, ¿qué tendrán en cuenta para agruparlos?

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Propicio situaciones para que elaboren sus propias estrategias. Pregúntales: ¿Cómo van a resolver la situación?, ¿Qué materiales podrían agrupar?, ¿Cuál será el criterio de agrupación? Invito a los equipos a elegir el material que van a agrupar.

Por ejemplo: Los risueños agruparán los bloques lógicos, Los saltarines agruparán el material Base Diez, etc.

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Sí, en este caso, todos son triángulos. Pregunto a cada equipo: ¿Por qué agruparon los materiales de esa manera?, ¿Cuál fue el criterio de agrupación?, ¿Cuántos objetos han agrupado?
- Se entrega una cartulina rectangular por equipo y pido que escriban la cantidad de objetos agrupados.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Formalizo los aprendizajes junto con los estudiantes: Para agrupar una colección de objetos, se puede tener en cuenta una o más características comunes entre ellos. Una colección de objetos puede estar formada por diversas cantidades
- Reflexiono con los estudiantes sobre los procesos desarrollados. Les pregunto: ¿Qué materiales utilizaron para representar la situación?, ¿Cómo lo hicieron?, ¿Qué les pareció difícil?, ¿por qué?, etc.

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Planteo otras situaciones monitoreándoles el desarrollo.




María y Alfredo juegan con los bloques lógicos y los separan así:

Responden a las preguntas ¿De quién nos habla el problema? ¿Cuántos grupos de bloques formaron?

- Observa la imagen y clasifica los útiles escolares que van dentro la mochila coloreándolos



- Coloca los bloques lógicos en la tabla según su forma y color

	<i>Rojo</i>	<i>Azul</i>	<i>Amarillo</i>
			
			
			

Cierre	Tiempo aproximado:
---------------	---------------------------

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de cantidad.										
Capacidad:										
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Representa las características o la agrupación de objetos según el color, la forma o el tamaño con dibujos.			Clasifica los elementos según las características					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°7

TITULO:	Lectura de la ficha personal Escritura de una ficha personal
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	06
Grado:		Duración:	


2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información en textos que lee (ficha personal) - Realiza comparaciones de palabras que lee. - Responde preguntas sobre la ficha personal. 	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante lee una ficha personal e identifica la información explícita. 	Escala de valoración
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. Adecúa el texto a la situación comunicativa. <ul style="list-style-type: none"> - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos que contribuyen a dar sentido a su texto. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica para escribir la ficha personal. - Escribe la ficha personal. - Utiliza la mayúscula en sus nombres y apellidos y el punto en la ficha. - Revisa la ficha con una persona mayor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas escriben su ficha personal revisándola. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	• Equidad y justicia	• Compartir bienes comunes,

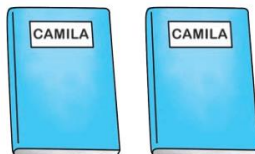
	<ul style="list-style-type: none"> • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Para empezar todos nos ponemos en círculo y realizamos las actividades. • Saludo con alegría a los estudiantes, ellos practican el saludo entre compañeros, oran el ángel de la guarda. • Practican el lavado de las manos para cuidar su salud y la limpieza en sus útiles escolares. • Ubicados en círculo realizamos la dinámica “Nos conocemos y gustos sabremos”; les explico en que consiste la dinámica que cada uno indicara su color y fruta favorita; luego sigue otro integrante indicando lo mismo hasta terminar con todos los estudiantes. • Pregunta a los niños y niñas ¿Podemos escribir los datos que indicaron ustedes? escucha las ideas de los estudiantes. • Da a conocer el propósito de hoy. • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Leer y escribir mi ficha personal. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> <i>Mantengo ordenado mi salón</i> <i>Uso el tacho de basura</i> <i>Levanto mi mano para hablar.</i> 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
ANTES DE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Presenta la imagen a los estudiantes en la pizarra para que infieran. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Conversamos respondiendo a preguntas: ¿Dónde están los niños? ¿Qué están haciendo? ¿Qué tiene en la mano el niño? ¿Qué ven en la caratula de los cuadernos? DURANTE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Comenta a los estudiantes que un caso en que Luis es el encargado de repartir los cuadernos, 	

un día al repartirlos, encontró dos cuadernos con el mismo nombre y no supo a quién entregarlos.

- Leen lo que está en las caratulas en los cuadernos. ¿Qué dice en la carátula?



- Lee cómo le gusta que la llamen a CAMILA.

CAMILITA

- Leen y comparan los nombres pregúntales ¿En qué se parecen ambos nombres? ¿Dónde son diferentes?

Camila

Camilita

- Leen los nombres y los cambian oralmente

Rosa: Rosita Rosi

Carola:

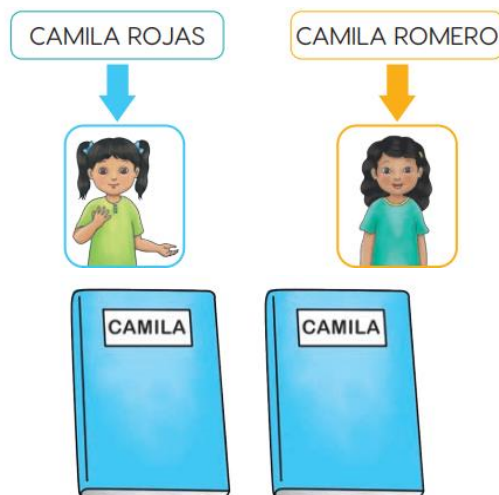
Mateo:

Teresa:

- Leen el siguiente dialogo.



- Leen los letreros y indican en que son diferentes a las caratulas de los cuadernos.



- Leen la ficha personal que escribió Camila Romero.

MI FICHA PERSONAL

Me llamo CAMILA ROMERO.

Tengo 7 años.

Mi color favorito es el ROJO.

Mi fruta preferida es la NARANJA.

- Responden a preguntas: ¿Qué titula la ficha? ¿Qué datos nos indica la ficha personal? señala cada aspecto que te indican los niños y niñas con tarjetas metaplan y flechas.

DESPUES DE LA LECTURA

- Indica que respondan a preguntas sobre la ficha personal.

Responde las siguientes preguntas:

¿Cuál es la fruta preferida de CAMILA ROMERO ? Enciérrala en un círculo.



¿Dónde dice el nombre de su fruta preferida? ¿Cómo lo sabes? Colorea.

PERA

MANGO

NARANJA

PLANIFICACIÓN:

- Indica a los estudiantes a les toca escribir su ficha personal; recuerdan que debemos hacer antes de escribir un texto (interiorizar a los niños y niñas la planificación)

¿Qué van a escribir?	¿Para qué van a escribir?	¿Para quienes van a escribir?

TEXTUALIZACIÓN:

- Completan la ficha personal individualmente escribiendo sus datos.

REVISIÓN:

- Monitorea la escritura de la ficha personal, que los niños utilicen la mayúscula y el punto.
- Socializan sus fichas en el panel de producciones.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Sobre qué aprendí hoy?
- ☺ ¿Cómo lo aprendí?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Identifica información en textos que lee (ficha personal)			Realiza comparaciones de palabras que lee.			Responde preguntas sobre la ficha personal.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°8

TITULO:	La oración cura nuestro interior.
----------------	-----------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación religiosa	Fecha:	6
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. <ul style="list-style-type: none"> - Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Practica la oración para comunicarse con Dios. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ora con devoción el padre nuestro. 	Rubrica de evaluación

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invito a los estudiantes que escuchen el video “Cuando oro” https://www.youtube.com/watch?v=Gqx_xXqAJnc • Dialogamos de acuerdo al video escuchado: ¿A quién oramos? ¿En qué momento oran ustedes? • ¿Siempre debemos orar a Dios? • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin-top: 10px;"> Reconocer que la oración es un medio para comunicarse con Dios. </div>	

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Levanto mi mano para hablar

Mantengo ordenado mi salón.

Uso el tacho de basura.

Desarrollo

Tiempo aproximado:

VER:

- Escuchan la siguiente historia “¡Ahora, Sí!”
- Leen los textos conjuntamente “La oración expresa la amistad con Dios”
- Hay muchas formas distintas de orar, de hablar con Dios.



Alabar a Dios por la Creación.



Bendecir la mesa.



Dar gracias.

JUZGAR:

- Contestan las siguientes preguntas en su cuaderno de educación religiosa.
 - ¿Qué pidió el herido al voluntario?
 - ¿Qué relación encuentro entre la Biblia y la oración con Dios?
 - ¿Quién nos enseñó a Orar?
 - ¿Tú oras a Dios en qué momento lo realizas?

ACTUAR:

- Resuelven una ficha

Ordeno las letras y encuentro el nombre de distintas oraciones cristiana.

DPRARENUSTOE

SÑELA ED LA UZCR

EVA ARAMÍ

OGIALR

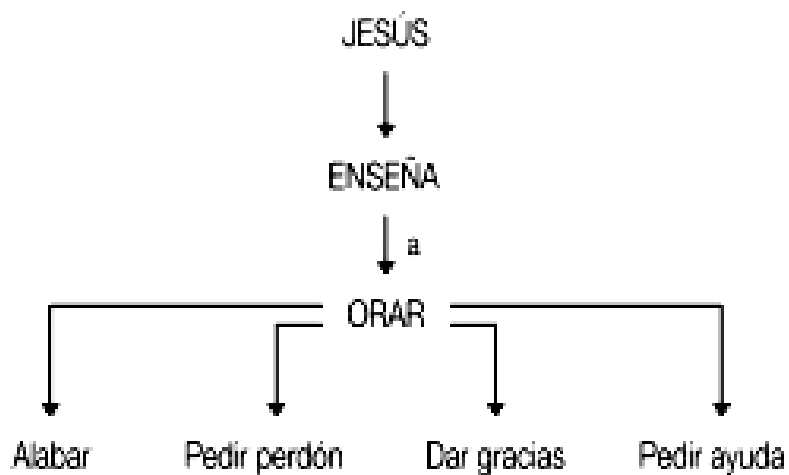
ODRCE

- Oramos el Padre Nuestro conjuntamente.
- Colorea la imagen

Padre Nuestro



- Elaboran el mapa conceptual en su cuaderno de educación religiosa.



Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Competencia	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.			
Capacidad	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.			
Desempeño	Expresa el amor de Dios con diversas acciones siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús			
Indicadores de desempeño				
	C	B	A	Ad
Identifica ideas relevantes	Intenta reconocer la importancia de la oración para sanar el cuerpo con dificultad en	Reconoce la importancia de la oración para sanar el cuerpo respondiendo algunas preguntas	Reconoce la importancia de la oración para sanar el cuerpo respondiendo todas preguntas	Reconoce la importancia de la oración para sanar el cuerpo respondiendo todas preguntas y una reflexión
Análisis bíblico	Intenta identificar formas de oración mediante la lectura de	Identifica formas de oración mediante la lectura de historietas y formación de	Identifica formas de oración mediante la lectura de historietas y	Identifica formas de oración mediante la lectura de historietas,
Compromiso	Intenta escribir algunas oraciones de acuerdo a la actitud de personajes	Escribe algunas oraciones de acuerdo a la actitud de personajes	Escribe diversas oraciones de acuerdo a la actitud de personajes	Escribe diversas oraciones de acuerdo a la actitud de personajes y

SESIÓN DE TUTORIA N° 1

TÍTULO:	La puntualidad
----------------	----------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Tutoría	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica situaciones de practicar la puntualidad. - Propone acciones para practicar la puntualidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifican situaciones para lograr la puntualidad. 	

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

¿Qué buscamos?	
<ul style="list-style-type: none"> • Que los niños y niñas practiquen el valor de la puntualidad en sus acciones diarias. 	
Presentación	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> - Leen con atención la poesía: “El Gato Mustafá” con ayuda de la profesora. • El propósito a lograr el día de hoy es: <div style="border: 2px dashed blue; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <h3>Practicar el valor de la puntualidad en sus acciones diarias</h3> </div> • Seleccionamos junto con los estudiantes las acuerdos de convivencia que permitirán una adecuada participación durante el desarrollo de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchar al compañero cuando habla. ❖ Respeta las opiniones de los demás. ❖ Lavarse las manos. 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Responden interrogantes: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué le gusta al gato Mustafá? ¿Qué hace cuando ve a las personas? ¿Qué hace cuando llega a la escuela? • Deducen el tema que trataremos: • Presentamos el tema: La puntualidad. • Invito a observar el video “Mario tiene un problema” https://www.youtube.com/watch?v=cks6r0Oewp8 • Responden a preguntas: ¿Qué es la puntualidad? ¿Qué problemas tenía Mario? ¿Cómo lo resolvió? ¿Ustedes cómo pueden practicar el valor de la puntualidad dentro y fuera de la casa? • Colorea en cada viñeta el recuadro que creas correcto. 	



Puntual

Impuntual



Puntual

Impuntual

Cierre**Tiempo aproximado:**

- Finalizamos recordando la idea fuerza.

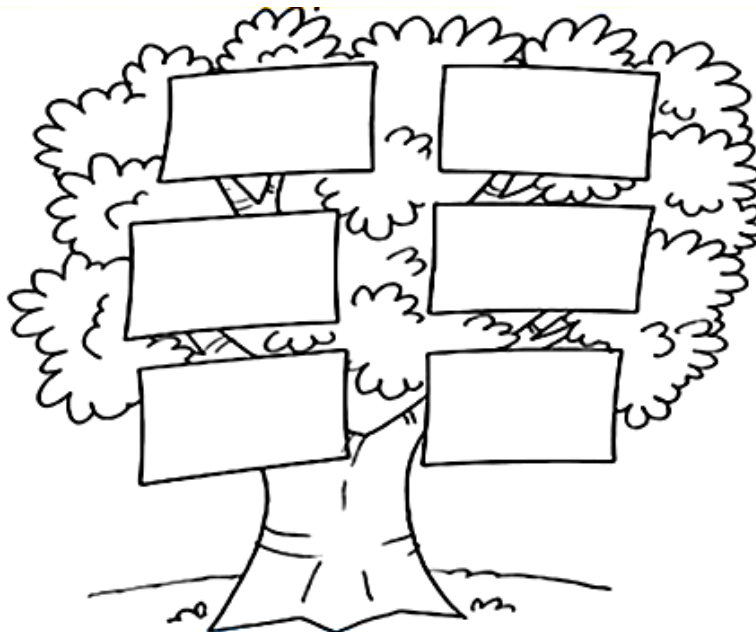
IDEA FUERZA

Donde vayas tú siempre tienes que llegar a la hora exacta siempre.

Si todos llegamos a ser puntuales la vida más sencilla se pondrá

Después de la hora de tutoría

- Colorea el árbol y dentro de los recuadros escribe acciones para lograr la puntualidad ejemplo Ser puntual es llegar temprano al colegio.



SESION DE APRENDIZAJE N°9

TITULO:	Compartimos las experiencias de nuestras vacaciones • El anécdota
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se comunica oralmente en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales y recurriendo a su experiencia y tipo textual. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas, a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de la anécdota escuchado. - Adecua la anécdota a la situación comunicativa. - Narra la anécdota de sus vacaciones. 	Los estudiantes narran anécdotas vividos en sus vacaciones.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:		
<ul style="list-style-type: none"> El/la docente saluda amablemente a los estudiantes, luego oran a Dios, realizan actividades del lavado de manos, registro de asistencia. En macrogrupo les invito a leer “Chocolate salado” lo que nos cuenta un niño de sus vacaciones. Después de leer “Chocolate salado” responden a las preguntas: ¿A dónde fueron el sábado? ¿Con quiénes fueron? ¿Cuál fue el hecho curioso y divertido que les pasó? Les pregunto ¿Les agradaría narrar una anécdota a sus compañeros/as? les doy a conocer lo que vamos a lograr hoy. El propósito del día de hoy es: <div data-bbox="365 595 1227 696" style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Hoy contarán y compartirán las experiencias vividas durante sus vacaciones. </div> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> <i>Levanto mi mano para hablar</i> <i>Mantengo ordenado mi salón</i> <i>Uso el tacho de basura</i> 			
Desarrollo	Tiempo aproximado:		
<p>ANTES DEL RELATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Escuchan una anécdota “Los zapatos de mi abuelo” relatado por el/la docente. Repasamos las partes de la anécdota o relato. Coloca el cartel y realizan la lectura de que es la anécdota en macrogrupo. Nos preparamos para narrar nuestras anécdotas. Responden a las siguientes preguntas oralmente: ¿Qué vamos a contar? ¿Quiénes escucharán nuestras anécdotas? ¿Para qué lo vamos hacer? Ordenan sus ideas en una hoja apoyándose en las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué sucedió? ¿Cuándo sucedió? ¿Quiénes intervinieron? ¿Dónde sucedió? ¿Qué hechos sucedieron? ¿Cómo terminó? ¿Con qué expresión llamativa iniciarás tu anécdota? Revisan la secuencia de la anécdota con el apoyo del/la docente. Verificamos conjuntamente con el/la estudiante si considero las partes de la anécdota. Ensayan la narración de la anécdota. <p>DURANTE EL RELATO:</p> <ul style="list-style-type: none"> Indico a los estudiantes que para narrar la anécdota debemos tomar en cuenta <ul style="list-style-type: none"> Utilizar oraciones interrogativas y exclamativas para darle mayor emoción Ayúdame con gestos de las manos y de tu cuerpo. Utiliza un lenguaje sencillo, no exageres añadiendo hechos que no hayan sucedido. Antes de empezar a contarla, ten en mente todo lo sucedido. Distribuye lo ocurrido en tres párrafos de acuerdo con la estructura siguiente <table border="1" data-bbox="204 2011 1391 2051" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 30%;">1° párrafo o</td><td>Este primer párrafo debe responder a las siguientes preguntas y</td></tr> </table> 		1° párrafo o	Este primer párrafo debe responder a las siguientes preguntas y
1° párrafo o	Este primer párrafo debe responder a las siguientes preguntas y		

planteamiento	tiene como función contextualizar lo ocurrido. ¿Cuándo ocurrió? ¿A quién le ocurrió? ¿Dónde ocurrió? ¿Cuál era la situación inicial?
2° Párrafo o nudo	En este segundo párrafo se desarrollan los acontecimientos. Debe responder a las siguientes preguntas: ¿Qué sucedió? ¿Qué ocurrió luego?
3° párrafo o desenlace	Este último párrafo funciona como cierre de nuestro relato de lo sucedido. Debe responder a las siguientes preguntas: ¿En qué quedó todo? ¿Qué consecuencias tuvo?

- Colócales en un cartel las pautas que deben tener en cuenta para narrar la anécdota.

DESPUÉS DEL RELATO:

- Se evalúan con un instrumento:

Criterios	Si	No
¿He esperado mi turno para hablar?		
¿Saludé y agradecí al público?		
¿Hable con el adecuado volumen de voz?		
¿Seguí el orden que sucedió: inicio, nudo y desenlace?		
¿Usé movimientos de manos, cuerpo o cara?		

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna. Obtiene información del texto oral.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Obtiene información de la anécdota escuchado.			Adecua la anécdota a la situación comunicativa.			Narra la anécdota de sus vacaciones.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°10

TITULO:	Sucesiones graficas
----------------	---------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	07
Grado:		Duración:	

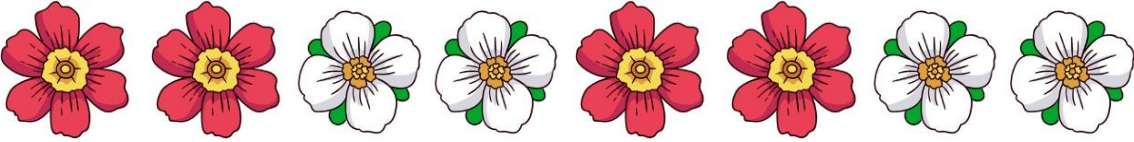
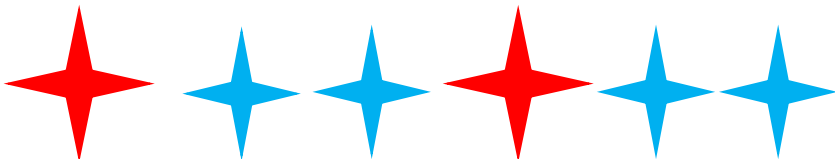
2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. - Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica la regla de formación en patrones de secuencias gráficas - Crea una secuencia gráfica e indique cuál es la regla de formación de mi patrón. 	El estudiante identifica la regla de formación crea o continua patrones de repetición.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción

		consigo mismo de contribuir con su comunidad.
--	--	---

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Comenta las características que tienen las flores que ambientan el aula. Pide que observen las flores y pregunta, ¿Las flores tienen el mismo color? ¿Tienen el mismo tamaño? ¿Cuántos colores son? ¿Cómo está formado el diseño? ¿Qué sucede con los grupos de flores de colores? ¿Se repiten? ¿Conservan el mismo orden? <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> Pregúntales que en otro lugar de su entorno han observado secuencias gráficas. Entrégales una hoja de papel para que de acuerdo a sus respuestas ilustren una secuencia grafica de su entorno. El propósito del día de hoy es: <div style="text-align: center; border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> Aprenderán a representar secuencias gráficas. </div> <ul style="list-style-type: none"> Recordamos las siguientes normas de convivencia <i>Mantengo ordenado mi salón</i> <i>Uso el tacho de basura</i> <i>Levanto mi mamá para hablar</i> 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Propón a los estudiantes 'la siguiente situación problemática. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>José ha elaborado un diseño para decorar el borde superior de la carátula de su cuaderno de arte, como se muestra en la siguiente ilustración.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>¿Qué continua para que José pueda completar el borde superior de la carátula?</p> </div> <p>FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Para la familiarización del problema realiza las siguientes preguntas: ¿De quién habla el problema? ¿Qué ha elaborado José? ¿Qué figuras observas? ¿Tienen el mismo color? ¿Tienen el mismo tamaño? ¿Cuáles se repiten? ¿Qué nos pide el problema? <p>BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Bríndales un tiempo necesario para que analicen el diseño que se muestra. Pregúntales ¿Será necesario contar los dibujos para hacer el diseño? ¿Por qué? ¿Sera mejor describir las formas y los colores de los dibujos? <p>SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicita que en parejas y en equipo representen gráficamente en una hoja lo que continua en el diseño. <p>REFLEXION Y FORMALIZACION:</p> <ul style="list-style-type: none"> Reflexiona con ellos como descubrieron lo que se repite (núcleo de repetición que combina dos criterios perceptuales: forma y color) y cuantas veces se repite para formar la secuencia grafica o patrón. 	

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Entrega individualmente una ficha para que completen secuencias gráficas.
- Monitorea el proceso de desarrollo para realizar la retroalimentación al estudiante que lo requiera en el momento oportuno.
- Desarrolla las siguientes actividades de secuencias gráficas:

Elsa y su familia han creado un diseño con botones para decorar su torta para compartir con sus amigos este año escolar . Ayudemos a continuar el diseño para completarlo y responde ¿Cuál es la regla de formación de este patrón?



- Responde las siguientes preguntas:
 - ¿De qué trata el problema?
 - ¿Qué ha creado Elsa y su familia?
 - ¿Qué nos pide el problema?
 - ¿Cómo se continuará el diseño para completar la decoración de su torta para compartir con sus amigos?

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio.										
Capacidad: Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Identifica la regla de formación en patrones de secuencias gráficas			Crea una secuencia gráfica e indique cuál es la regla de formación de mi patrón.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°11

TITULO:	Tengo amigos muy especiales.
----------------	------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	07
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexiona que todos somos iguales. 	Expresa conocimiento de sí mismo en sus características internas y externas que lo hacen único o única.	

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
En grupo clase <ul style="list-style-type: none"> • Da la bienvenida a los estudiantes y dialoga con ellos acerca de cómo se sienten por reencontrarse. Si fuera el caso, presenta a los estudiantes nuevos. • Muestra la canción: “Cuando tengas muchas ganas de aplaudir ” https://www.youtube.com/watch?v=38YhpuWBA_A en un papelote. Invítalos a leerla y cantarla hasta que todos puedan hacerlo juntos. Después de entonar la canción en sus lugares, la cantarán desplazándose por el aula. Luego de dar varias vueltas, pide que regresen a sus mesas. • Enseña una caja pequeña, permite que algunos niños y niñas saquen unas letras al azar y las muestren a la clase. Indícales que mencionen lo siguiente: Tres nombres de amigos/as del salón que empiecen con esa letra. Tres nombres de amigos/as que tengan esa letra, pero no al inicio. Cuatro nombres de amigos/as que incluyan más de una vez esa letra (se puede ir variando la indicación) • Escribe en la pizarra los nombres que los estudiantes mencionan de sus amigos/as. • Coméntales que en el aula están escondidas unas tarjetas con sus nombres y que deberán encontrarlas. Los niños y las niñas recorren el salón y buscan sus tarjetas; una vez halladas, se sientan en sus lugares. 	

- El propósito del día de hoy es:

Hoy reflexionaran que todas las personas son únicas.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Mantengo ordenado mi salón

Uso el techo de basura

Levanto mi mano para hablar.

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Leen conjuntamente con la o el profesor el poema “Tengo amigos muy especiales”.

ANALISIS DE INFORMACION:

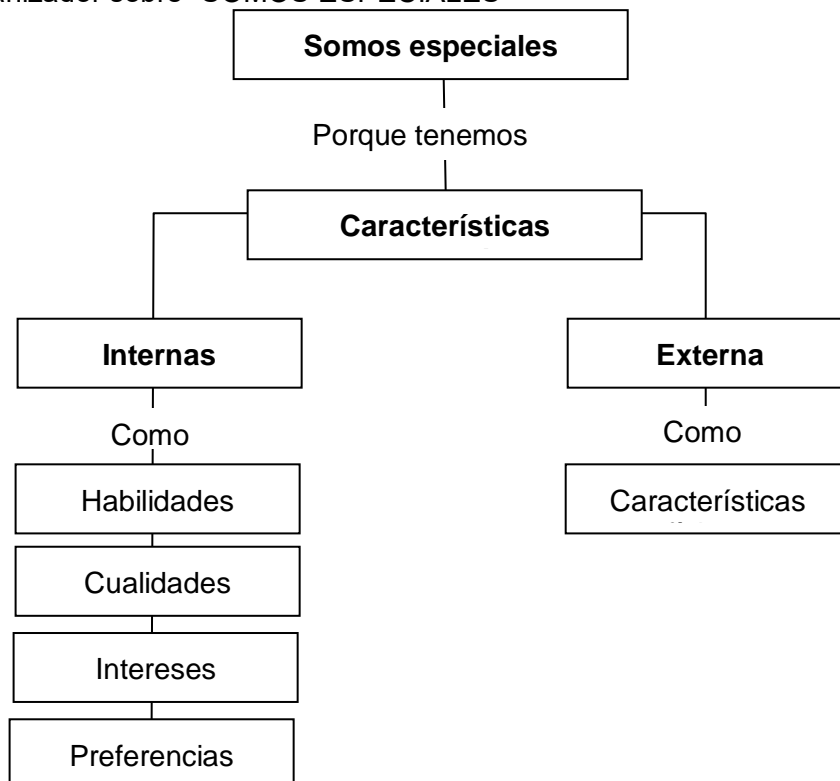
- Responden preguntas sobre el texto escuchado: ¿Sobre quiénes nos hablan en el texto? ¿Quién era Rubén? ¿Quién era Soraya? ¿De qué forma los tratan? ¿Cómo los tratarían ustedes si hay un niño como Soraya o Rubén en nuestro colegio?

En nuestro salón hay algún compañero que haya llegado este año.

- Leen la información sobre las características personales: internas y externas.
- En tu cuaderno crea un mapa conceptual acerca del tema.
- Responde: ¿Crees que somos únicos? ¿Por qué?

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Escriben en su cuaderno de personal social las características de Rubén y Soraya que más te hayan impresionado
- Realizan un organizador sobre “SOMOS ESPECIALES”



- Repasan y colorean

VALORAR A TODAS LAS PERSONAS POR IGUAL.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente.										
Capacidad:										
<div>- Interactúa con todas las personas.</div> <div>- Participa en acciones que promueven el bienestar común.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Distingue sus y preferencias que lo hacen único en diversas situaciones			Reflexiona que todos somos iguales.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°12

TITULO:	Hábitos de higiene en la escuela
----------------	----------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Ciencia y tecnología	Fecha:	08
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.	- Explica en un cartel los hábitos de higiene en la escuela. - Practica el lavado de manos.	Los niños elaboran un cartel de hábitos de higiene en la escuela.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Practicamos el saludo entre docente y estudiantes, estudiante con estudiante; oramos a Dios, practicamos el lavado de manos. • Invito a los estudiantes a escuchar un Audio cuento de higiene personal https://www.youtube.com/watch?v=HDyHk3O9dKq • Responden a preguntas: ¿De quién nos habla el cuento? ¿Qué hacía María? ¿Ustedes practican hábitos de higiene? ¿Qué Hacen? • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy trataremos sobre los hábitos de higiene en el aula. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: 	

Mantengo ordenado mi salón
 Uso el techo de basura
 Levanto mi mano para hablar

Desarrollo**Tiempo aproximado:****PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:**

- Invita a observar las imágenes.



- Presentamos imágenes sobre el cuidado de la escuela. Se les pregunta: ¿Qué observan en las imágenes?, ¿Cómo mantener la higiene del aula y escuela? ¿Cuándo debemos lavarnos las manos en el aula y escuela?

PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:

- Mencionan las posibles respuestas a la pregunta de indagación.
- Sus respuestas serán registradas en un papelógrafo.

ELABORACION DEL PLAN DE ACCIÓN:

- Les pregunta ¿Qué se podría hacer para comprobar sus respuestas?
- Escúchalos y anota sus respuestas

Como: Buscar información en libros.

En el GOOGLE.

- Explicaras que en esta oportunidad lo leerán en una ficha informativa sobre la limpieza, la cual la reciben individualmente.
- Con la información obtenida responde a preguntas: ¿Cómo debemos mantener la higiene en la escuela? ¿Cuándo debemos lavarnos las manos?

RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS:

- Después de haber obtenido toda la información sobre la higiene de la escuela.
- Piden que comparen su resultado con sus hipótesis.
- Indica que verifiquen si sus hipótesis han sido verdaderas.
- Indican en sus cuadernos de ciencia tecnología acciones que realizan para mantener la higiene de su escuela.
- Practican el lavado de manos.

ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO:

- En equipos elaboran organizadores gráficos sobre la higiene de la escuela y el lavado de manos.
- Colorean el mensaje

Un aula limpia significa salud para todos.

EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:

- Escriben en una cartilla un mensaje para mantener la higiene en el aula escuela acompañalo con un dibujo.
- Recorta las tarjetas y pégalas en el orden correcto

	1	2	3	
	4	5	6	
Cierre		Tiempo aproximado:		
Metacognición: <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionan respondiendo las preguntas: <ul style="list-style-type: none"> ☺ ¿Qué aprendiste? ☺ ¿Cómo lo aprendiste? ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido? 				

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo										
Capacidad:										
<div>- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</div> <div>- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explica en un cartel los hábitos de higiene en la escuela.			Practica el lavado de manos.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°13

TITULO:	Jugamos con los Cuantificadores
----------------	---------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	
Grado:		Duración:	

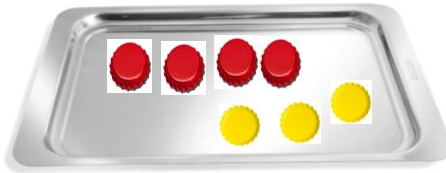
2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica los criterios de clasificación de objetos usando cuantificadores. 	Argumentan el uso de los cuantificadores en situaciones planteadas.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invito a ponerse de pie y nos saludamos con la canción ¿cómo están los niños como están? https://www.youtube.com/watch?v=JylqE1MnZTA; saludamos a Dios con una oración, practicamos el lavado de manos. • Invita a sentarse en sus lugares y les presentas un azafate con chapitas amarillas y rojas. 	



- Pregúntales ¿Qué observan? Escucha las respuestas del estudiante recordando si alguno de ustedes desea dar la respuesta que debemos hacer; ¿Todas las chapas del azafate son rojas? ¿Algunas chapas son amarillas y otras rojas? ¿Algunas chapas son verdes? ¿Ustedes saben que son los cuantificadores?
- El propósito del día de hoy es:

“Hoy aprenderemos a utilizar las palabras “todos”, “algunos” y “ninguno”, cuando agrupamos objetos de nuestro entorno.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Mantengo ordenado mi salón

Uso el tacho de basura

Levanto mi mano para hablar

Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Pide a los niños/as que se agrupen en pares.
- Reciben una situación problemática individualmente y también coloca una en la pizarra.

La APAFA de una I.E ha obsequiado temperas, pinceles a los niños y niñas del segundo grado dándoles la bienvenida de retorno. La profesora Elsa desea ponerlos en bolsas y guardarlos en el espacio de arte. ¿Cómo podríamos agruparlos y colocarlos en las bolsas? ¿Es conveniente ponerlos todos en una sola bolsa? Sí - No ¿Por qué?

FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:

- Para asegurar la comprensión de los niños y niñas pide que observen y lean el problema y las siguientes preguntas: ¿Qué obsequio han recibido los niños de segundo grado? ¿Qué desea hacer la profesora Elsa? ¿Los guardará todos juntos? ¿Qué utilizará la profesora para guardarlos? ¿Cuántas temperas son? ¿Cuántos pinceles hay? ¿Cuántas acuarelas hay? ¿Cómo podría organizarlos?

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Motiva a los niños y a niñas para que, en parejas, planteen sus estrategias de resolución del problema. Guíalos con las siguientes preguntas: ¿Cómo puedes agrupar los obsequios? ¿Todos son iguales? ¿Alcanzarán los pinceles para todos? ¿Todos tienen la misma característica? ¿Sirven para lo mismo? ¿En qué se parecen? ¿En qué se diferencian?, etc.

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Reparte tapas a cada pareja y permite que libremente resuelvan el problema. Puedes proporcionarles lana para que puedan agrupar y simular las bolsas. Acompáñalos realizando algunas preguntas como estas: ¿Por qué los agruparon de esa forma? ¿Por qué esta tapa (señala una tapa que no pertenezca al grupo) no está dentro de ese grupo? Pide que expliquen cómo y por qué agruparon de esa forma.
- Facíltales tarjetas con las palabras “todos”, “algunos” y “ninguno”. Si algunos aún no sabe leer, ayúdalos leyendo tú las tarjetas una y otra vez. Felicita las respuestas que dan, anímalos y exprésales palabras de afecto.
- Anímalos a representar con dibujos o gráficos el resultado de sus agrupaciones y que verbalicen los términos empleados.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Ayúdales a formalizar lo aprendido mediante las siguientes preguntas: ¿Cómo agruparon los

obsequios? ¿Habrá otra forma de agruparlos? ¿Las palabras escritas en las tarjetas les ayudó a explicar cómo están agrupados los obsequios? Haz evidente el uso de estos cuantificadores: “En el grupo, todos son útiles para pintar”, “algunos son temperas”, “algunas son pinceles” “ninguno es acuarela”

- Concluye que “usamos los cuantificadores ‘todos’, ‘algunos’ o ‘ninguno’, cuando describimos agrupaciones de objetos según alguna característica o atributo común.
- Reflexiona con los estudiantes sobre la solución del problema, formulando algunas preguntas como estas: ¿Qué necesitaron para agrupar los objetos? ¿Cómo lo hicieron? ¿En qué se parecen los objetos del grupo que están dentro de la lana? ¿Cómo te diste cuenta que no son iguales? ¿Fue necesario compararlos para ver si eran iguales?

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Pídeles que observen la asistencia del día de hoy que marquen con x si las oraciones son verdaderas.

Todos mis amigos llegaron temprano a clases.	
Algunos llegaron tarde a clases.	
Ninguno faltó a clases el día de hoy.	
Todos llegaron tarde a clases.	
Algunos faltaron a clases el día de hoy	

- Junto con los niños y niñas lee cada oración y pide que observen el cartel de asistencia.
- Realiza preguntas como: ¿Qué debemos hacer para saber si es correcta la oración?, incluso pueden agruparse para saber quiénes llegaron tarde, temprano y saber quiénes faltaron a clases.
- Realiza la ficha de trabajo.

Cierre

Tiempo aproximado:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de cantidad.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explica los criterios de clasificación de objetos usando cuantificadores.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°14

TITULO:	Movimientos libres
----------------	--------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación física	Fecha:	08
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza juegos donde demuestra su orientación espacial. - Muestra un trato respetuoso al realizar diversos juegos donde llama a todos y todas por su nombre 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifican momentos y acciones donde sienten que sus compañeros, los tratan con respeto. 	Escala de valoración
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acepta la participación de todos. 		

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
En grupo clase <ul style="list-style-type: none"> • Comenzamos presentándonos individualmente a cada estudiante, estrechándole la mano, mencionando nuestro nombre, pregúntales el suyo y cómo están. • Se invita a formar una media luna en el centro del campo y/o patio. 	

- Se motiva a interactuar entre compañeros, asumiendo funciones que apunten a sentar las bases para una buena convivencia, y donde se oriente espacialmente a través de las actividades motrices. Puedes utilizar la siguiente reflexión:

Iniciamos un nuevo año en la escuela primaria y tenemos algunos compañeros que vienen de otras escuelas. Es importante que nos conozcamos entre nosotros para llevarnos bien, disfrutar del juego y trabajar juntos en beneficio de todos.

¿Cómo nos ponemos de acuerdo para jugar en armonía?

- Con un plumón grueso y en la cinta masking escribimos el nombre de cada estudiante, así podrán relacionarse más fácilmente sobre todo los estudiantes nuevos.
- Responden preguntas: ¿Por qué creen que es importante llamarnos por nuestro nombre? ¿Estará bien llamarse por apodos? ¿Por qué?”.

¿Por qué es importante que nos llamemos por nuestro nombre?

Porque es el primer acto para comunicarse con alguien, siendo un gesto que transmite respeto.

- Luego de escuchar y responder algunas preguntas por parte de los estudiantes, cierra la conversación resaltando la importancia de llamarnos por nuestros nombres sin usar apodos o sobrenombres.
- Presentamos el propósito de la sesión:

HOY NOS MOVEOS LLAMANDONOS POR NUESTROS NOMBRES

- Proponemos normas de convivencia:
Trabajar en equipo.
Mantener el orden y la limpieza.

Desarrollo

Tiempo aproximado:

Actividad de inicio: “A mí me llaman...”

- Delimitamos con conos el espacio donde van a jugar los estudiantes.
- Explicamos que el juego consiste en desplazarse por todo el espacio delimitado, de la forma que ellos más prefieran. Cuando des la señal (puede ser un “alto”, una palmada u otros) deberán colocarse de dos con el compañero o compañera que esté más cerca y saludarse.
- El saludo consiste en darse la mano y decir: “A mí me llaman... (y dice cada uno su nombre)” y continúan con su desplazamiento hasta volver a escuchar la señal y repetir el saludo con otro compañero o compañera. No deben repetir de pareja.
- Luego de unos minutos de práctica, pídele a los estudiantes que propongan otra forma de saludarse, como cuando dices “hola” moviendo la mano a la altura de la cabeza, o imitando el saludo militar, entre otros que los estudiantes planteen. Invítalos a que lo pongan en práctica.

Puedes incluirte en esta actividad, así recuerdas y/o conoces a los estudiantes con los que vas a intercambiar experiencias de aprendizaje, además de generar mayor confianza con ellos.

- Responden a las preguntas: ¿pudiste presentarte con todos?, ¿de cuántos compañeros nuevos conociste su nombre?

En grupo clase

- Comentamos con los estudiantes: “¡Qué importante es el saludo! Lo realizamos al levantarnos, al llegar a la escuela, al regresar a casa, es la primera forma de interactuar con los demás. Saludarnos es una muestra de respeto entre las personas”.
- Continuamos con la siguiente actividad, “**Quitar la colita**”, seguiremos jugando, reconociendo los nombres de nuestros compañeros y compañeras.
- Pregúntanos si conocen este juego: “¿De qué creen que se trata?”. Recoge las respuestas que

van diciendo los estudiantes y explica que cuando des la señal tratarán de quitar la colita a la mayor cantidad de compañeros.

- Responden la pregunta: “¿Qué debemos tomar en cuenta al momento de jugar?”. Acordar con los estudiantes algunas normas previas al juego (respeto, no hacernos daño..., etc.).
- Les decimos que la otra regla la pondrán ellos: “¿Qué sucede con los compañeros y compañeras que se quedaron sin colita?”.
- De la variedad de propuestas que hagan, elige un par que puedan poner en práctica y que permitan que todos sigan participando; por ejemplo, los que se quedaron sin colita pueden seguir quitando la colita a los demás. Dales unos minutos para que así se desarrolle el juego.
- Finalizada la actividad, cada niño leerá el nombre de los compañeros a quienes les quitó la colita. Además, irá a entregarle su pañuelo a quien le corresponda.
- Responden las preguntas: “¿Cómo te fue en la entrega de pañuelos?, ¿te acordaste a quién le pertenecía cada pañuelo? ¿habían compañeros nuevos?”.
- Presentamos a los estudiantes otra actividad “**La sombra**” en la que tendrán que escaparse del estudiante que hará de sombra para no quedar inmovilizados.
- Damos unos minutos para que desarrollen la actividad y observa cómo se comportan entre compañeros.
- Concluida la actividad, reflexiona con ellos teniendo en cuenta las siguientes preguntas: “¿Te acordaste el nombre del compañero(a) que representaba “la sombra”?, ¿te llamaron por tu nombre?, ¿cómo te sientes cuando te llaman por tu nombre?”. Orienta la reflexión de tal manera que reconozcan lo bien que se sienten cuando son llamados por su nombre y que es la primera forma de identificarse unos con otros.
- En esta parte de la sesión los estudiantes pondrán en práctica lo aprendido en la clase. Para eso invítalos a participar de la actividad “Salúdame” que consiste en desplazarse por todo el espacio delimitado, sorteando los aros que se encuentran en el suelo. A la señal buscarán meter un pie en algún aro (solo pueden entrar dos en un mismo aro) y decir el nombre del compañero que coincidió con él o ella. El niño o niña que dice primero el nombre de su compañero gana un punto.
- Pedimos a todos y todas que te ayuden a colocar los aros, indistintamente, en el piso separándolos entre sí a una distancia aproximada de un metro (o un poco más).
- Indícanos que se pueden desplazar libremente por el espacio demarcado, eso sí, evitando chocar con los demás.
- Acompañamos el proceso de ejecución de la actividad, registrando las incidencias que te permitan realizar la reflexión y evaluación de los estudiantes.
- Al concluir la actividad participa con los estudiantes en el recojo y ordenamiento de los materiales.

Cierre

Tiempo aproximado:

Actividad de cierre

- En esta parte de la sesión propón una actividad de menor intensidad y que permita a los estudiantes volver a su frecuencia normal de respiración. En esta ocasión te presentamos “La telaraña”.
- Para iniciar, pídele a los estudiantes que te ayuden a organizarse en un círculo grande y que se sienten.
- Comunicamos a los estudiantes que el juego consiste en mencionar el nombre del compañero al que se le pasa el ovillo de lana. Explica que el niño o la niña que iniciará la actividad tomará un extremo del ovillo de lana y el resto lo lanza al compañero diciendo: “Él se llama... (debe mencionar el nombre del niño a quien le lanzó el rollo de lana)”. El niño que es mencionado dirá si su compañero acertó o no. Luego, repetirá la misma acción con sus demás compañeros, sin soltar el rollo de lana. De esta manera continua el juego hasta que todos terminen y se forme la tela de araña.

En grupo clase

- Recuerda, junto con los estudiantes, las actividades que se desarrollaron en clase respondiendo las preguntas: ¿Qué hicimos hoy?, ¿cómo se han sentido? ¿Hemos logrado nuestro propósito? (que nos llamen por nuestro nombre, mostrar respeto entre todos, etc.). ¿Qué importancia tiene que se llamen por su nombre? ¿De qué otra manera han demostrado respeto por los demás el día de hoy?
- Nos despedimos de los niños y niñas e incentívalos a seguir llamándose por su nombre en todo momento.
- Finalizando la actividad, demuéstdeles la forma adecuada de realizar su higiene personal, efectuando el correcto lavado de manos y el uso responsable del agua.

TAREA PARA LA CASA:

- Solicita a los estudiantes que identifiquen los momentos y acciones en los que sienten que sus compañeros, compañeras, profesores, padres, hermanos los tratan con respeto.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJOS							
Competencia/Capacidad Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 							
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios					
		Realiza juegos donde demuestra su orientación espacial.		Muestra un trato respetuoso al realizar diversos juegos donde llama a todos y todas por su nombre		Acepta la participación de todos.	
		Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Módulo de aprendizaje N°01

TÍTULO:	Día de la mujer
----------------	-----------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal Social	Fecha:	
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye su identidad. <ul style="list-style-type: none"> - Se valora a sí mismo. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. - Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica porque es importante el día de la mujer. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un presente para regalarle a su mamá o a otra persona por el día de la mujer. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
ENFOQUE INTERCULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Respeto a la identidad cultural • Justicia • Diálogo intercultural 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorar y respetar a la propia identidad cultural y fomentar la interacción entre diversas culturas.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a observar el video Día Internacional de la mujer https://www.youtube.com/watch?v=qGCcS2mlaCY&list=RDqGCcS2mlaCY&index=1 • Interactuamos respondiendo a preguntas: ¿De quién nos habla en el video? • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed orange; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Aprenderán a valorar la labor de la mujer en la sociedad. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> Levanto la mano para hablar Respetar la opinión de los demás 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
PROBLEMATIZACIÓN <ul style="list-style-type: none"> • Plantéales la pregunta ¿Ustedes saben que se celebra hoy 8 ? 	

- Dialoga con los niños y niñas que hoy 8 de marzo se celebra el día de la mujer porque varias mujeres lucharon por sus derechos.

ANÁLISIS DE INFORMACIÓN

- Invita a los niños/as a observar el video Día Internacional para niños
https://www.youtube.com/watch?v=-MCOenTI_gs
- Responden a preguntas: ¿Cuándo se celebra el día de la mujer? ¿Por qué es importante esta fecha?

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES

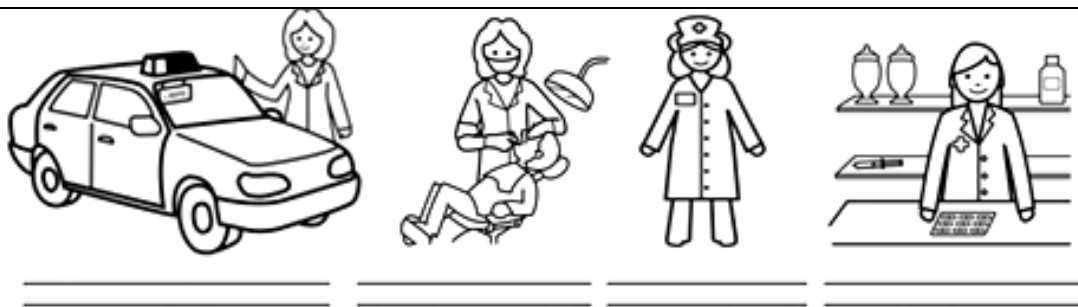
- Dibujan en su cuaderno de personal social algunos corazones y escriben el nombre de algunas mujeres que quieran mucho.
- Completa la tarjeta con el nombre de las mujeres a las que quieres dedicarle este mensaje y pega la tarjeta en tu cuaderno.



- Elige una mujer que sea especial en tu vida, escribe su nombre y los motivos por lo que la elegiste. Recorta la tarjeta, píntala y regálasela en el día de la mujer.



- Dibuja algunos corazones y escribí el nombre de algunas mujeres que quieras mucho.
- Escriben en sus cuadernos o lo pegan.
- Escriben el nombre de las profesiones que realizan estas mujeres



Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**ESCALA DE VALORACIÓN****Competencia:** Construye su identidad.**Capacidad:**

- Se valora a sí mismo.
- Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.

Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explica porque es importante el día de la mujer								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										

ACTIVIDAD N° 02**Trabajamos Juntos y nos divertimos por una convivencia escolar****SESION DE APRENDIZAJE N°15**

TITULO:	Leen: Organizando el salón de clase
----------------	-------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. - Opina acerca de personas, 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita de la lectura organizando en el salón de clases. - Deduce características de los personajes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita del texto organizando el salón de clases. 	Escala de valoración

	personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.			
--	---	--	--	--

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invito a escuchar la canción del video https://www.youtube.com/watch?v=ZcDiLk5ZOBo • Responden a preguntas: ¿En qué lugar se encuentran los niños/as? ¿Qué van a hacer? ¿Será importante ordenar las cosas en su lugar? • Les doy a conocer • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Leer el texto organizando el salón de clase. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> Me lavo las manos para trabajar limpio Me mantengo en mi lugar Trabajo en equipo 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
ANTES DE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Les presento el título en un cartel y lo leen en macrogrupo. <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; text-align: center;"> Organizando el salón de clase. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Responden a la pregunta ¿De qué creen que tratara la lectura? • Escucha las respuestas de los estudiantes y lo registras en la pizarra o papelógrafo. DURANTE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Reciben un ejemplar de la lectura individualmente. • Escuchan la lectura “Organizando el salón de clases”. • Identifican el título de la lectura respondiendo a la pregunta ¿Qué se titula la lectura? la leerán en macrogrupo. 	

- Identifican los párrafos que tienen la lectura enumerándolos.
- Plantéales la pregunta ¿Para qué crees que sirve cada uno de los carteles?

DESPUES DE LA LECTURA

- Responden a una ficha de aplicación.

Organizando el salón de clase.**Lee y colorea las repuestas**

1. El texto se titula.

Organizando el cuadro de responsabilidades.

Organizando el cuadro de responsabilidades.

2. ¿Qué profesora estaba contenta?

Lula

Luna

Lurdes

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		- Identifica información explícita de la lectura organizando en el salón de clases.			Deduce características de los personajes.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°16

TITULO:	Desplazamiento en la cuadrícula, uso de códigos.
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

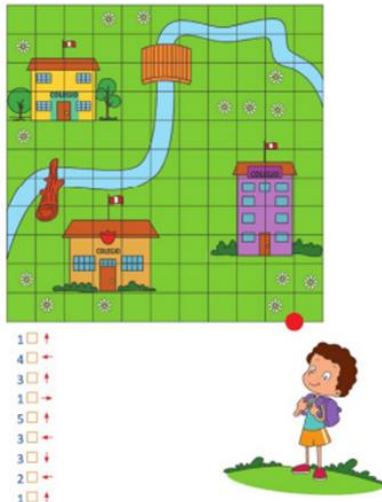












Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización. <ul style="list-style-type: none"> - Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa códigos a la derecha, a la izquierda, por el borde, encima, debajo, más cerca y más lejos, para ubicar objetos y personas con relación a mí mismo, a otros y los verbaliza. - Usa hacia adelante, hacia atrás, hacia arriba, hacia abajo, a la derecha y a la izquierda, para ir de un lugar a otro y los verbaliza. - Representa el recorrido con flechas 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes realizan desplazamientos teniendo en cuenta puntos de referencia y cuadrículas. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:								
<ul style="list-style-type: none">• Invito a los niños a salir al patio, les indico que formen una fila al fondo del patio.• Les indico que estén atentos a las indicaciones; levanten su mano derecha, levanten su mano izquierda.• Luego formamos dos filas y tomamos doble distancia; avancen 1 paso hacia la derecha, un paso hacia la izquierda, un paso hacia adelante y un paso hacia atrás.• Retornamos al aula y les preguntamos ¿Qué hicimos en el patio? ¿Podemos trazar los recorridos? ¿De qué manera?• Indica el propósito de hoy colocándolo en un lugar de la pizarra.• El propósito del día de hoy es: <div>Hoy realizaran recorridos utilizando códigos de desplazamiento.</div> <ul style="list-style-type: none">• Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i> <i>Me mantengo en mi lugar</i> <i>Trabajo en equipo</i>									
Desarrollo	Tiempo aproximado:								
<ul style="list-style-type: none">• Presenta la siguiente situación en un papelógrafo y entrega individualmente el material “Ayuda al niño a llegar hasta el colegio.” <div></div>									
FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA: <ul style="list-style-type: none">• Pregunta a los niños y niñas ¿De qué trata el problema? ¿Qué nos pide el problema?									
BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS: <ul style="list-style-type: none">• Promueve la búsqueda de estrategias a través de las siguientes preguntas: ¿Cómo podemos hacer para que llegue el niño a su colegio?• Recuerdan ¿Qué significa cada uno de los códigos de flechas?• Coloca encima de la mesa códigos de flechas en tarjetas e invita a los estudiantes que indiquen que significa cada una de ellas.									
<table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>Hacia la izquierda</td><td>Hacia la derecha</td><td>Hacia arriba</td><td>Hacia abajo</td></tr></table>						Hacia la izquierda	Hacia la derecha	Hacia arriba	Hacia abajo
									
Hacia la izquierda	Hacia la derecha	Hacia arriba	Hacia abajo						
<ul style="list-style-type: none">• Invita que en pares realicen el recorrido que debe hacer el niño hacia su colegio.									

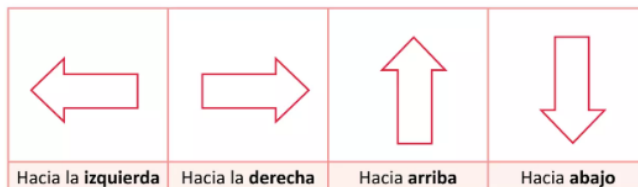
- Indícales que coloquen en la pizarra su trabajo y realizan un museo.
- Pídeles que observen las representaciones del recorrido de cada grupo. Luego pregunta ¿Todos siguieron el mismo recorrido? ¿Por qué?

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Invita a los niños y niñas que verbalicen el recorrido que realizó el niño para llegar a su colegio con apoyo del esquema.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Formaliza los aprendizajes junto con los niños y las niñas: Un desplazamiento se puede realizar en varias direcciones, que es necesario representarlas con códigos de flechas ya que nos indican una dirección específica.
- Trazan en su cuaderno los códigos de flechas con su significado.



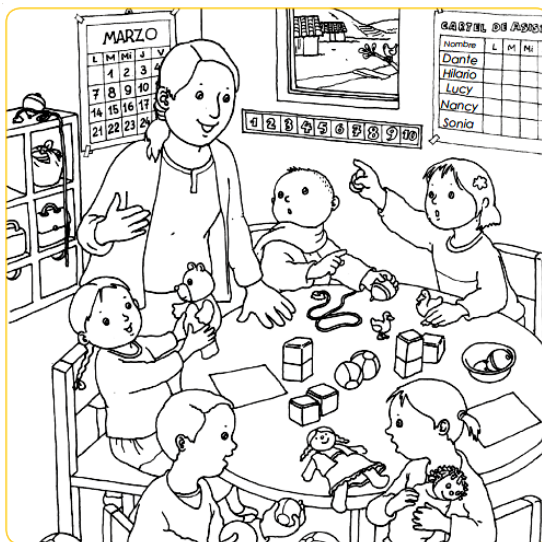
- Reflexiona con los estudiantes sobre los procesos desarrollados ¿Pregúntales? ¿Será posible representar todos los desplazamientos? ¿Cómo? ¿Qué palabras utilizaron para verbalizar los códigos? Muéstrales los códigos y los niños verbalicen el significado de los códigos.

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Indica a los niños y niñas que realicen otros trabajos individualmente, monitorea el proceso y solicítale que verbalicen utilizando el lenguaje matemático.
- Se les entrega una ficha de trabajo y lo resuelve

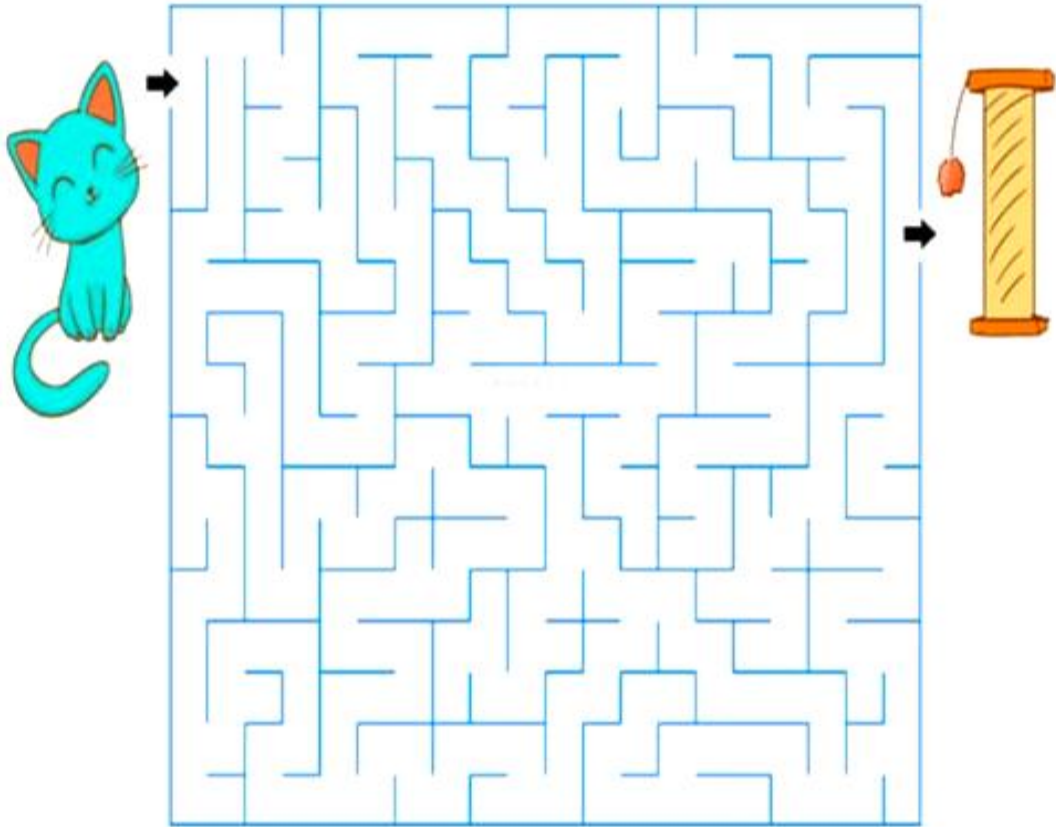
1. Observa la imagen.

Bienvenidos al aula de la profesora Micaela.



Observan y realizan las indicaciones:

- a. La niña que levanta la mano derecha es Nancy. Escribimos su nombre en el dibujo.
- b. Coloreamos de rojo la mano derecha de todos los niños y niñas y de la profesora Micaela
- c. Coloreamos de azul la mano izquierda de todos los niños, las niñas y de la profesora Micaela.
- d. Coloreamos los juguetes que están encima de la mesa.
- e. Dibujamos dos canicas debajo de la silla.

2. En el siguiente desplazamiento usa el código de flechas

Escribe en el cuadro la trayectoria que se realizó.

→

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ¿Qué aprendiste?
 - ¿Cómo lo aprendiste?
 - ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.										
Capacidad:										
<div>- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.</div> <div>- Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.</div> <div>- Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.</div> <div>- Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Usa códigos a la derecha, a la izquierda, por el borde, encima, debajo, más cerca y más lejos, para ubicar objetos y personas con relación a mí mismo a otros y los verbaliza.			Usa códigos hacia adelante, hacia atrás, hacia arriba, hacia abajo, a la derecha y a la izquierda, para ir de un lugar a otro y los verbaliza.			Representa el recorrido con flechas		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°17

TITULO:	¿Cómo podemos convivir en el colegio?
----------------	---------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades de convivencia en el salón. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes analizan acciones de convivencia en situaciones planteadas. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invito a escuchar el cuento del “Valor de la convivencia” https://www.youtube.com/watch?v=HJ2EvnS1Wug • Responden a preguntas: ¿De quienes tratan el cuento? ¿Qué hacían cada uno de los animales? ¿Sobre qué aprendieron los animales? ¿Es importante apoyarnos unos a otros; da a conocer • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Dialogaremos sobre cómo podemos convivir mejor en el colegio. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i> 	

*Me mantengo en mi lugar
Trabajo en equipo*

Desarrollo**Tiempo aproximado:****PROBLEMATIZACION**

- Leen la historia de Susy.

Susy llegaba tarde al colegio. Iba desbarregada y no saludaba



No respetaba a sus compañeros y los empujaba.



Botaba los papeles y las cáscaras al suelo.



Fastidiaba y no escuchaba lo que explicaba la profesora.



La actitud de Susy creaba desorden en el aula. Por eso, decidieron dar normas y todos se comprometieron a cumplirlas.



Desde entonces, los niños y las niñas conviven en armonía

- Respondemos ¿Cuál era el problema de Susy? ¿Cómo podemos vivir en convivencia en el colegio?

ANÁLISIS DE INFORMACION:

- Leemos somos buenos compañeros/as.

El compañerismo y la amistad nos ayudan a convivir en armonía. Cuando compartimos las tareas, los juegos o los paseos con nuestros compañeros, nos convertimos en verdaderos amigos.

La empatía

Es la capacidad que tiene una persona de ponerse en el lugar de otra. Es entender lo que siente, piensa y expresa.

- Leen otro caso "lo que piensa Juan"
Leemos lo que piensa Juan acerca de sus amigos
Yo me siento bien cuando estoy con mis amigos y ...



Les invito algo de mi lonchera



Les presto mis útiles

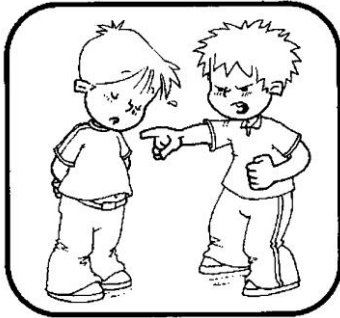


Juego con ellos.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Escriben en el cuaderno de personal social normas que se practican en el salón para vivir en armonía.
- Escriben una anécdota en la que hayas recibido la ayuda de un compañero/a y las socializo.
- Propongo acciones de cooperación y amistad.

1. No grites a una persona para hacerlo sentir mal.



2. Ayuda a los necesitados.

**Cierre****Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Comparte actividades de convivencia en el salón.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°18

TITULO:	Elegimos nuestras normas de convivencia
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	12
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. - Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con sus compañeros en asamblea para proponer normas de convivencia. - Participa en la elaboración de normas de convivencia en asamblea. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños elaboran un listado de normas de convivencia. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo a los estudiantes con amabilidad, a Dios con una oración, practico el lavado de manos y registro mi asistencia. • Invito a ubicarse a los estudiantes en sus espacios, coloco unas escenas en la pizarra. 	



- Dialogamos en base a las situaciones en base a preguntas ¿Por qué debemos saludar a las personas? ¿Por qué debemos recibir con amabilidad a las nuevas compañeras y nuevos compañeros? ¿Qué opinan los niños de la escena primera? ¿Por qué es importante tener normas de convivencia?
- El propósito del día de hoy es:

Hoy elegirán las normas de convivencia.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Me lavo las manos para trabajar limpio

Me mantengo en mi lugar

Trabajo en equipo

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Escuchan y leen el siguiente texto:

Muchos niños y niñas de mi salón no sabían comportarse. Cuando llegaban, no saludaban y si necesitaban algo, lo cogían sin pedir permiso. Cuando hablaban interrumpían a los demás y cuando caminaban, empujaban a todos.

- Responden a la pregunta ¿Qué se observaba en el salón del texto leído?

ANALISIS DE INFORMACION:

- Leen la siguiente información en una ficha informativa sobre “Las normas de convivencia de la familia escolar” que se les entregara individualmente:

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Ubicados en círculo les indico que en asamblea acuerdan las normas de su aula los niños/as del segundo grado.
- Les doy a conocer en que consiste la asamblea.

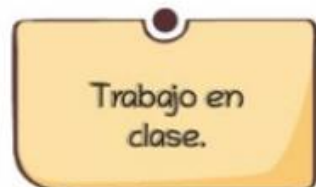
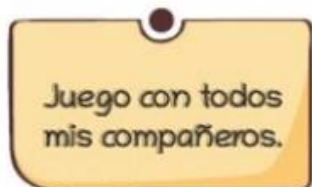
Una **asamblea** es cuando te reúnes con personas para tomar decisiones. Por ejemplo: en la escuela hacemos asambleas para decidir las normas del aula.

- Proponen normas de aula a partir de situaciones planteadas.
- Se les presenta escenas y crean una norma pertinente a esa situación:



- Escriben las normas planteadas en una lista.
- Leen el mensaje, lo colorea y lo pegan en su cuaderno.
- Reciben un ejemplar para leer y resolverlo.

Observa las imágenes. Luego, une mediante una línea el recuadro correspondiente.



Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Interactúa con sus compañeros en asamblea para proponer normas de convivencia.			Participa en la elaboración de normas de convivencia en asamblea.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°19

TITULO:	Elaboramos el cartel de convivencia
----------------	-------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora trabajos para elaborar el cartel de convivencia. - Representa el cartel de convivencia en equipo. - Presenta el cartel de convivencia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños/as elaboran el cartel de convivencia en equipo. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<div><div><div><div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div><div><div></div><div></div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div><div></div></div> <div><div></div></div>	

convivencia.

PRODUCIR TRABAJOS:

- Orientar a los estudiantes el esquema de un cartel de convivencia.
- Diseñar el cartel de convivencia en la base de cartulina u otro material.

REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO:

- Observamos el trabajo y le colocamos detalles para acabar el trabajo.
- Monitorear por cada lugar que están trabajando según lo indicado y también manteniendo el orden y limpieza adecuado del espacio que están usando.

PRESENTAR Y COMPARTIR:

- Colocamos el cartel de normas en el sector correspondiente.
- Invita a ordenar y limpiar su espacio de trabajo.

REFLEXIONAR Y EVALUAR:

- Revisamos nuestro trabajo en forma conjunta.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad: Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Evalúa y socializa sus procesos y proyectos										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explora trabajos para elaborar el cartel de convivencia.			Representa el cartel de convivencia en equipo.			Presenta el cartel de convivencia		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente.										
Capacidades: Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Reconoce el valor de trabajo en equipo.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 20

TITULO:	Uso de mayúsculas en textos cortos
----------------	------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	13
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica al propósito comunicativo. - Escribe la mayúscula en nombres propios. - Escribe la mayúscula en oraciones y después del punto. - Revisa sus escritos con apoyo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños y niñas utilizan la mayúscula e identifican en textos cortos. 	Escala de valoración

	las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.			
--	---	--	--	--

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:							
<ul style="list-style-type: none">• Practicamos el saludo, oramos a Dios con la participación de un niño o niña, practican el lavado de manos para cuidar su salud y mantener limpio sus útiles escolares nos ubicamos en nuestro espacio.• Les reparto tarjetas metaplan les indico que tienen 5 minutos para escribir sus nombres y colocaran en la pizarra.• Leen las tarjetas y analizamos con que letras inicio cada tarjeta.• Les doy a conocer a los estudiantes el propósito de hoy.• El propósito del día de hoy es:<div>Escribirán e identificarán en textos cortos utilizando la mayúscula.</div>• Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Trabajo en equipo</i> <i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i> <i>Me mantengo en mi lugar</i>								
Desarrollo	Tiempo aproximado:							
PLANIFICACION <ul style="list-style-type: none">• Recordamos que para planificar debemos completar el planificador.• Completan el planificador en su cuaderno de comunicación. <table><tr><td>¿Qué vamos a escribir?</td><td>¿Para qué vamos a escribir?</td><td>¿Quién lo va a leer?</td></tr><tr><td>Textos cortos utilizando la mayúscula.</td><td>Para hacer uso de mayúscula en nombres propios.</td><td>Nosotros y otras personas que nos visiten.</td></tr></table>			¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?	Textos cortos utilizando la mayúscula.	Para hacer uso de mayúscula en nombres propios.	Nosotros y otras personas que nos visiten.
¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?						
Textos cortos utilizando la mayúscula.	Para hacer uso de mayúscula en nombres propios.	Nosotros y otras personas que nos visiten.						
TEXTUALIZACIÓN <ul style="list-style-type: none">• Escriben en cintillas sus nombres y apellidos con plumones.• Les pregunto ¿Cuándo escribimos nombres y apellidos con que letra empezamos?• Monitoreo la escritura de sus nombres y apellidos en cintillas.								

Juan José Velarde Espinoza.

- Colocan las cintillas en una caja.
- Reunidos en equipo elaboran una lista de los nombres de los integrantes de su grupo. Les haré entrega de un papelografo y plumones; indicaré que escriban en la parte superior el nombre de su grupo, su símbolo y luego la relación de nombres de los integrantes enumerándolos.
- Solicito que saquen sus cuadernos de comunicación les señalo el propósito y escriben como título el uso de la mayúscula.
- Trazan un cuadro de doble entrada en su cuaderno y la docente en la pizarra.

Nombres propios		
Nombres de personas	Nombres de animales	Nombres de lugares

- Realizan el juego al ritmo de gogo digan usted nombres de sus familiares, escriben los nombres de sus familiares en el cuadro de doble entrada.
- Prosiguen con el juego y dicen nombres de lugares; registran los nombres en el cuadro.
- Luego indicaran nombres de mascotas.
- Les pregunto ¿Cuándo hemos utilizado la mayúscula? Registramos sus respuestas y escribimos en una cintilla o tarjeta metaplan.

Se escribe con mayúscula inicial los nombres, propios de personas, animales,

- Los estudiantes lo registran en su cuaderno de comunicación la información sobre el uso de las mayúsculas.

REVISION

- Monitorea durante el proceso de la sesión para apoyar a los estudiantes que lo requieran.
- Realizan una ficha de aplicación sobre el uso de mayúsculas

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**ESCALA DE VALORACIÓN****Competencia:** Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.**Capacidad:**

Adecúa el texto a la situación comunicativa.

Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.

Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.

Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.

Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación											
		Planifica al propósito comunicativo.			Escribe la mayúscula en nombres propios.			Escribe la mayúscula en oraciones y después del punto.			Revisa sus escritos con apoyo.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													

SESION DE APRENDIZAJE N° 21

TITULO:	Elaboramos el cartel de asistencia.
----------------	-------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	13
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. - Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en la elaboración del cartel de asistencia. - Comparte las actividades en equipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes elaboran su cartel de asistencia en equipo. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Dialogamos preguntándole ¿Qué cartel hicimos ayer? escuchamos la respuesta de los estudiantes. • Invitamos a escuchar el video https://www.youtube.com/watch?v=UAvfxZ7sbTI • Pregunta a los niños: ¿Sobre qué se trató la canción? 	

- Indica el propósito del día de hoy en la pizarra.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy elaboraran el cartel de asistencia.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Trabajo en equipo

Me lavo las manos para trabajar limpio

Me mantengo en mi lugar

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Les comento a los niños y niñas que ayer vino la señora Directora a preguntar ¿Cuántos niños y niñas asistieron a clases la semana pasada?
- Pregunta ¿Qué podríamos hacer para tener la asistencia de cada semana?

ANALISIS DE INFORMACION:

- Se les muestra un papelografo con la definición de cartel de asistencia.
- Luego les presento el siguiente cuadro y les explico; Este es el cuadro o cartel de asistencia, aquí se marca cada día al llegar a clases. De esta manera sabremos quienes han venido.

¿Quiénes han venido?

N°	Nombre	01 abril	02 abril	03 abril	04 abril	05 abril
1	Ana					
2	Andrea					
3	Bruno					
4	Camila					
5	Daniel					
6	Francesca					
7	Miguel					

- Muestra el cartel de asistencia.
- Explica a los estudiantes cómo se lee el cartel de asistencia.
- Mencionales que el cartel está organizado en filas y columnas; que en las filas colocaran sus nombres y apellidos que escribieron en comunicación y en las columnas los días de los meses del año.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Les pregunto ¿Qué les parece si elaboramos nuestro asistenciario?
- Acordamos elaborar nuestro cartel de asistencia.
- En equipo elaboramos el asistenciario.
- Muestro el soporte del asistenciario; un equipo coloca los nombres y apellidos en las filas; el otro grupo coloca las fechas del mes en las filas.
- Elaboran un cartel resumen del día
- Colocamos nuestros carteles en el espacio que le corresponde.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente.										
Capacidad: Interactúa con todas las personas. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Participa en la elaboración del cartel de asistencia			Comparte las actividades en equipo.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 22

TITULO:	Dios promete un salvador
----------------	--------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

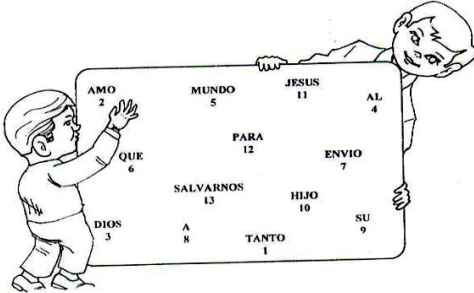
Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación religiosa	Fecha:	13
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	- Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.	Da a conocer quién nos promete un salvador.	Los estudiantes responden a preguntas sobre Dios promete un salvador.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> Equidad y justicia Solidaridad Empatía Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> Flexibilidad y apertura Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<p>• Presenta el cartel a los estudiantes y solicítales que lo ordenen según la numeración del recuadro.</p> <p>Entrégales individualmente la ficha.</p>	
	
INDICACIONES:	

1. Ordena, según la numeración, las palabras del recuadro.
2. Escríbelas en orden sobre las líneas.

- Leemos en forma conjunta el mensaje.
- Se da a conocer el propósito a los estudiantes.
- El propósito del día de hoy es:

Analizar como Dios nos envía un salvador.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Trabajo en equipo

Me lavo las manos para trabajar limpio

Me mantengo en mi lugar

Desarrollo

Tiempo aproximado:

VER:

- Escuchan la palabra de Dios Génesis. 3, 14-15.
- Se les explica que es una promesa

JUZGAR:

- Responden a preguntas sobre lo escuchado:
 - ¿Quién nos promete enviar un salvador?
 - ¿Cómo es Dios?
 - ¿Quién es el redentor?

ACTUAR:

- Se les entrega una ficha individualmente.
- Colorean el dibujo.



- Repasa las palabras que indican cómo puedes agradecer a Dios por salvarnos.

OBEDECER-SONREIR

- Ordena las palabras para formar una frase y escríbela.

SALVADOR - PROMETE - UN - DIOS

.....

- Entonamos la canción en macrogrupo “Dios es amor”

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.					Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.					
Capacidad: Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.					Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.					
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Da a conocer quién nos promete un salvador.			Expresa en forma escrita sobre nuestro salvador.			Escribe una oración de agradecimiento.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 23

TITULO:	Elaboran el cartel de responsabilidades
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	11
Grado:		Duración:	


2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se comunica oralmente en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. - Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del cuadro de responsabilidades. - Participa respetando los turnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes responden preguntas del cuadro de responsabilidades. 	Enfoque búsqueda de la excelencia. Enfoque de orientación al bien común
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, 	Completa el planificador a la situación comunicativa. Escribe el cuadro de planificación en equipo. Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) Revisa el cuadro de responsabilidades	Los estudiantes elaboran el cuadro de planificación.	

	<p>las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.</p> <p>- Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.</p>	con apoyo de una docente.		
--	---	---------------------------	--	--

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:																														
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a observar la siguiente imagen. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> • Dialogan respondiendo a preguntas: ¿Qué están haciendo los niños? ¿Qué hace la niña que está en el cartel de asistencia? ¿Por qué creen que lo hace? ¿Qué otra responsabilidad asume cada grupo? ¿Qué harían para saber que responsabilidades necesita asumir su aula? • Da a conocer el propósito ubicándolo en la pizarra. • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy elaboran el cuadro de responsabilidades </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Trabajo en equipo</i> <i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i> <i>Me mantengo en mi lugar</i> 																															
Desarrollo	Tiempo aproximado:																														
<p>Antes del diálogo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a los estudiantes a observar el texto siguiente cuadro. <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> COMPARTIMOS RESPONSABILIDADES </div> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%; padding: 5px;">¿Qué haremos?</th> <th style="width: 20%; padding: 5px;"><i>Barrer el aula</i></th> <th style="width: 20%; padding: 5px;"><i>Ordenar las mesas y las sillas.</i></th> <th style="width: 20%; padding: 5px;"><i>Repartir los materiales.</i></th> <th style="width: 20%; padding: 5px;"><i>Regar las plantas.</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;"><i>¿Quiénes lo harán?</i></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Grupo 1 <i>Las abejas</i></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Grupo 2 <i>Los gatos</i></td> <td></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Grupo 3 <i>Los pumas</i></td> <td>X</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Grupo 4 <i>Las hormigas</i></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>X</td> </tr> </tbody> </table>		¿Qué haremos?	<i>Barrer el aula</i>	<i>Ordenar las mesas y las sillas.</i>	<i>Repartir los materiales.</i>	<i>Regar las plantas.</i>	<i>¿Quiénes lo harán?</i>					Grupo 1 <i>Las abejas</i>			X		Grupo 2 <i>Los gatos</i>		X			Grupo 3 <i>Los pumas</i>	X				Grupo 4 <i>Las hormigas</i>				X
¿Qué haremos?	<i>Barrer el aula</i>	<i>Ordenar las mesas y las sillas.</i>	<i>Repartir los materiales.</i>	<i>Regar las plantas.</i>																											
<i>¿Quiénes lo harán?</i>																															
Grupo 1 <i>Las abejas</i>			X																												
Grupo 2 <i>Los gatos</i>		X																													
Grupo 3 <i>Los pumas</i>	X																														
Grupo 4 <i>Las hormigas</i>				X																											

 ☺ ¿Cuántos grupos presenta este cuadro?
 ☺ ¿Cómo se llaman los grupos?

☺ ¿Qué hace cada grupo? ¿Cómo te diste cuenta?

☺ ¿Creen que es importante tener un cartel de responsabilidades? ¿Por qué?

Después del dialogo

- Tomamos la decisión de elaborar nuestro cartel de responsabilidades.
- Ahora es momento de elaborarlo.
- Evaluamos la participación el dialogo individualmente.

<i>Durante el diálogo</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>
<i>¿Escuché atentamente a mis compañeros?</i>		
<i>¿Participé respetando los turnos?</i>		
<i>¿Expresé por qué es importante cumplir nuestras responsabilidades?</i>		

PLANIFICACIÓN

- Ahora vamos a elaborar nuestro cartel de responsabilidades.
- Completan el planificador respondiendo las preguntas.

<p>¿Qué vamos a hacer?</p>	<p>¿Para qué lo haremos?</p>	<p>¿Qué vamos a necesitar?</p>

TEXTUALIZACIÓN


- Solicito que piensen en título que le van a poner.
- Escribimos el título en una cintilla.
- Individualmente en una hoja escriben dos responsabilidades que les gustaría asumir.
- Leen lo que han escrito a su grupo.
- Eligen entre todos los miembros del grupo que responsabilidad asumir.
- Escriben en una cintilla la responsabilidad que asumió el grupo.
- Conversan en macrogrupo ¿Por cuánto tiempo van asumir como equipo la responsabilidad que eligieron?
- Elaboran el cuadro de responsabilidades teniendo en cuenta lo siguiente:
- Distribuidos en grupo se asigna las tareas para realizar el cartel o cuadro de responsabilidades.
 - Grupo: Forman el título del cuadro de responsabilidades que acordaron anteriormente.
 - Grupo....: Repasan las líneas del cuadro.

Título:

¿Qué haremos?				
¿Quiénes lo harán?				

Las columnas de tu cuadro son las celdas que van en forma vertical.

Las filas de tu cuadro son las celdas que van en forma horizontal.



Grupo...: Colocan las responsabilidades en la primera fila.

Grupo...: Colocan los nombres de los grupos en la primera columna, uno debajo de otro.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.										
Capacidad: Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Obtiene información del cuadro de responsabilidades.			Participa respetando los turnos.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 24

TITULO:	¿Qué son los materiales? 1
----------------	----------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Ciencia y tecnología	Fecha:	14
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Compara diversas especies semejanzas y diferencias. - Clasifica los materiales de acuerdo a las características.	- Investiga que es la materia. - Explica las características de la materia.	- Los estudiantes indican que es la materia e identifican las características.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Solicito que observen la situación. <div data-bbox="582 291 1013 593" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> En la situación observada ubica el escúter, la pelota, un polo, una falda y enciérralos con una línea cerrada. <div data-bbox="167 683 359 907" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="215 913 327 952" data-label="Caption">Escúter</div> <div data-bbox="430 739 598 907" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="454 913 558 952" data-label="Caption">Pelota</div> <div data-bbox="622 728 845 907" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="694 913 766 952" data-label="Caption">Polo</div> <div data-bbox="917 761 1117 907" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="989 913 1077 952" data-label="Caption">Falda</div> <ul style="list-style-type: none"> Dialoguen en su grupo e indiquen ¿De qué materiales están hechos? Puedes distribuir un objeto para cada grupo. Invítales a observar dos objetos que se encuentran en clase y describan los objetos ¿De qué materiales están hechos? Da a conocer el propósito a los estudiantes en un cartel o escríbelo. El propósito del día de hoy es: <div data-bbox="199 1198 1412 1265" data-label="Text"> <p>Hoy identificarán las características de materiales de nuestro entorno.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <p><i>La materia Trabajo en equipo</i> <i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i> <i>Me mantengo en mi lugar</i></p>	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Pregúntales ¿De los objetos que observaste serán materia? ¿Qué es la materia? <div data-bbox="231 1556 422 1780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="343 1792 462 1825" data-label="Caption">Escúter</div> <div data-bbox="526 1624 694 1780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="638 1792 742 1825" data-label="Caption">Pelota</div> <div data-bbox="821 1612 1045 1780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="877 1792 949 1825" data-label="Caption">Polo</div> <div data-bbox="1173 1635 1372 1780" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="1173 1792 1268 1825" data-label="Caption">Falda</div> <p>PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dialogan en su grupo y mencionan las posibles respuestas a la pregunta de indagación. Sus respuestas serán registradas en un papelógrafo. <p>ELABORACION DEL PLAN DE ACCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Les pregunta ¿Qué se podría hacer para comprobar sus respuestas? 	

- Escúchalos y anota sus respuestas
- Donde podemos investigar : Buscar información en libros. En el GOOGLE.
- Explicaras que en esta oportunidad lo leerán en una ficha informativa “**La materia**” la cual la reciben individualmente.

RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS:

- Lee la información sobre la materia y completa el cuadro. (investigación bibliográfica)

Tema a indagar	¿Qué indagué?
La materia	
Características de la materia	

Trabajo de campo

- Saquen sus frutas de su lonchera y realicen un trabajo en equipo.

Manzana, plátano, mandarina u otra fruta de la estación y realizan las siguientes actividades:

- ☺ Ordenen las frutas por tamaño empezando por la más grande y terminando por la más pequeña. Ahora ordénenlas según la masa, empezando por la más liviana y dejando al final la más pesada.
- ☺ Clasifiquen las frutas por colores. Agrupen las que tienen el mismo color. ¿Alguna fruta quedó sola?
- ☺ Toquen las frutas una por una y decidan si son duras o blandas, y hagan dos grupos llamados “frutas duras” y “frutas blandas”.

Regístrenlo en el cuadro de doble entrada.

“frutas duras”	“frutas blandas”.

- ☺ Explican ¿Cómo decidieron cuál era dura y cuál blanda?
- ☺ De nuevo toquen todas las frutas y determinen cuáles son lisas y cuáles son ásperas o rugosas. Separen las frutas lisas de las ásperas.

ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO:

- Completan la definición sobre la información leída.

La **materia** es todo lo que _____ un lugar en el _____, posee _____, forma, _____ y _____ por lo tanto, es observable y medible.

- Escriban en un cuadro una lista de objetos como cuaderno, tiza, balón, puerta, etc., y en frente coloquen las características más importantes. Sigamos este ejemplo: tiza: dura, sólida, quebradiza, blanca.

Objetos	Características
Tiza	Dura, quebradiza, blanca.

EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:

- Dialogan y responden.
 - Dibujan un objeto y escribe sus características.
- ¿Qué es la materia?
- Dibuja un objeto y escribe sus características.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none">- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Investiga que es la materia			Explica las características de la materia					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 25

TITULO:	Organizamos los datos en tablas
----------------	---------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

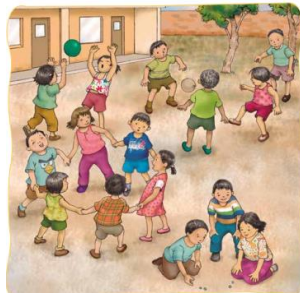


Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registra datos en una tabla de frecuencia- - Lee información contenidas en tablas de frecuencia. - Interpreta datos de mayor y menor frecuencia en la tablas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes registran , leen e interpretan datos en tablas de frecuencia. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio		Tiempo aproximado:	
<ul style="list-style-type: none">• Invito a los estudiantes a escuchar el video ¿Cual Es Tu Color Favorito? https://www.youtube.com/watch?v=PHPbg9x8Gvs• Pregúntales ¿Y a ustedes que color les gusta? ¿En qué podemos registrar los colores que nos gusta?• Les doy a conocer el propósito del día de hoy en un cartel.• El propósito del día de hoy es:			
<div><div></div><div>Hoy organizarán e interpretarán datos en tablas de frecuencia</div><div></div></div>			
<ul style="list-style-type: none">• Recordamos las siguientes normas de convivencia: Trabajo en equipo Me lavo las manos para trabajar limpio Me mantengo en mi lugar			
Desarrollo		Tiempo aproximado:	
<ul style="list-style-type: none">• Presenta la siguiente situación a los estudiantes. Los niños y niñas de la I.E. se divierten jugando en el patio de la escuela.			
			
<ul style="list-style-type: none">• Completa la tabla de datos para organizar los juegos y responde.			
FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:			
<ul style="list-style-type: none">• Releen el problema para la comprensión del problema.• Dialogan con un compañero para responder a preguntas oralmente: ¿De qué trata el problema? ¿De quién nos habla el problema? ¿Qué nos pide el problema?			
BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:			
<ul style="list-style-type: none">• Motiva a los estudiantes a completar la tabla pregúntales ¿Qué haremos para completar la tabla? ¿Cómo podemos saber cuantos ingredientes de cada uno? en pares completan la tabla.			
Completan la tabla			
Juegos		Conteo	Frecuencia
<div> Ronda</div>			
<div> Fútbol</div>			

 Vóley		
 Bolitas		

- Interpretan la información respondiendo preguntas del problema; leen los datos obtenidos de la tabla.

¿Qué juego es el de mayor preferencia?

¿Qué juego es el de menor preferencia?

¿Cuántos niños/as juegan más a la ronda que en fútbol?

¿Cuántos niños/as en total realizan los juegos?







SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Invita a las niñas y los niños a socializar sus trabajos mediante la técnica del museo, para lo cual colocarán los papelotes en un lugar visible del aula o la pizarra. Solicita dos voluntarios por cada grupo para que expliquen sus trabajo.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Plantea algunas preguntas para que formalicen y reflexionen sobre sus aprendizajes: ¿Qué hicimos hoy?, ¿Cómo recogimos datos?, ¿Dónde anotamos los datos? Los estudiantes responderán que en una tabla de conteo. Pregunta nuevamente: ¿Qué es una tabla de conteo?, ¿Para qué se usa?, ¿Qué elementos o partes incluye una tabla de conteo?
- Entrega a los grupos los papelotes con las tablas de conteo y refuerza las respuestas anteriores pidiendo que las escriban y señalen en sus fichas.

PARTES DE LA TABLA DE FRECUENCIA

Juegos	Conteo	Frecuencia
 Ronda		
 Fútbol		
 Vóley		
 Bolitas		

- Registran en sus cuadernos de matemática sobre que es una tabla de conteo

¿qué es una tabla de conteo o estadística?

Es un cuadro que se usa para organizar, clasificar y resumir datos relevantes que se ha

recolectado, con la finalidad de informarse sobre algún tema.

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Reciben una ficha para resolver otros problemas.

1. Observa las imágenes. ¿Qué ves?

Los niños piensan en su mascota preferida. ¿Qué mascota prefieren?



Organiza y completa los datos en la tabla



Coloca un palote (I) por cada mascota. Cada 5 mascotas, se agrupa así:

|||||

Mascota	Conteo	Frecuencia
canario		2
perro		
gato		

Responde:

¿Cuál es la mascota con mayor preferencia?

¿Cuál es la mascota con menor preferencia?

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.										
Capacidad:										
- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Registra datos en una tabla de frecuencia.			Lee información contenidas en tablas de frecuencia.			Interpreta datos de mayor y menor frecuencia en la tablas.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 26

TITULO:	¿Cómo son los materiales? 2
----------------	-----------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

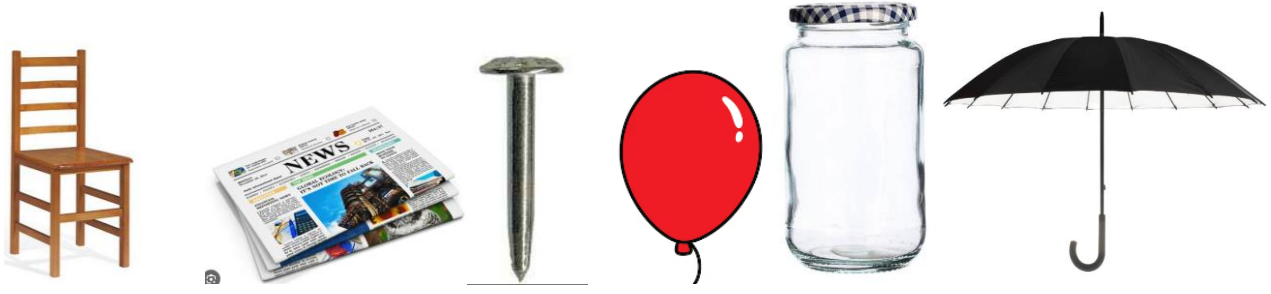
Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Ciencia y tecnología	Fecha:	15
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
<p>Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara diversas especies semejanzas y diferencias. - Clasifica los materiales de acuerdo a las características(propiedades) 	<ul style="list-style-type: none"> - Investiga las propiedades de la materia - Identifica las propiedades de la materia en objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes indican que es la materia e identifican las características 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:						
<ul style="list-style-type: none"> Recordamos indicándoles que den ejemplo de materia. Jugamos a identificar las características del objeto que le toque; colocamos encima de un mesa objetos: una silla, un periódico, un clavo, un globo, un pomo, un paraguas. <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> Distribuidos en equipos invitamos a un representante del grupo le vendamos los ojos y lo dirigimos al lugar donde están los objetos y adivinan el objeto e indica una de sus características. Les preguntamos: ¿En qué se diferencian unos materiales con otros? Da a conocer el propósito de hoy en un cartel. El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Indicaran las características de los materiales. </div> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> - Trabajo en equipo - Me lavo las manos para trabajar limpio - Me mantengo en mi lugar 							
Desarrollo	Tiempo aproximado:						
<p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Plantea la pregunta ¿Cómo son los materiales? <p>PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Dialogan en su grupo y mencionan las posibles respuestas a la pregunta. Sus respuestas serán registradas en un papelógrafo. <p>ELABORACION DEL PLAN DE ACCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Les pregunta ¿Qué se podría hacer para comprobar sus respuestas? Escúchalos y anota sus respuestas Donde podemos investigar : Buscar información en libros. En el GOOGLE. Explicaras que en esta oportunidad lo leerán en una ficha informativa sobre las propiedades de la materia, la cual la reciben individualmente. <p>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lee la información sobre la materia y completa el cuadro. (investigación bibliográfica) <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Tema a indagar</th><th style="width: 50%;">¿Qué indague?</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Propiedades generales de la materia</td><td></td></tr> <tr> <td>Propiedades específicas de la materia</td><td></td></tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> En pares completan la lectura “Un día en la escuela” y reconocen las propiedades generales de la materia. 		Tema a indagar	¿Qué indague?	Propiedades generales de la materia		Propiedades específicas de la materia	
Tema a indagar	¿Qué indague?						
Propiedades generales de la materia							
Propiedades específicas de la materia							

ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO:

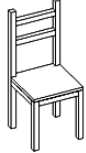





- Elaboran un mapa conceptual de las propiedades de la materia. en equipo en un papelógrafo.
- Socializan sus mapas conceptuales.
- Elaboran su mapa conceptual en su cuaderno de ciencia.

EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:

- Identifican el material con que está hecho cada objeto.

Ficha para el estudiante

Identifiquen el material con que está hecho cada objeto, luego marquen con un √ según corresponda.

						
<i>Resistente</i>						
<i>Duro</i>						
<i>Transparente</i>						
<i>Impermeable</i>						
<i>Flexible</i>						

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.										
Capacidad: Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Investiga las propiedades de la materia			Identifica las propiedades de la materia en objetos.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 27

TITULO:	Diagramas de barras
----------------	---------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:



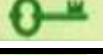



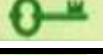



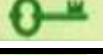



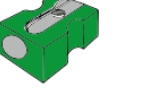

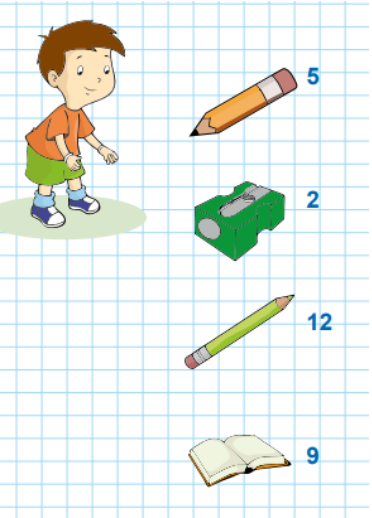


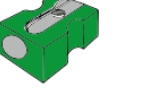



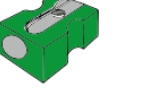

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	11
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registra datos en diagrama de barras. - Lee información contenidas en diagrama de barras. - Interpreta datos del diagrama de barras 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes registran datos, leen e interpretan diagrama de barras. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:																		
<ul style="list-style-type: none"> Recordamos la actividad anterior respondiendo a la pregunta ¿Qué actividad realizamos el día de ayer? ¿Para qué sirven las tablas de frecuencia? Presenta una tabla de frecuencia e interpretan oralmente. 																			
<table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 20%;">Tipo de llaves</th> <th style="width: 40%;">Conteo</th> <th style="width: 40%;">Frecuencia</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>total</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>		Tipo de llaves	Conteo	Frecuencia													total		
Tipo de llaves	Conteo	Frecuencia																	
																			
																			
																			
																			
total																			
<p>¿Qué tipo de llave tiene mayor frecuencia?</p> <p>¿Qué tipo de llave tiene menor frecuencia?</p> <p>¿Cuál es el total de tipo de llaves?</p> <ul style="list-style-type: none"> Pregunta ¿Con estos datos podemos organizar gráfico de barras? ¿Qué son los gráficos de barras? Da a conocer el propósito de hoy en un cartel. El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy organizaran gráfico de barras e interpretaran </div> <ul style="list-style-type: none"> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <p><i>Trabajo en equipo</i></p> <p><i>Me lavo las manos para trabajar limpio</i></p> <p><i>Me mantengo en mi lugar</i></p>																			
Desarrollo	Tiempo aproximado:																		
<ul style="list-style-type: none"> Presenta la siguiente situación a los estudiantes. <p><i>Susana la mamá de Luis fue a la librería y compro útiles escolares. Observa la cantidad de cosas que compro y completa los datos en la tabla y representa los datos en la gráfica de barras.</i></p>																			
<table border="1" style="width: 45%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;">Útiles Escolares</th> <th style="width: 25%;">Conteo</th> <th style="width: 50%;">Frecuencia</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <div style="width: 55%; text-align: right; padding-right: 20px;">  </div>		Útiles Escolares	Conteo	Frecuencia															
Útiles Escolares	Conteo	Frecuencia																	
																			
																			
																			
																			
<p>FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Releen el problema para la comprensión del problema. 																			

- Dialogan con un compañero para responder a preguntas oralmente: ¿De qué trata el problema? ¿De quién nos habla el problema? ¿A dónde fue la mamá de Luis? ¿Qué nos pide el problema?

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Pregunta ¿Cómo resolverán el problema? ¿Qué materiales utilizarán para resolver el problema? Representan los datos con material concreto.
- Trabajan en pares y completan la tabla de frecuencia.
- Invito a observar el siguiente video <https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=J-IDNbXM2wE>
- Reciben un gráfico de barras individualmente y representan los datos en la gráfica de barras.

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Colocan en la pizarra sus fichas de trabajo tipo mural e invito a unos estudiantes para que lo socialicen como resolvieron el problema.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Formalización: Se hará que los niños formalicen ideas sobre “resolver problemas con el gráfico de barras” realizando una pregunta ¿En qué consiste el grafico de barras?
- Reflexión: Se reflexiona con los niños y niñas respecto a los procesos que siguieron para resolver el problema, planteando las siguientes preguntas: ¿Cómo resolvieron el problema? ¿Qué tuvieron que hacer? lo realizan con el apoyo de la ficha.
- Registran en su cuaderno de matemáticas

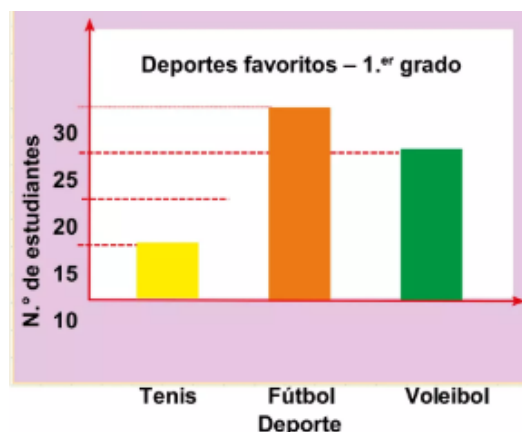
*Las **tablas** nos ayudan a presentar los datos de forma organizada.*

*Las **gráficas** de barras permiten representar los datos por medio de barras verticales u horizontales*

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Realizan otras situaciones planteadas de gráfico de barras.

Observa y completa



- ¿Qué deporte prefieren más estudiantes?
- ¿Qué deporte prefieren menos estudiantes?
- ¿Cuántos estudiantes hay en primer grado?
- ¿A cuántos estudiantes les gusta el voleibol?

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiante	Criterios de evaluación								
		Registra datos en diagrama de barras.			Lee información contenidas en diagrama de barras.			Interpreta datos del diagrama de barras		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 28

TITULO:	Juegos con reglas
----------------	-------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación física	Fecha:	15
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra un trato respetuoso - Utiliza estrategias para llegar a consensos al proponer y respetar reglas de juegos 	<ul style="list-style-type: none"> - Respetan reglas de juego - Tiene orientación espacial y equilibrio 	Escala de valoración
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar. - Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestra su orientación espacial y su equilibrio, aceptando la participación de todos. 		

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

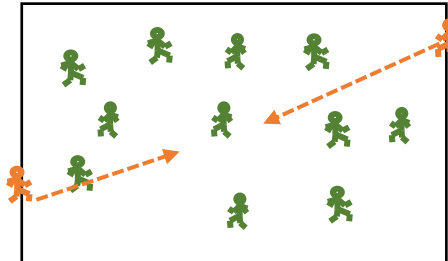
3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
En grupo clase <ul style="list-style-type: none"> • Se da la bienvenida a los niños y niñas y se invita a formar un semicírculo en el centro del campo deportivo. 	

- Se habla sobre la importancia de su hidratación durante la clase y el uso de los servicios higiénicos en el momento adecuado.

Actividad de inicio

- Se presenta a los estudiantes la siguiente actividad “¡Que no se junten...!” que consiste en que dos estudiantes intenten juntarse y tomarse de las manos mientras que los demás tratarán de impedirlo.
- Se delimita el campo donde se desarrollará la actividad. En el campo de vóley, se utiliza sus líneas de fondo o demarca una distancia parecida con ayuda de los conos.



- Se selecciona una pareja de estudiantes e indica que se ubiquen uno a cada extremo del campo delimitado.
- Se explica a los demás estudiantes que intenten que la pareja no se junte, pero no podrán usar las manos, solo podrán hacer barrera con sus cuerpos.
- Pregunta a los estudiantes: “¿Que necesitan hacer para iniciar la actividad?”.
- Deben mencionar que necesitan ponerse de acuerdo, se da unos minutos para que lo hagan. Cuando ya están listos, da la señal de inicio. En ambos caso se presta atención a las actitudes de los estudiantes antes, durante y después de la actividad.
- Al terminar responden preguntas: ¿cómo hicieron la actividad? ¿les dio buen resultado? ¿Qué deben respetar para poder jugar? ¿Por qué es necesario respetar las reglas de un juego?
- Presentamos el propósito de la sesión:

HOY NOS DIVERTIMOS CUANDO RESPETAMOS REGLAS EN EL JUEGO

- Seleccionan normas de convivencia
Respetar a nuestros compañeros

Desarrollo

Tiempo aproximado:

En grupo en clase

- Se dialoga con estudiantes que en la siguiente actividad tendrán en cuenta: turnarse para hablar, escucharse, solicitar la participación de todos, optar por la mejor alternativa con la aprobación de todos o de la mayoría, entre otros que fuesen mencionados por los estudiantes.
- Se menciona que la siguiente actividad se llama “Siembra y cosecha” y se pregunta ¿qué les sugiere el nombre de la actividad?
- Organizan el espacio que van a utilizar para su desplazamiento. En cada uno de sus esquinas coloca una caja con pelotitas de trapo.
- Se divide la clase en 2 equipos unos son los que siembran y los otros son los que cosechan.
- Se explica que el grupo que siembra sacará de las canastas “la siembra” (pelotitas de trapo) y distribuirá su sembrío por todo el campo de juego, la regla es que solo pueden colocar una a la vez.
- Sé específica en decir que los que cosechan recogerán la siembra (las pelotitas de trapo) y la dejarán dentro de la canasta, regresando inmediatamente por más cosecha. Menciona que la regla es que solo pueden recoger de uno en uno.
- Como parte de una actividad para reconocer su orientación espacial en el juego, se indica que deberán colocar y/o sacar la pelotita (según sea sembrador o cosechador) de la caja a la que se encuentre más cerca.

- Se establece un tiempo determinado para esta actividad, teniendo en cuenta que el trabajo es intenso porque todos los estudiantes están en constante movimiento. Se sugiere de 3 a 5 minutos.
- Se da el tiempo para que se pongan de acuerdo, cuando ellos te indiquen la señal de inicio.
- Después de haber desarrollado la práctica, anuncia unos minutos de recuperación mediante ejercicios de respiración.
- Seguidamente, se indica que habrá cambio de roles para lo cual, nuevamente, necesitan ponerse de acuerdo en cómo van a jugar. Se da unos minutos antes de reiniciar el juego.
- El periodo de ejecución no debe ser muy extenso. Al terminar esta actividad, se dirige algunos ejercicios de respiración profundas; además, para darles un tiempo de hidratación.
- Cuando los estudiantes se encuentren más recuperados responden preguntas de reflexión: “¿Tomaron en cuenta el aporte de todos para ponerse de acuerdo? ¿Cómo obtuvieron mejores resultados?”.

Aplicamos lo aprendido

- Se pide a los estudiantes que se pongan de acuerdo para reiniciar el juego. Esta vez deben agregarle nuevas reglas al juego según las funciones que deben cumplir los que siembran y los que cosechan.
- Se indica que la condición es que las nuevas funciones que le asigne a su equipo, le permitan el mayor beneficio posible (en este caso para los niños es ganarle al otro equipo) además de otras reglas en las que se reflejen el cuidado por los otros compañeros.
- Se anuncia que el tiempo para que se pongan de acuerdo en su equipo es de 15 minutos, luego deberán compartir con el otro equipo cuáles son las funciones que han pensado. Después es turno el otro equipo.
- Eligen un representante para que sea el que comunique las determinaciones que se llevan a cabo según las reglas y funciones que van a utilizar.
- Al finalizar la actividad, se pide a los estudiantes que se reúnan nuevamente y responden las siguientes preguntas: “¿Cuántas y cuáles fueron las alternativas que se presentaron? ¿Cómo se organizaron para ponerse de acuerdo? ¿Qué funciones cumplió cuando se ponían de acuerdo?”.
- Se realiza la retroalimentación oportuna según las respuestas de los estudiantes.

Cierre

Tiempo aproximado:

- Se invita a participar de la actividad “La pelota caliente” para cerrar las actividades del día de hoy.

Actividad de cierre

- Se organiza a los estudiantes en un círculo e indica que se sienten con las piernas entrelazadas.
- Se selecciona un estudiante a quien se entrega la pelota y será quien inicie la actividad.
- Explicamos que la actividad consiste en pasarse la pelota de mano en mano, mientras van entonando la siguiente rima. “Esta es la pelota caliente quien se la queda 1, 2, 3, 4,.... 9, y 10”.
- Al terminar de contar, el estudiante que se quede con la pelota debe elegir entre cantar, contar un chiste, bailar una canción u otra actividad como medio para relajarse.
- Para una siguiente ronda, puedes solicitar a los estudiantes que propongan hasta qué número deberán contar. Pon en práctica la propuesta.

En grupo clase

- Responden a las preguntas de reflexión: “¿Qué hemos aprendido? ¿Cómo nos hemos sentido al respetar las reglas de juego? ¿Por qué fue importante respetar las reglas de juego?”.
- Se orienta a los estudiantes para que realicen su aseo. Recalcando el uso eficiente del agua.
- Se concluye con la idea fuerza que deben continuar organizándose para cualquier actividad y respeten las reglas del juego y lo pongan en práctica el resto del año.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJOS							
Competencia/Capacidad Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 							
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios					
		Muestra un trato respetuoso		Utiliza estrategias para llegar a consensos al proponer y respetar reglas de juegos		Demuestra su orientación espacial y su equilibrio, aceptando la participación de todos	
		Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

ACTIVIDAD N°3**Fomentando un clima en el aula con armonía****SESION DE APRENDIZAJE N°29**

TITULO:	Leemos el cartel de cumpleaños
----------------	--------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	18
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. - Explica el tema y el 	Identifica información explícita del calendario de cumpleaños. Predice de que trata el texto a partir del título.	Los estudiantes responden a preguntas del calendario de cumpleaños.	Escala de valoración

	propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.			
--	--	--	--	--

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Practicamos el saludo con alegría, oramos a Dios, practicamos el lavado de manos para cuidar nuestra salud y útiles escolares. • Invito a los estudiantes a sentarse en círculo y nárrales el cuento “¿Qué día es hoy?” 	
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p style="text-align: center;">¿Qué día es hoy?</p> <p>Leo ha sorprendido esta mañana a mamá con una pregunta: ¿Cuánto falta para ir al colegio?</p> <p>- Todavía bastante, ha contestado mamá</p> <p>- ¿Pero cuánto es bastante?, ha preguntado Leo</p> <p>Así que mamá le ha llevado a la cocina y le ha mostrado el calendario. “Mira Leo: hoy es lunes, en el calendario estamos aquí. Y tienen que pasar todos estos días antes de que empieces ir al colegio”.</p> <p>Leo se ha quedado un poco decepcionado y, al verlo, mamá le ha explicado que van a pasar muchas cosas divertidas antes de que vayas al colegio y que no tiene que tener prisa porque pasen los días.</p> <p>“Por ejemplo, este día es el cumpleaños de la abuela e iremos a su casa a comer todos juntos. Esta semana celebraremos carnavales, Tina y tú pueden ir a jugar con tus primos”.</p> <p>Leo se ha animado y mamá ha tenido una idea. “¡Vamos a poner un calendario en vuestra habitación! Así sabréis qué día de la semana es, si Tina y tú tenéis que ir a gimnasia por la tarde”.</p> <p>Mamá ha llamado a Tina y los tres han colgado un calendario en el cuarto de los mellizos. Con unos rotuladores, han empezado a marcar todas las fechas importantes que les ha ido contando mamá. Leo se ha puesto muy contento... Aún falta mucho para ir al colegio, ¡pero se ha dado cuenta de que enseguida llegará la fiesta de cumpleaños de su amigo Simón!</p> </div> <div style="text-align: right;">  </div>	
<ul style="list-style-type: none"> • Responden a preguntas del relato escuchado: ¿Qué se tituló el cuento? ¿Qué le pregunto Leo a su mamá? ¿Con qué le explico a Leo cuantos días le falta para ir al colegio? ¿Qué elaboraron Leo, Tina y su mamá para su cuarto? • Les doy a conocer el propósito en un cartel. • El propósito del día de hoy es: 	

Hoy leerán el cartel de cumpleaños.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:



Desarrollo

Tiempo aproximado:

ANTES DE LA LECTURA

- Les presento el título.

CALENDARIO DE CUMPLEAÑOS

- Pregunta: ¿Qué saben del cartel de cumpleaños?

DURANTE LA LECTURA

- Solicita a los encargados de repartir un ejemplar individualmente.

CALENDARIO DE CUMPLEAÑOS



- Solicita a los estudiantes que observen la ficha entregada.
- Ubican el título en el texto encerrándolo en una cuerda cerrada.
- Realiza preguntas y repreguntas de lo que van observando. Pregunta ¿Qué más observan en la ficha? Escucha las repuestas de los estudiantes y vas registrando al costado de la pizarra realiza otra pregunta ¿Qué observan en cada uno de los recuadros? ¿A qué se refiere enero, febrero, marzo, abril, mayo, junio, julio, agosto, setiembre, octubre, noviembre y diciembre? ¿Para qué los habrán escrito? ¿Qué colocaremos en las líneas? ¿Es importante recordar la fecha de cumpleaños de cada uno de nosotros y los demás que nos rodean?
- Indica a los estudiantes que el cartel o calendario de cumpleaños nos ayuda a orientarnos en un suceso importante que es nuestro cumpleaños.
- Invita a escuchar el video Los meses del año: <https://www.youtube.com/watch?v=-vjhCLVVSXQ>

DESPUES DE LA LECTURA

- Indica que llegó la hora de recordar lo leído.
- Responden preguntas en una ficha.

Ficha

Marca con una X las respuestas correctas.

¿Sobre qué hemos leído?

Sobre un calendario.

Sobre un calendario de cumpleaños.

Sobre un calendario semanal.

¿El calendario de cumpleaños tiene?

Días.

Meses.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Identifico información explícita del calendario de cumpleaños.			
• Predigo de qué trata el texto a partir del título.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.										
Capacidad:										
<div>- Obtiene información del texto escrito.</div> <div>- Infiere e interpreta información del texto.</div> <div>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Predice de que trata el texto a partir del título.			Identifica información explícita del calendario de cumpleaños.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°30

TITULO:	El calendario
----------------	---------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	18
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). 	<ul style="list-style-type: none"> - Mide el tiempo usando unidades convencionales como días y meses. - Explica los pasos que se siguió en la resolución de un problema 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes se ubican en el tiempo haciendo uso del calendario en situaciones planteadas. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Les hago recordar sobre lo aprendido en la sesión de comunicación. • Para ello exploran el calendario. <div data-bbox="628 1762 957 2004" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta: ¿Cuántos meses tiene el año? ¿Cuál es el primer mes del año? ¿Cuál es el quinto 	

mes del año? ¿Qué mes sigue después de diciembre? ¿En qué meses estuvimos de vacaciones? ¿En qué mes iniciamos labores?

- Doy a conocer el propósito de hoy en un cartel.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy aprenderán a estimar el tiempo que hay entre un suceso y otro en días y semanas. Para ello, utilizarás el calendario

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:
 - Levanto mi mano si necesita hablar.
 - Trabajo en silencio y en orden
 - Recogemos y ordenamos los materiales

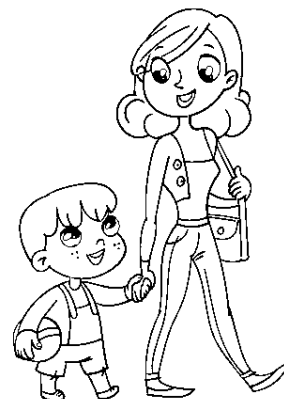
Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Invita a escuchar y ver un video El calendario:
<https://www.youtube.com/watch?v=LeJMwAnDeMU&t=33s>
- Plantea la situación en un papelógrafo y entregan los responsables un ejemplar a los estudiantes.
- Leen la situación problemática.

Carlos fue a visitar a su tía en vacaciones. Llegó el 4 de enero y se quedó 5 días.
 ¿Hasta qué día estuvo Carlos en la casa de su tía?
 Observa el calendario del mes de enero.

Enero 2024						
Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	1	2	3	4	5	6
7	8 <small>Día de Reyes</small>	9	10	11	12	13 <small>Día de San Reyes Magos</small>
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			



FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:

- Relee el problema y responde las preguntas en el cuaderno de matemática: ¿De qué trata el problema? ¿A quién visito Carlos? ¿Qué día llegó Carlos a la casa de su tía? ¿Cuántos días se quedó?

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Pregunta ¿Cómo pueden averiguar cuantos días se quedó Carlos? ¿Cómo harían para saber hasta qué día se quedó Carlos en casa de su tía? ¿Creen que les ayude a utilizar un calendario?, ¿por qué?
- Trabajan con su calendario con preguntas planteada por el/la docente ¿Qué día llegó Carlos dónde su tía?
- Ubiquen la semana que llego a la casa de su tía en el calendario y luego el día que llegó enciérralo con una cuerda cerrada.
- Responden: ¿Cuántos días tiene la semana que señalaste? ¿Qué día llegó a casa de su tía? ¿Cómo se llama ese día?
- Luego contamos los días que se quedó con su tía a partir del día 4 de enero.

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

Michel Zbinden / Calendario Perú (DS)

- Pregunta: ¿Cómo se llama el día que llegó Carlos a la casa de tía? ¿Cuántos días se quedó?
¿Cómo se llama el ultimo día que se quedó en casa de su tía?
- Escriben los nombres de los días que Carlos se quedó en la casa de su tía.

Jueves				
--------	--	--	--	--

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Motivo la participación de los estudiantes. Pido que expliquen la estrategia que utilizaron para encontrarla solución al problema.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Formalizo lo aprendido a partir de preguntas: ¿Cómo se expresa la estimación del tiempo?, ¿Qué instrumento se utiliza para estimar el tiempo? Enfatizo la necesidad del calendario para realizar la medida en días, semanas y meses.
- Escriben en sus cuadernos de matemática sobre el calendario.
- Reflexiono con los estudiantes sobre el problema resuelto y sus procesos. Les pregunto: ¿Cómo hicieron para saber hasta qué día se quedó Carlos con su tía?
- Ya puedes responder la pregunta del problema: ¿Hasta qué día estuvo Carlos en la casa de su tía?

Jueves				
--------	--	--	--	--

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Resuelven otras situaciones planteadas con el monitoreo del/la docente para apoyarlos con preguntas y repreguntas donde lo requieran.
- Responde las siguientes preguntas con ayuda de este mes:

Domingo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Michel Zbinden / Calendario Perú (DS)

- a) ¿Qué día es el 10 de marzo? _____
- b) ¿Qué día es el 28 de marzo? _____

- c) ¿Qué número tiene el último miércoles del mes de marzo? _____
- d) ¿Cuántos días tiene el mes de marzo?

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Mido el tiempo usando unidades convencionales como días y meses.			
• Explico los pasos que se siguió en la resolución de un problema			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de cantidad.										
Capacidad:										
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Mide el tiempo usando unidades convencionales como días y meses.			Explica los pasos que se siguió en la resolución de un problema					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°31

TITULO:	Elaboramos el cartel de cumpleaños
----------------	------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:




Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	18 de marzo
Grado:		Duración:	


2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora trabajos para elaborar el cartel de cumpleaños en equipo. - Representa el cartel de cumpleaños. - Presenta el cartel de cumpleaños. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños/as elaboran el cartel de cumpleaños en equipo. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a los niños y niñas a escuchar el video Cumpleaños feliz https://www.youtube.com/watch?v=wPQj5VwG9XY • Dialogan sobre los cumpleaños y dan sus apreciaciones opinando ¿Por qué se festeja los cumpleaños? ¿Les agrada que les festejen en sus cumpleaños? ¿Por qué? ¿Cómo podemos saber el cumpleaños de cada uno de ustedes en el aula? • Escuchamos las opiniones de los estudiantes. • Da el propósito del día en un cartel. • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Elaboraran el cartel de cumpleaños del aula. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: 	
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div>	

Desarrollo	Tiempo aproximado:								
DESAFIAR E INSPIRAR: <ul style="list-style-type: none"> Muestra distintos soportes de cartel de cumpleaños. 									
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div>									
<ul style="list-style-type: none"> Preguntamos: ¿Qué observan?, ¿qué imágenes observan? ¿Qué materiales se habrán utilizado para realizar estos trabajos?, ¿cómo creen que se elaboraron?, ¿Alguna vez vieron este tipo de trabajo? ¿Dónde? 									
IMAGINAR Y GENERAR IDEAS: <ul style="list-style-type: none"> Dialogamos y con lluvia de ideas acordamos como vamos a realizar el cartel de cumpleaños. 									
PLANIFICAR: <ul style="list-style-type: none"> Luego planificaremos la ruta de trabajo que seguiremos en la creación del cartel cumpleaños. 									
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>¿Qué vamos hacer?</th> <th>¿Cómo lo vamos a hacer?</th> <th>¿Qué necesitamos?</th> <th>¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> Elaborar el cartel de cumpleaños </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Escribiendo recortando, pegando. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Cartulinas, hojas de afiche, lápiz, colores, plumones, cola o silicona, perforadores, microporosa, escarchada. </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> Trabajar con limpieza. </td> </tr> </tbody> </table>	¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?	<ul style="list-style-type: none"> Elaborar el cartel de cumpleaños 	<ul style="list-style-type: none"> Escribiendo recortando, pegando. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulinas, hojas de afiche, lápiz, colores, plumones, cola o silicona, perforadores, microporosa, escarchada. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar con limpieza.
¿Qué vamos hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?						
<ul style="list-style-type: none"> Elaborar el cartel de cumpleaños 	<ul style="list-style-type: none"> Escribiendo recortando, pegando. 	<ul style="list-style-type: none"> Cartulinas, hojas de afiche, lápiz, colores, plumones, cola o silicona, perforadores, microporosa, escarchada. 	<ul style="list-style-type: none"> Trabajar con limpieza. 						
<ul style="list-style-type: none"> Ubicar los materiales sobre la mesa. de acuerdo al cartel elegido. Nos organizamos en equipos. 									

EXPLORAR Y EXPERIMENTAR:

- Realizan en equipo el cartel de cumpleaños.
- Con esta actividad se promueve el trabajo en equipo para elaborar el cartel de cumpleaños.

PRODUCIR TRABAJOS:

- Orientar a los estudiantes el esquema del cartel de cumpleaños.
- Diseñar el cartel de cumpleaños en la base de cartulina u otro material.

Distribuidos en grupos producen sus trabajos.

Grupo 1: base del cartel.

Grupo 2: Letrero

Grupo 3: Carteles de enero a junio.

Grupo 4: Carteles de julio a diciembre.

Grupo 5 y 6: la torta.

REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO:

- Monitorear por cada lugar que están trabajando según lo indicado y también manteniendo el orden y limpieza adecuado del espacio que están usando.
- Invita a los estudiantes a utilizar el espacio de su hoja, complementándolo con detalles de acuerdo al propósito creativo.
- Invitar a los grupos para armar el cartel de cumpleaños.

PRESENTAR Y COMPARTIR:

- Solicitar a los estudiantes que coloquen el cartel de cumpleaños en el lugar correspondiente.
- Invita a ordenar y limpiar su espacio de trabajo.

Cierre

Tiempo aproximado:

REFLEXIONAR Y EVALUAR:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

☺ ¿Qué realice?

☺ ¿Cómo lo hice?

☺ ¿Qué materiales use?

☺ ¿Qué dificultades tuve?

☺ ¿Cómo los supere?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Exploro trabajos para elaborar el cartel de cumpleaños en equipo.			
• Represento el cartel de cumpleaños.			
• Presento el cartel de cumpleaños.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad:										
<div>- Explora y experimenta los lenguajes del arte.</div> <div>- Aplica procesos creativos.</div> <div>- Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explora trabajos para elaborar el cartel de cumpleaños en equipo.			Representa el cartel de cumpleaños			Presenta el cartel de cumpleaños.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°32

TITULO:	Organizamos nuestro tiempo: Calendario, días, semanas - Nociones temporales
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	19
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). 	<ul style="list-style-type: none"> - Mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) - Identifica datos relacionando información con el calendario. - Usa estrategias para identificar nociones temporales ayer, hoy y mañana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes miden el tiempo usando el calendario como un instrumento e identifican las nociones temporales ayer, hoy y mañana. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos los aprendizajes logrados la sesión anterior. • Invito a escucha el video “Ayer, hoy y mañana, para niños” https://www.youtube.com/watch?v=MCgcsXfl_nI • Formulo preguntas: ¿Sobre qué trato el video? ¿Qué día es hoy? ¿Qué día fue ayer? ¿Qué día será mañana? • Escucho sus respuestas de los estudiantes les indico el propósito del día de hoy en un cartel. • El propósito del día de hoy es: 	

Hoy identificarás nociones temporales, estimarás y organizarás tu tiempo.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Levantamos la mano

Prestamos atención a la persona que nos habla

Somos amigos/as y por eso, no nos peleamos

Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Presento la siguiente situación en un papelógrafo y un ejemplar individualmente.

Observa. Paula tiene la semana llena de actividades.

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
						
Ballet	Vóley	Paseo	Vóley	Examen	Helados	Parque

¿Qué día hace ballet? ¿Y qué días practica vóley?

¿Qué día se va de paseo? ¿Cuándo tiene examen?

¿Qué hará Paula el fin de semana? ¿Qué días son?

FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:

- Los estudiantes realizan la Comprensión del problema. Para ello, comienzan a responder las siguientes preguntas: ¿De qué trata el problema? ¿Qué actividades realiza Paula? ¿Cuáles son los días de la semana? ¿Qué actividades practica Paula durante la semana?
- Indico a los estudiantes que me expliquen lo que entendieron del problema.

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Pregunta ¿Cómo podemos resolver estas situaciones problemáticas?
- Pida a los estudiantes que comuniquen sus ideas en el interior del grupo y utilicen el cuadro para resolver las situaciones.
- Oriento a la búsqueda de estrategias formulando las siguientes preguntas de acuerdo a lo observado en el problema: las repuestas las van registrando en el cuaderno de matemáticas ¿Qué día hace ballet? ¿Qué días practica vóley? ¿Qué día se va de paseo? ¿Cuándo tiene examen? ¿Qué hará paula el fin de semana? ¿Qué días son?

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Motivo la participación de los estudiantes . Pido que expliquen la estrategia que utilizaron para encontrarla solución al problema.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Reflexionan respondiendo preguntas: ¿Qué acciones realizaron para responder el problema? ¿El cuadro les ayudo para dar respuestas a las preguntas?
- Recuerdan los días de la semana: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.
- Responden oralmente hoy es, ayer fue, mañana será.

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Resuelven otras situaciones planteadas con el monitoreo del/la docente para apoyarlos con preguntas y repreguntas donde lo requieran.

Organizamos nuestro tiempo

1. ¿Cómo organizas tu tiempo en la semana?

Escribe tus actividades personales.

Mi semana

Lunes	Jueves
Martes	Viernes
Miércoles	Sábado
Domingo	

2. Responde

- ¿Cuál es tu día de la semana favorito?
- ¿Cuántos días a la semana estudias matemática?
- ¿Cuántos días vas a la escuela en una semana?

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Mido el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales)			
• Identifico datos relacionando información con el calendario.			
• Uso estrategias para identificar nociones temporales ayer, hoy y mañana.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de cantidad.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales)			Identifica datos relacionando información con el calendario.			Usa estrategias para identificar nociones temporales ayer, hoy y mañana.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°33

TITULO:	Frases de cortesía
----------------	--------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:



Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	19
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Delibera sobre situaciones de normas de cortesía. - Identifica normas de cortesía en situaciones dadas. - Escribe un compromiso sobre el uso de palabras mágicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes identifican situaciones donde se practica normas de cortesía y escribe un compromiso. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Saluda a los niños con cordialidad, oran a Dios con la participación de un estudiante, practican el lavado de manos para mantenerse sanos y tener limpios sus útiles escolares. • Observan las imágenes y las describen. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>No pelear.</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Píde las cosas por favor.</p> </div> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta ¿Qué observan en las imágenes? ¿Cuál de las dos imágenes están actuando bien? ¿Creen que está bien lo que hace la niña? ¿Por qué?; dialogo con los niños y niñas que cuando 	

un compañero/a nos molesta debemos avisar a una persona mayor pero no pelearse ¿Saben que son las normas de cortesía?

- Doy a conocer el propósito del día de hoy en un cartel.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy dialogaremos sobre las normas de cortesía.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Levantamos la mano cuando queremos decir algo.

Prestamos atención a la persona que nos habla.

Somos amigos/as y por eso no nos peleamos

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Invita a ver un video a los niños y niñas “Daniel y las palabras mágicas. en el siguiente enlace <https://www.youtube.com/watch?v=B03QsVxgN2Y>
- Interrumpe el video cada vez que sea necesario para hacer preguntas sobre la historia presentada
- Pregunta :¿Cuándo las palabras hacen feliz a las personas? ¿Por qué Daniel era buen niño? ¿Te gustaría ser como Daniel? ¿Por qué son importantes las palabras mágicas?
- Anota las respuestas más importantes en un papelógrafo o en la pizarra.

ANALISIS DE INFORMACION:

- Invito a los niños/as a escuchar un video <https://www.youtube.com/watch?v=MPvuSaSOmcE>
- Los responsables de materiales entregan un ejemplar del cuento para que sigan la lectura del cuento “El árbol mágico”
- Responden preguntas sobre el cuento escuchado: ¿De qué nos hablan en el cuento? ¿Cuáles eran las palabras mágicas que nos enseñan en el cuento del árbol mágico?
- Entrégales una ficha sobre el uso de las palabras de cortesía.
- Pídeles que lean en silencio y luego invita a un niño a leer en voz alta “Las normas de cortesía”
- Invita a los niños a mencionar las experiencias que han tenido para aplicar las palabras mágicas.
- Dialoga con los niños a través de preguntas ¿el uso de las palabras de cortesía permite el buen trato entre las personas? ¿Por qué?
- De la respuesta que den los niños escribe el concepto de palabra mágica en la pizarra.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- En asamblea dialogamos en base a preguntas: ¿Qué son las palabras mágicas? ¿En qué momentos debemos utilizar las palabras mágicas?
- Se comprometen a tratar a sus compañeros con buen trato y aplicando las palabras de cortesía.
- Escriben un compromiso en su cuaderno sobre el uso de las palabras mágicas y elaboran un cartel con una palabra mágica.
- Responden en el cuaderno de personal social: ¿Qué son las normas de cortesía? Realiza tres dibujos de las normas de cortesía de los ejemplos dados en la ficha.
- Resuelve la siguiente actividad.

Observa la imagen y pinta las palabra de cortesia



Relaciona las imágenes con su texto

Permiso



Por favor



Gracias



Disculpa



- Acordamos elaborar un cartel de palabras mágicas para el aula.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Delibero sobre situaciones de normas de cortesía.			
• Idéntico normas de cortesía en situaciones dadas.			
• Escribí un compromiso sobre el uso de palabras mágicas.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente										
Capacidad: - Interactúa con todas las personas. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Delibera sobre situaciones de normas de cortesía.			Identifica normas de cortesía en situaciones dadas			Escribe un compromiso sobre el uso de palabras mágicas.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°34

TITULO:	Elaboramos el cartel de palabras mágicas
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	19
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora trabajos para elaborar el cartel de palabras mágicas en equipo. - Representa el cartel de palabras mágicas. - Presenta el cartel de palabras mágicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños/as elaboran el cartel de palabras mágicas en equipo. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio		Tiempo aproximado:		
<ul style="list-style-type: none">Recordamos el acuerdo que planteamos en Personal Social.Invito a escuchar el video “Las palabras mágicas” https://www.youtube.com/watch?v=cg6DawbmPCsResponden preguntas: ¿Sobre qué trata el video?Escucha con atención las respuestas de los estudiantes y regístralas en tarjetas metaplan.El propósito del día de hoy es: <div>Hoy elaborarán el cartel de palabras mágicas.</div> <ul style="list-style-type: none">Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Levantamos la mano cuando queremos decir algo</i> <i>Prestamos atención a la persona que nos habla</i> <i>Somos amigos/as y por eso, no nos peleamos.</i>				
Desarrollo		Tiempo aproximado:		
DESAFIAR E INSPIRAR: <ul style="list-style-type: none">Muestra distintos soportes de cartel de palabras mágicas. <div></div> <ul style="list-style-type: none">Preguntamos: ¿Qué observan?, ¿qué imágenes observan? ¿Qué materiales se habrán utilizado para realizar estos trabajos?, ¿cómo creen que se elaboraron?, ¿Alguna vez vieron este tipo de trabajo? ¿Dónde?				
IMAGINAR Y GENERAR IDEAS: <ul style="list-style-type: none">Dialogamos y con lluvia de ideas acordamos como vamos a realizar el cartel de palabras mágicas.				
PLANIFICAR: <ul style="list-style-type: none">Luego planificaremos la ruta de trabajo que seguiremos en la creación del cartel de palabras mágicas.				
	¿Qué vamos hacer? Elaborar el cartel de palabras mágicas.	¿Cómo lo vamos a hacer? Escribiendo, recortando, pegando.	¿Qué necesitamos? Cartulinas, hojas de afiche, lápiz, colores, plumones, cola o silicona, perforadores, microporosa escarchada.	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo? Trabajar con limpieza.
<ul style="list-style-type: none">Ubicar los materiales sobre la mesa. de acuerdo al cartel elegido.				

- Nos organizamos en equipos.

EXPLORAR Y EXPERIMENTAR:

- Realizan en equipo el cartel de palabras mágicas.
- Con esta actividad se promueve el trabajo en equipo para elaborar el cartel de palabras mágicas.
- Distribuye las tareas para que realicen el cartel de las palabras mágicas.

Grupo 6: Elaboran los fondos de los carteles.

Grupo 5 y 4: Escriben los carteles de las palabras mágicas.

Grupo 3: Elaboran los adornos del cartel.

Grupo 1 y 2: Elaboran el título del cartel.

PRODUCIR TRABAJOS:

- Orientar a los estudiantes el esquema del cartel de palabras mágicas.
- Diseñar el cartel de cumpleaños en la base de cartulina u otro material.
- En equipo elaboran el cartel.

REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO:

- Monitorear por cada lugar que están trabajando según lo indicado y también manteniendo el orden y limpieza adecuado del espacio que están usando.
- Invita a los estudiantes a utilizar el espacio de su hoja, complementándolo con detalles de acuerdo al propósito creativo.
- Invitar a los grupos para armar el cartel de palabras mágicas.

PRESENTAR Y COMPARTIR:

- Solicitar a los estudiantes que coloquen el cartel en el lugar correspondiente.
- Invita a ordenar y limpiar su espacio de trabajo.

Cierre

Tiempo aproximado:

REFLEXIONAR Y EVALUAR:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué realice?
- ☺ ¿Cómo lo hice?
- ☺ ¿Qué materiales use?
- ☺ ¿Qué dificultades tuve?
- ☺ ¿Cómo los supere?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Exploré trabajos para elaborar el cartel de palabras mágicas en equipo.			
- Representé el cartel de palabras mágicas.			
- Presenté el cartel de palabras mágicas.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad: - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explora trabajos para elaborar el cartel de palabras mágicas en equipo.			Representa el cartel de palabras mágicas.			Presenta el cartel de palabras mágicas.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°35

TITULO:	Implementamos letreros de la tiendita del aula.
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:



Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	20
Grado:		Duración:	

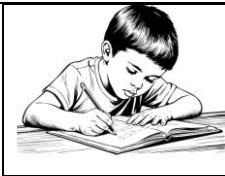
2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica al propósito comunicativo. - Escribe carteles de la tiendita en el aula. - Revisa los carteles con apoyo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes escriben letreros de la tiendita del aula. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a observar la escena.  <ul style="list-style-type: none"> • Dialogamos respondiendo las preguntas: ¿De que estan dialogando los niños? ¿A que desean jugar los niños/as? ¿Les agradaria tener una tiendita en el aula? ¿Qué necesitaríamos para poner la tiendita? • Da a conocer el propósito del día de hoy: • El propósito del día de hoy es: <div data-bbox="199 1153 1353 1214" style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Implementan letreros para la tiendita en el aula. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> <i>Levanto mi mano si necesito hablar</i> <i>Trabajo en silencio y en orden</i> <i>Recogemos y ordenamos los materiales</i> 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Observan las imágenes.  <ul style="list-style-type: none"> • Dialoga con los niños/as sobre los diferentes tipos de tienditas que hay. • Dan opiniones cuál de las tiendas vamos a implementar en el aula. • Deciden cuál de las tiendas implementaran o elaboran de cada una de ellas para que las vayamos jugando con las diferentes tienditas. <p>PLANIFICACION</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos que para escribir un texto debemos de planificar y responder preguntas en un planificador. • Completan el planificador en su cuaderno de comunicación. 	



¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?
Letreros	Para implementar la tiendita del aula.	Nosotros y otras personas que nos visiten.

TEXTUALIZACIÓN

- Distribuidos en grupos elaboran los carteles de las tiendas que van a implementar en el aula.
- Elegirán los carteles de la tiendita que van a implementar en el aula o también pueden crear otros nombres.
- Colorean los carteles en equipo decidirán si lo realizan con plumones o temperas; también pueden hacerlo con la técnica de dactilopintura.

BODEGA PANADERIA
FARMACIA MERCADO

- Otra alternativa es que ellos elijan que también lo puedan escribir con plumones de colores.
- Se elabora los letreros pequeños de acuerdo a la tienda elegida para el aula.
- Si es un mercado elaboran una lista de productos con lluvia de ideas que deciden vender en el para realizar los letreros en tarjetas metaplan como: nombres de frutos, nombres de cereales, nombres tubérculos.

REVISION

- Monitoreo la escritura de los letreros.

Cierre	Tiempo aproximado:
--------	--------------------

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Planifiqué al propósito comunicativo.			
• Escribí carteles de la tiendita en el aula.			
• Revisé los carteles con apoyo.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Planifica al propósito comunicativo.			Escribe carteles de la tiendita en el aula.			Revisa los carteles con apoyo.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°36

TITULO:	Jugamos a la tiendita del aula
----------------	--------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	18
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de cantidad. <ul style="list-style-type: none"> - Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expreso cantidades de precios en carteles. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes organizan y representan cantidades de precios en carteles. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos sobre los letreros que realizamos en comunicación. • Dialogamos sobre si en ocasiones realizan compras en la tienda de su comunidad o si la familia de alguno de ellos tiene una tienda. Formula preguntas como las siguientes: ¿Qué se vende en una tienda?, ¿Cómo están organizados los productos?, ¿Se encuentran expuestos?, ¿Todos tienen precio?, ¿Es el mismo para todos? • Registra en la pizarra o en un papelógrafo las respuestas de los niños y niñas. • Doy a conocer el propósito de hoy en un cartel. • El propósito del día de hoy es: 	
<div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Hoy organizaremos y jugaremos a la tiendita. </div>	

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:
Levantamos la mano cuando queremos decir algo.
Prestamos atención a la persona que nos habla.
Somos amigos/as y por eso, no nos peleamos.

Desarrollo**Tiempo aproximado:**

- Plantea a los niños y las niñas el siguiente problema:

Para motivar nuestro aprendizaje de manera divertida, ¿Cómo organizaremos "La tiendita del aula" con los materiales que han traído

FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:

- Promueve la comprensión del problema, para ello pregúntales, ¿De qué trata el problema? Pide que te expliquen con sus propias palabras.

BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:

- Preguntas: ¿Cómo podemos organizar "La tiendita"? ¿Cómo organizaremos los productos?, ¿Qué necesitamos? Anota sus respuestas en la pizarra o papelógrafo.

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Organiza a los estudiantes en grupos y asígnales las siguientes tareas:
 - ❖ Cortar las cartulinas a manera de etiquetas para los precios de los productos.
 - ❖ Forrar las cajas con el papel lustre de diferentes colores.
 - ❖ Ordenar los billetes y las monedas en una caja con compartimentos, forrada de un determinado color.
 - ❖ Clasificar los productos.
 - ❖ Organizar el espacio de "La tiendita".
- Monitorea la ejecución de las tareas asignadas en cada grupo mediante algunas preguntas: ¿Cómo organizarán los productos?, ¿Cuántos productos tendrán en total?, ¿Las etiquetas de los precios serán de la misma forma para todos los productos?, ¿Todos los productos tendrán precios?, ¿Por qué?, ¿Dónde guardarán estos billetes de S/. 10?, ¿Y las monedas de S/. 1?, ¿Y las de S/. 2 y S/. 5?, ¿Todas las cajas tendrán el mismo tamaño y color?, ¿Por qué?
- Una vez que cuenten con todos los materiales preparados (productos con sus respectivas etiquetas de precio, cajas forradas con papel de diferente color, billetes y monedas distribuidos, espacios determinados para los productos), indica a los grupos que organicen "La tiendita" de acuerdo a consignas como estas:
"Colocar todas las monedas en la caja...", "colocar algunas etiquetas de galleta en...", "colocar algunas envolturas de fideos en la caja...", "ningún producto estará sobre la balanza", etc.
- Mientras los niños y las niñas organizan sus productos según las consignas, reitera el uso de los cuantificadores. Si es preciso, repite la consigna y pide que verifiquen si la cumplieron correctamente.
- Una vez concluida la organización de los productos de "La tiendita", invita a los niños y las niñas a señalar características de los productos. Por ejemplo: "los productos tienen precios", "algunos productos se venden en bolsas", "algunos productos se venden en cajas", "algunos productos son comestibles", etc.
- Pide a cada grupo que en un papelógrafo represente mediante dibujos las colecciones de productos que formaron y que, debajo de estas, escriban breves textos.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Formaliza el aprendizaje a través de esta pregunta: ¿Qué hemos organizado? ¿Cómo hemos organizado la tiendita?.
- Reflexiona sobre el proceso que siguieron para resolver la situación problemática mediante estas interrogantes: ¿Qué productos organizaron?, ¿Cómo clasificaron los productos?, ¿Para qué hemos organizado la tiendita?

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Plantea ¿Qué productos de la tiendita nos falta colocar precios?
- En grupos elaboran otros carteles de precios de la tiendita de acuerdo a los productos que tengan y el tipo de tienda que han organizado.



- Acordamos cuántos días funcionara la tiendita.
- Elaboramos un rol de tenderos y compradores.
- Jugamos a la compra y venta en la tiendita.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Expresé cantidades de precios en carteles.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de cantidad.										
Capacidad:										
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		- Expresa cantidades de precios en carteles.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°37

TITULO:	¿Cómo puedes actuar frente a un conflicto?
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	21
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Convive y participa democráticamente. <ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Da a conocer que es un conflicto. - Propone alternativas de solución. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes proponen alternativas de solución frente a un conflicto. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a escuchar un relato “Pocosmimos” a los niños y niñas. • Responden a preguntas: ¿Cuál es el problema que tiene Pocosmimos? ¿Por qué sus amiguitos no podían ir a las fiestas que organizaba Pocosmimos? ¿Qué solución hubo para el problema? ¿Saben que es un conflicto? • Da a conocer el propósito en la pizarra. • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 2px dashed black; padding: 10px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy identificarán los conflictos que se pueden dar en el aula o escuela y proponen soluciones. </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: 	

Trabajo en equipo

Me lavo las manos para trabajar limpio

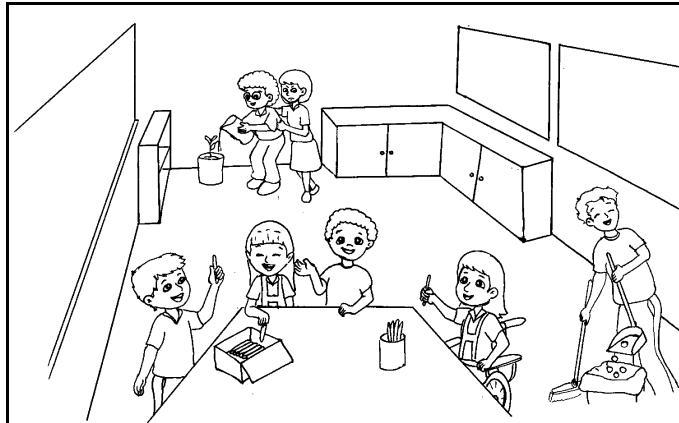
Me mantengo en mi lugar

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Presenta la siguiente situación



- Dialoga con los estudiantes respondiendo a preguntas: ¿Qué hacen los niños en el aula? ¿Qué crees que está sucediendo con la niña y el niño ubicados en el fondo del aula? ¿Es importante cumplir responsabilidades? ¿Por qué? ¿Creen ustedes que hay un conflicto?

ANÁLISIS DE INFORMACION:

- Invita a escuchar el siguiente video El conflicto para niños
<https://www.youtube.com/watch?v=VL-AySM21kY>
- Escuchan y leen información sobre conflictos



ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Leen el siguiente caso:

Lorena y Julio son responsables de regar las plantas que están en el aula. Están contentos porque se sienten importantes por realizar esta labor. Cada uno llena con agua un balde, pero al momento de regar las plantas los dos quieren regar la misma, a pesar de que hay otras plantas y empiezan a enfadarse.

- Responden a preguntas sobre el caso leído en su cuaderno de personal social. ¿Para qué sirven

las responsabilidades en el aula? ¿Cuál era la responsabilidad de Lorena y Julio? ¿Por qué se produjo el conflicto?

- Pregunta ¿Qué podrían hacer Lorena y Julio para solucionar el conflicto?

Ficha para el estudiante

¿Qué podrían hacer Lorena y Julio para solucionar el conflicto? Lee y pinta los recuadros.

Se dan cuenta del problema.

Seguir enojados.

Hablar y encontrar una solución.

No seguir enojados.

Pelear hasta echarse el agua.

Respetar los acuerdos.

Responde las siguientes preguntas:

¿Por qué suceden los conflictos?

¿De qué manera se puede actuar frente a un conflicto?

¿Por qué será importante saber cómo actuar frente a un conflicto?

- Aplican lo aprendido respondiendo preguntas.

¿Crees que si una compañera o compañero no cumple con su responsabilidad afecta al aula?

¿Por qué?

- Escribe una acción que realizaras para enfrentar los conflictos.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

☺ ¿Qué aprendiste?

☺ ¿Cómo lo aprendiste?

☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Dí a conocer que es un conflicto.			
• Propuse alternativas de solución.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Convive y participa democráticamente										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Da a conocer que es un conflicto			Propone alternativas de solución.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°38

TITULO:	Estados de la materia
----------------	-----------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Ciencia y tecnología	Fecha:	21
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Compara diversas especies semejanzas y diferencias. - Clasifica los materiales de acuerdo a las características(propiedades)	- Investiga los estados de la materia. - Identifica los estados de la materia.	- Los estudiantes identifican los estados de la materia.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	• Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad	• Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	• Flexibilidad y apertura • Superación personal	• Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Invitamos a los niños y niñas a participar del juego “No dejemos que el globo se caiga” Responden: <ul style="list-style-type: none"> ❖ ¿Qué tipo de materia es la que observamos? ❖ ¿Creen que podemos encontrar en diferentes estados la materia? ❖ ¿Creen que los globos tienen peso? ¿Por qué? ❖ ¿Los 3 objetos tienen igual peso y medida? ❖ ¿Pueden nombrar diferentes objetos que encontramos en nuestro alrededor que sean sólidos, gaseosos o líquidos? ❖ ¿Podemos describir los objetos nombrados? ¿Cómo encontramos en la naturaleza la materia? 	

- Hoy experimentaran los estados de la materia

- | | |
|-------------------|---------------------------|
| Desarrollo | Tiempo aproximado: |
|-------------------|---------------------------|

- Se les plantea el siguiente caso:

- Responden:

- ### PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:

- Dialogan en su grupo y mencionan las posibles respuestas a la pregunta ¿Cómo se producen las transformaciones de la materia en el ambiente?
- Sus respuestas serán registradas en un papelógrafo.

- Les pregunta ¿Qué se podría hacer para comprobar sus respuestas?

- Escúchalos y anota sus respuestas
- Donde podemos investigar para comprobar sus respuestas:
 - Buscar información en libros. En el GOOGLE.
- Explicarás que en esta oportunidad leerán en una ficha informativa, la cual la reciben individualmente.
- Leen el texto “Estados de la materia” y comenta con tus compañeros.
- Elaboran el siguiente experimento ¿En qué estado están los materiales?

¿En qué estado están los materiales?

¿Qué necesitamos?

- 1 lupa
- 3 platos descartables
- 3 frascos iguales de vidrio con tapa

Arena
Piedritas
Agua

¿Cómo lo hacemos?

1. Enumeren los frascos. Al 1 colóquense arena; al 2, piedritas; y al 3, agua.
2. Inclinen los recipientes

¿Qué sucede con los materiales?

3. Destapen los frascos y echen una porción de las muestras 1, 2 y 3 en platos distintos

4. Observen con la lupa cada muestra

¿Qué concluimos?

¿Qué materiales cambian su forma cuando se inclinan los frascos?

¿Qué descubrieron cuando colocaron los materiales en los platos?

Cuando inflas un globo. ¿Qué hay dentro?

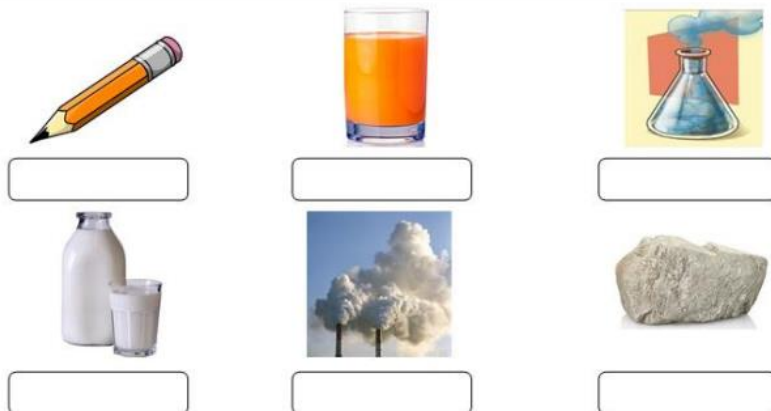
- En asamblea comentamos las respuestas.

RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS:

- Lee la información sobre los estados de la materia. (investigación bibliográfica)

Tema a indagar	¿Qué indague?
Estados del agua	

- Trabajo de campo
 - ❖ Registran en el cuaderno de ciencia o cuaderno de campo
 - ❖ Dibujan los materiales utilizados.
 - ❖ Explican los pasos que realizaron.
 - ❖ Responden las siguientes preguntas: ¿Qué materiales cambian su forma cuando se inclinan los frascos? ¿Qué descubrieron cuando colocaron los materiales en los platos? Cuando inflas un globo ¿Qué hay dentro?
- Leen y relacionan los conceptos de los estado de la materia con la imagen.
- Observan y escriben en qué estado se encuentra cada elemento.



ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO:

- Elaboran un mapa conceptual de las propiedades de la materia.
- Socializan sus mapas conceptuales.

EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:

- Leen y responden preguntas de una ficha.

Observa las imágenes y completa los espacios en blanco según su estado



Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Investigué los estados de la materia.			
• Identifiqué los estados de la materia.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none">- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.- Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Investiga los estados de la materia.			Identifica los estados de la materia.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°39

TITULO:	Dramatizamos el conflicto
----------------	---------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	21
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Da ideas para realizar la dramatización - Representa la dramatización con voz clara. - Crea un guion en familia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños en equipos dramatizan un conflicto. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Recordamos ¿Qué es un conflicto? visualizando un video https://www.youtube.com/watch?v=VL-AySM21kY • Responden oralmente ¿Qué es un conflicto? • Pregunta: ¿Les agradaría dramatizar un conflicto? ¿Saben que es la dramatización? • Les doy a conocer el propósito de hoy. • El propósito del día de hoy es: 	

Hoy dramatizaran un conflicto en equipos.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Trabajo en silencio y en orden

Levanto mi mano si necesito hablar

No pegamos y hablamos sin gritar

Desarrollo

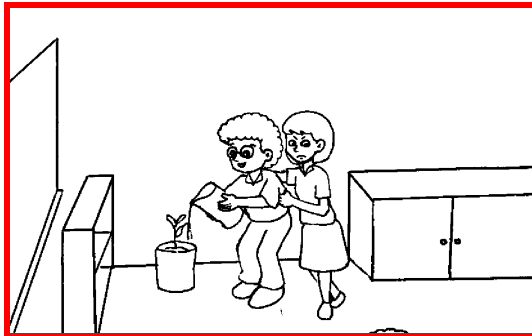
Tiempo aproximado:

DESAFIAR E INSPIRAR:

- Invita a observar el siguiente video Dramatización

<https://www.youtube.com/watch?v=idWi14bFoZk>

- Ahora invitamos a observar la imagen.

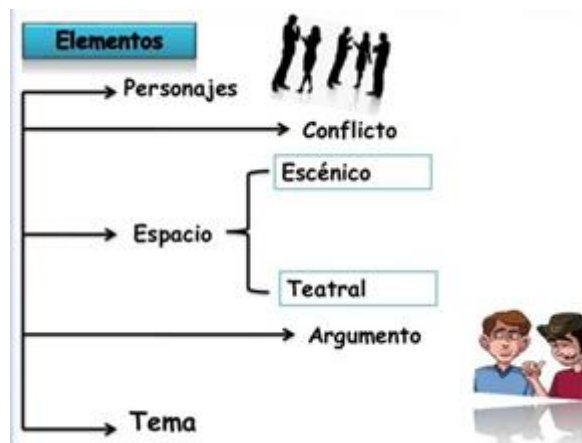


- Responden a preguntas: ¿Sobre qué dramatizaron los niños del video? ¿Qué están realizando los niños? Recuerdan en la sesión de personal ¿Cuál era el conflicto que tenían la niña y el niño? ¿Cómo podríamos dramatizar este conflicto? ¿Qué necesitaremos?

IMAGINAR Y GENERAR IDEAS:


- Con lluvia de ideas dan a conocer los niños y niñas como podríamos dramatizar este conflicto.
- Presenta los elementos de una dramatización y explico cada uno de ellos de que se trata:

Elementos de la dramatización



PLANIFICAR:

- Luego planificaremos la ruta de trabajo que seguiremos para la dramatización

	¿Qué vamos a hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?
	Dramatizar un conflicto	Representando a los personajes.	Personajes Espacio tema

- Nos organizamos en equipos.
- Responden a preguntas: ¿Cuántos dramatizaran en este conflicto? ¿Qué elementos

necesitamos?

- Aclaro a los estudiantes que tenemos que elegir a los personajes así como también los elementos que van a utilizar en el escenario.

EXPLORAR Y EXPERIMENTAR:

- Distribuidos en tres grupos dramatizaran conflictos que se dan en el aula.
- Creamos el guion del conflicto de los niños que riegan la planta.

PRODUCIR TRABAJOS:

- Se distribuye el guion a los grupos y cada grupo dramatiza el conflicto.

REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO:

- Después que los grupos dramatizan el caso.
- Da los alcances a los estudiantes que en el momento que han realizado la dramatización debemos hablar con voz clara, vocalizar bien, hay que convencer al público lo que estamos dramatizando, le tenemos que poner emoción, realiza los movimientos de las acciones que estás haciendo, demuestra tus emociones cuando te diriges a la otra persona.

PRESENTAR Y COMPARTIR:

- Presentan la dramatización mejorando los detalles.

REFLEXIONAR Y EVALUAR:

- Después de la presentación los niños y niñas respondiendo a la pregunta ¿Es bueno tener conflictos con nuestros compañeros/as? ¿Qué debemos hacer si los tenemos?
- Evaluamos respondiendo a las preguntas: ¿Cómo lo hicimos? ¿Lo hicimos con voz fuerte? ¿Convencimos al público?

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Dí ideas para realizar la dramatización.			
• Representé la dramatización con voz clara.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Da ideas para realizar la dramatización.			Representa la dramatización con voz clara			Crea un guión en familia		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N° 40

TITULO:	Jugando con palabras trabadas (gr)
----------------	------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:




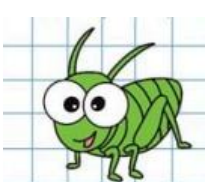
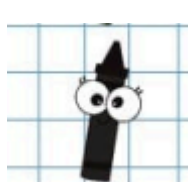

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	22
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita de textos que lee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leen textos que contienen la silabas gra, gre, gro, gru y gri. 	Escala de valoración
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecua el texto a la situación comunicativa. - Revisa el texto con apoyo de una persona mayor. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes completan palabras con las silabas gra, gre, gro, gri y gru. 	

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a escuchar el video “El ogro gris y grande” https://www.youtube.com/watch?v=yhv-KbubIFl • Dialogamos respondiendo la pregunta: ¿Quiénes cantan la canción? • Escuchamos las respuestas de los niños/as (Un grupo de jóvenes); nosotros podemos cantar en grupo; aclaro que el grupo de jóvenes estaban dramatizando. • Doy a conocer el propósito de hoy. • El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> Hoy jugaremos con la silaba gr. </div> <ul style="list-style-type: none"> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: Recogemos y ordenamos los materiales No pegamos y hablamos sin gritas 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
ANTES DE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Observa la imagen <div style="text-align: center; margin: 20px 0;">  </div> <p>¿Quién es el personaje de la imagen? ¿Cómo se llaman estos objetos?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">      </div>	
DURANTE LA LECTURA <ul style="list-style-type: none"> • Descubren palabras y las leen. • Leen el cartel 	

Granja

cangrejo

Grillo

negro

grúa

- Recuerdan las sílabas y las leen.
- Escucha la lectura “Griselda y Gregorio”

Griselda y **Gregorio** **gritan** asustados, pues vieron un **ogro** de pelos parados. El **ogro** es muy **grande**, pero buena gente. Saluda a los niños porque es muy decente. Vive en una **gruta** muy oscura y **negra**. Con el **ogro** viven su esposa y su sue**gra**. Muy **alegre** el **ogro** comienza a cantar. **Gregorio** y **Griselda** dejan de **gritar**. Ya no tienen miedo, el susto pasó.

El **ogro** les dice para qué llegó.

A los animales que quieren saludar, **Gregorio** y **Griselda** los van a buscar. Le enseñan al **tigre** y al **grillo** cantor; también al **cangrejo** de rojo color.



DESPUES DE LA LECTURA

- Después de leer los carteles de la lectura
- Relacionan significado-significante.

granja



grua



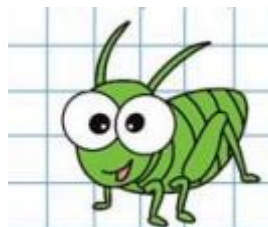
grillo



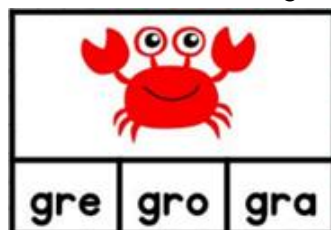
cangrejo



negro



- Identifica la sílaba según suene en cada dibujo.



PLANIFICACION

- Recordamos que para escribir un texto debemos de planificar y responder preguntas en un planificador.
- Completan el planificador en su cuaderno de comunicación.



¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?
Textos con palabras trabadas	Para completar textos.	Nosotros y otras personas que nos visiten.

TEXTUALIZACIÓN

- Escriben palabras de los textos leídos anteriormente.
- Haz un listado las palabras que contengan las sílabas gra, gre, gri, gro y gru en el cuaderno de comunicación.
- Completan oraciones con palabras que lleven gra, gre, gri, gro y gru.

REVISION

- Revisan sus palabras con el apoyo del/la docente durante todo el desarrollo de la sesión.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Identifiqué información explícita de textos que lee.			
• Adecué el texto a la situación comunicativa.			
• Revisé el texto con apoyo de una persona mayor.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.					Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.					
Capacidad: - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.					Capacidad: - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.					
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Identifica información explícita de textos que lee.			Adecua el texto a la situación comunicativa.			Revisa el texto con apoyo de una persona mayor.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°41

TITULO:	Domingo de ramos
----------------	------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:


Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación religiosa	Fecha:	18
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	- Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa.	- Narra acontecimientos de Domingo de Ramos.	- Narra con sus propias palabras acontecimientos de "El Domingo de Ramos."	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	• Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad	• Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	• Flexibilidad y apertura • Superación personal	• Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
• Observan la siguiente imagen: <div style="text-align: center;">  </div>	
• Responden interrogantes: ¿Quiénes están en la imagen? ¿Qué están haciendo? ¿Tú rezas? ¿Por?	

qué? ¿Qué días vamos a misa? ¿Ayer fueron a misa? ¿Que vieron? ¿Qué es la semana santa? ¿Qué recordamos en semana santa? ¿Qué recordamos el día de ayer? ¿Qué recordamos el domingo de Ramos? ¿Por qué?

- Da a conocer el propósito de la sesión de hoy.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy conoceremos la historia del domingo de Ramos.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Respetar las opiniones de los demás



Desarrollo

Tiempo aproximado:

VER:

- Narramos la siguiente historia u observan el video de YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=3RL9sE3eChY>
- En el aula de innovación observan el video <https://www.youtube.com/watch?v=rAt1SttElxU> La semana Santa El nuevo comienzo 1.
- Leen una historia de Paco y Ana
- Entonamos la canción “Hosanna hey ” <https://www.youtube.com/watch?v=pElcQfuQCQc>

JUZGAR:

- Comentan en grupo sobre la narración.
- Leemos un resumen del domingo de ramos:

ACTUAR:

- Narran acontecimientos de la historia de “El domingo de Ramos” con sus propias palabras.
- Colorean y arman un episodio de Domingo de ramos en una cartulina A4.
- Resuelve la siguiente actividad.

1. Completa las oraciones con las palabras del recuadro

BURRITO – JESÚS – RAMAS

_____ ENTRÓ A JERUSALÉN EN UN _____

LA GENTE LE ESPERABA CON _____ DE OLIVO.

- Resumen en su cuaderno de religión sobre el domingo de ramos

El **Domingo de Ramos** se recuerda la entrada triunfante de Jesús a Jerusalén, montado en un burro. Las personas y sus discípulos lo acompañaron y recibieron como a un rey con palmas y ramas de olivo mientras gritaban: ¡Hosanna! ¡Bendito el que viene como Rey en nombre del Señor! ¡Paz en el cielo y gloria en lo más alto de los cielos!”



- Escribe un compromiso personal.

- Elaboramos un trabajo manual para compartirlo en familia

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Narré acontecimiento de domingo de ramos.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**ESCALA DE VALORACIÓN**

Competencia: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.

Capacidad:

- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.
- Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa

Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Narra acontecimientos de Domingo de Ramos.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										

SESION DE APRENDIZAJE N°42

TITULO:	Juegos cooperativos de oposición
----------------	----------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación física	Fecha:	18
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se orientan utilizando estrategias para llegar a consensos en los juegos cooperativos y de oposición 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizan juegos cooperativos y de oposición demostrando su orientación espacial 	Escala de valoración
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar. - Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. 	<ul style="list-style-type: none"> - Demuestra su orientación espacial en los juegos cooperativos y de oposición 		

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
En grupo clase <ul style="list-style-type: none"> • Forman un semicírculo en el centro del campo. 	

- Responden a preguntas: “¿Cómo se sienten en la escuela luego de varias semanas estando junto a los demás compañeros? ¿Qué cosas han aprendido de los compañeros y compañeras? ¿Todos trabajan unidos?”.

Actividad de inicio

- Se menciona a los estudiantes que el juego se llama “Tumba conos” y para iniciar el juego te ayudarán a colocar los conos por todo el patio, indistintamente.
- Se organiza a la clase en dos grupos, uno será “Los tumba conos” y el otro “Los reponedores”.
- Explicamos a cada equipo sus funciones: el equipo “Los tumba conos”, tiene que derribar todos los conos posibles utilizando solo una mano.
- El equipo “Los reponedores” tendrá que colocar los conos derribados en su posición original, pero solo podrán hacerlo uno por uno.
- Se da un tiempo máximo para el juego que será de 30 segundos.
- Terminado el tiempo diles que contarán cuántos conos están derribados y ese será el puntaje para “Los tumba conos”.
- Luego se indica un cambio de roles.
- Se pregunta cómo se sienten con el resultado obtenido. A partir de esa reflexión, se pide a los estudiantes que ahora se pongan de acuerdo para que sus resultados mejoren.
- Se da la señal para iniciar el juego nuevamente.
- Después que ambos equipos hayan experimentado nuevamente la actividad, responden preguntas: “¿Hubo cambios en los resultados? ¿A qué creen que se deba?”.
- Presentamos el propósito de la sesión:

**HOY PARTICIPAMOS EN JUEGOS COOPERATIVOS DE OPOSICIÓN
RESPETANDO REGLAS DE JUEGO**

- Proponemos normas de convivencia:
 - ❖ Escuchar con atención al que habla.

Desarrollo

Tiempo aproximado:

Cooperando en pareja

- En esta actividad los estudiantes aprenderán a colaborar con su pareja al trasladar objetos de un extremo a otro en el menor tiempo posible.
- Se organiza a la clase en parejas y se determina quiénes van a iniciar la actividad.
- Delimitamos la zona de partida y la zona de llegada con una distancia aproximada de 10 metros de separación.
- Se indica que por cada partida saldrá un máximo de 4 parejas
- Reciben un cono, un aro, una pelota por cada pareja.
- A nuestra señal llevarán los materiales uno a uno y en el orden que ellos deseen. El traslado se debe realizar con cualquier parte del cuerpo y sin usar las manos, solo para acomodárselos antes de iniciar la actividad.
- Se menciona que la regla es que, si se les cae, deberán volver al principio e intentarlo nuevamente.
- Observan las diversas formas en las que los estudiantes se las ingenian para llevar los materiales y se acompaña orientándolos para que lo ejecuten de la mejor forma o busquen la mejor alternativa de traslado.
- Al finalizar todas las parejas indaga en los estudiantes: “¿Qué hicieron para tener mejores resultados?”.

Recuerda:

¿Cómo es el juego cooperativo?

Es jugar para superar desafíos u obstáculos y no para superar a los otros compañeros. Por medio de estos juegos se busca la participación de todos y todas, y

de sus aportes en común. Son más importantes las metas colectivas que las metas individuales. Además, esto ayuda a desarrollar actitudes de empatía, cooperación, aprecio y comunicación. No discrimina a las personas que tienen dificultades. “Las personas juegan con las demás no contra las demás.”

- Es un buen momento para indicarles a los estudiantes que pueden ir a hidratarse con las bebidas que han traído, incluso pueden ir a refrescarse a los servicios higiénicos.
- Participan en equipos más grandes, debiendo ponerse de acuerdo en pos del mejor resultado para el grupo. Les comunicamos que esta actividad se llama “Trasladando mis conos”, necesitan transportar los conos hacia el campo del adversario en el menor tiempo posible hasta dejar su campo sin conos.
- Se utiliza el campo de vóley; o se delimita el espacio.
- Se organiza en dos equipos de igual cantidad de participantes y sin distinción de género y/o características físicas.

La zona de defensa de ambos lados del campo, serán ocupadas por los estudiantes. En cada una de esas zonas coloca 25 conos como mínimo. Se solicita a los estudiantes que esparzan sus conos por su terreno de juego.

Explicamos que cada estudiante transportará un cono a la vez sobre su cabeza, manteniéndolo en equilibrio. Si el cono cae al suelo, deberá regresar a su campo y volver a intentarlo.

El equipo que gane se hará acreedor a un punto y también al reconocimiento de sus demás compañeros.

Mencionamos que se da por ganador al equipo que primero haya dejado su campo libre de conos o al equipo que al finalizar el tiempo tenga menos conos en su campo.

- Anunciamos que el tiempo de juego es de 3 minutos.
- Al terminar de dar indicaciones claras y de absolver dudas sobre la actividad, se da 10 minutos para que se organicen y se pongan de acuerdo.
- Terminado el tiempo y a la señal de la maestra, ambos equipos iniciarán el juego.

Cierre

Tiempo aproximado:

- Al terminar la actividad anterior se notará que el ritmo y la frecuencia cardíaca y respiratoria de los estudiantes se han elevado; por ello, con esta actividad propiciaremos que los estudiantes realicen ejercicios de inspiración profunda y de relajación.

En grupo clase

- Reflexionamos sobre las actividades del día de hoy. Si encuentran importante ponerse de acuerdo antes de realizar la actividad y si esto les da buenos resultados, responden preguntas “¿Todos participaron al elegir la mejor forma de realizar la actividad? ¿En qué otras ocasiones necesitamos ponernos de acuerdo?”.
- Concluida la reflexión de los aprendizajes del día de hoy, realizan su aseo, usando responsablemente el agua

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

LISTA DE COTEJOS							
Competencia/Capacidad Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> - Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente. Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices. <ul style="list-style-type: none"> - Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 							
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios					
		- Utilizan estrategias para llegar a consensos en los juegos cooperativos y de oposición		- Demuestra su orientación espacial en los juegos cooperativos y de oposición			
		Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace	Lo hace	No lo hace
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

ACTIVIDAD N°4**Como peruanos compartimos experiencias de Semana Santa****SESION DE APRENDIZAJE N°43**

TITULO:	Dialogamos sobre las diversas costumbres para celebrar costumbre semana
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	25
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Se comunica oralmente en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. - Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. - Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa sus ideas a través del lenguaje oral sobre las acciones que realiza su familia en Semana Santa. - Participa en diálogos alternando roles de hablante y oyente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes elaboran un listado de costumbres de Semana Santa que celebran en familia 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus

		circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Saludo con alegría a los estudiantes, invito a alabar a Dios con la canción “Mi pensamiento eres tú” https://www.youtube.com/watch?v=GjHQLJrhIBk • Practicamos el lavado de manos para cuidar nuestra salud y útiles escolares. • Reparto un cartel para que lo colorean individualmente. <div data-bbox="331 674 1286 934" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Solicito que lean su letrero y les pregunto: ¿Qué es Semana Santa? • Registro sus respuestas de los estudiantes. • Indico niños y niñas hoy dialogaremos de una persona muy especial. • El propósito del día de hoy es: <div data-bbox="199 1115 1316 1176" data-label="Text"> <p>Hoy dialogaremos sobre las costumbres de Semana Santa.</p> </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <p><i>Levanta la mano para participar y espera tu turno</i></p> <p><i>Respetamos la opinión de los demás</i></p> 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>ANTES DEL DIÁLOGO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pregúntales ¿Qué es el diálogo? Recuerdan que el diálogo. (Ver libro) <div data-bbox="231 1444 1390 1554" data-label="Text"> <p>El diálogo es una conversación entre dos o más personas, mediante la que se intercambia información y se comunican pensamientos, sentimientos, ideas</p> </div> <p>En el diálogo oral las personas que hablan se llaman interlocutores. Las personas que escuchan son los oyentes</p> <p>Para que haya un buen diálogo debemos tener en cuenta:</p> <div data-bbox="268 1684 885 1870" data-label="Text"> <p>Respetar al que habla. Hablar en tono adecuado no gritar. No hablar todos a la vez. Saber escuchar antes de responder.</p> </div> <div data-bbox="938 1671 1279 1890" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Observan una imagen alusiva a la Semana Santa. 	



- Entablan un diálogo con las siguientes preguntas organizados en equipos de trabajo : ¿Qué observas en la imagen? ¿Qué te hace recordar?

DURANTE EL DIÁLOGO:

En macrogrupo

- Realizamos las siguientes preguntas ¿Por qué celebramos Semana Santa? ¿Qué costumbres prácticas con tu familia en Semana Santa?
- Responden con lluvia de ideas considerando las recomendaciones antes de iniciar el diálogo.
- Se registra las respuestas en un papelógrafo o en la pizarra.

DESPUÉS DEL DIÁLOGO:

- Elaboran una lista sobre el tema tratado, lo pegan en la pizarra.
- Socializan sus listas con una vocalización y tono de voz adecuada.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
Expreso mis ideas a través del lenguaje oral sobre las acciones que realiza mi familia en Semana Santa.			
Participo en diálogos alternando roles de hablante y oyente.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Se comunica oralmente en su lengua materna.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Expresa sus ideas a través del lenguaje oral sobre las acciones que realiza su familia en Semana Santa.			Participa en diálogos alternando roles de hablante y oyente.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°44

TITULO:	Nuestras costumbres de Semana Santa
----------------	-------------------------------------

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	25
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye interpretaciones históricas. <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explica las costumbres de semana santa de su comunidad. - Narra hechos importantes de las costumbres de Semana Santa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes dibujan y escribe una costumbre que practica su familia en semana santa. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
INICIO <ul style="list-style-type: none"> • Coloca en la pizarra la adivinanza y leen conjuntamente. En este día tan santo el viacrucis vivimos en que Jesús dio su vida por nosotros, sus amigos. ¿De qué celebración se trata? • Escucha la respuesta de los estudiantes y regístralas en la pizarra. • Si no han acertado les das la respuesta: Las 14 estaciones del viacrucis. • Aclara que las 14 estaciones es una costumbre que las personas visitan 7 iglesias de su localidad. • Se da a conocer el propósito de hoy en la pizarra. • El propósito del día de hoy es: 	

Hoy aprenderán sobre las costumbres de la comunidad.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia
Levanta la mano para participar y espera tu turno
Respetamos la opinión de los demás

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Escuchan o leen el siguiente caso de Manuel:

Manuel dice: Mi familia realiza el jueves santo el recorrido de las siete iglesias es una tradición católica, un peregrinaje; desde tiempos muy antiguos en Lima y en las diversas regiones del Perú; durante la Semana Santa en la que los fieles católicos recorren templos y escuchan el evangelio en cada una de ellas. Recorremos el camino en oración para reflexionar y meditar sobre la pasión de Jesucristo. Mi mamá dice que cada iglesia representa cada uno de los acontecimientos bíblicos del recorrido de Jesús desde la noche que fue apresado hasta la mañana en que fue crucificado.

- Responden preguntas: ¿Qué nos cuenta Manuel? ¿La conocen o han escuchado de ella? ¿Conocen otras tradiciones? ¿Han participado en alguna de ellas?
- Plantea la siguiente pregunta ¿Qué costumbres o tradiciones practican los peruanos en Semana Santa?

ANALISIS DE INFORMACION:

- Leen la siguiente información sobre las costumbres y tradiciones de semana santa. (ver libro)
- Preguntamos: ¿Qué costumbres han escuchado? ¿Cuál de las costumbres practica tu familia? ¿Qué es lo que más les gusta de ella?
- Concluimos

Las costumbres son formas de comportamiento, propias de una comunidad; ejemplos de ello son las celebraciones religiosas y el consumo de ciertas comidas de acuerdo a fechas especiales.

Debemos conservar, proteger y participar de las celebraciones comunitarias en nuestra localidad ya que fortalecen nuestra identidad nacional.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Comentamos que hemos podido ver diferentes costumbres que transmiten la historia, la cultura y los valores de semana santa.
- Preguntamos si ellos participan con agrado de las tradiciones y si respetan a las personas que no están de acuerdo.
- Dibujan y escriben una costumbre que practica su familia en su cuaderno de Personal Social.

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Explicué las costumbres de semana santa de mi comunidad.			
- Narré hechos importantes de la costumbres			

de Semana Santa.				
------------------	--	--	--	--

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Construye interpretaciones históricas.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explica las costumbres de semana santa de su comunidad.			Narra hechos importantes de la costumbres de Semana Santa.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°45

TITULO:	Describimos los acontecimientos de Semana Santa
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Educación religiosa	Fecha:	25
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno.	- Ordena los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús. - Conoce los acontecimientos más significativos de la vida de Jesús. - Valora los principales hechos de la historia de la salvación.	- Los estudiantes narran principales hechos de Semana Santa.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

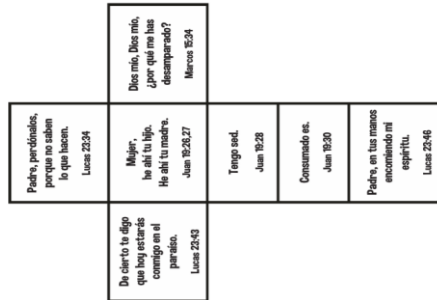
3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Invita a leer la imagen. <div data-bbox="375 331 1197 683" data-label="Image"> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Pregunta a los estudiantes: ¿A quién nos envió Dios al mundo? ¿Para que nos envió a su hijo al mundo? ¿En que fecha envió a su hijo al mundo? • Comunica a los estudiantes el proposito de hoy. • El propósito del día de hoy es: <div data-bbox="199 873 1428 974" data-label="Text"> <p>Hoy conoceremos los acontecimientos de la vida de Jesús en Semana Santa.</p> </div> • Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy Muestro afecto a quienes me rodean Escucho y atiendo a los demás 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>VER:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Observan el video en el aula de innovación LA SEMANA SANTA- EL NUEVO COMIENZO PARTE 2 https://www.youtube.com/watch?v=RjDAHdBNwi8 • Escuchan y leen en forma conjunta la información sobre Semana santa. <div data-bbox="430 1388 1157 1512" data-label="Text"> <p>Jesús durante la Semana Santa debía cumplir con una misión, enseñarnos que el amor y la fe, pueden cambiar a las personas. El Domingo de Ramos: Jesús entró en Jerusalén montado en una burrita, las personas lo saludaban con ramas de palmera o de olivo, le daban la bienvenida al grito de: ¡Hosanna! Que significa bendito.</p> </div> <div data-bbox="949 1433 1141 1556" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="430 1556 726 1657" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="734 1556 1157 1646" data-label="Text"> <p>El Jueves Santo: Jesús cenó con sus amigos para despedirse porque él sabía que iba a morir en la cruz. Compartieron pan y vino, fue la primera Eucaristía (Misa) de la historia.</p> </div> <div data-bbox="430 1680 1109 1724" data-label="Text"> <p>El Viernes Santo: Jesús murió en la cruz, pidiendo perdón para los que le habían llevado hasta allí</p> </div> <div data-bbox="630 1724 774 1881" data-label="Image"> </div> <div data-bbox="430 1892 965 1971" data-label="Text"> <p>El Domingo de Pascua: Jesús volvió a la vida, Dios lo resucitó porque Él puede hacer posible todo y para enseñarnos que si creemos, podemos cambiar cualquier situación mala en buena.</p> </div> <div data-bbox="973 1870 1117 2004" data-label="Image"> </div>	
JUZGAR:	

- Responden a preguntas: ¿Cuáles son los pasajes que vivió nuestro Señor Jesusito? ¿Qué celebramos en Semana Santa? ¿Cuál es el día de Semana Santa que llamo más atención?

ACTUAR:

- Elaboran la cruz de pascua y narran los hechos.
- Escribe una oración a Jesusito y la adornan. Leen las 7 palabras y las colorean.



- Entonamos la canción El Señor Resucitó <https://www.youtube.com/watch?v=30-6lYgN49c>

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Ordeno los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús.			
- Conozco los acontecimientos más significativos de la vida de Jesús.			
- Valoro los principales hechos de la historia de la salvación.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none"> - Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Ordena los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús.			Conoce los acontecimientos más significativos de la vida de Jesús.			Valorar los principales hechos de la historia de la salvación.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°46

TITULO:	Leemos textos instructivos sobre los alimentos que se consumen en semana santa
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	26
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). 	Identifica información explícita que se encuentra en el texto. Indica las partes del texto instructivo.	Los estudiantes responden preguntas de una receta de Semana Santa.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Se forman en grupos. • En una caja se pondrán diversas imágenes de algún ingrediente de un plato, luego de comentar el nombre del ingrediente un integrante mencionara algún plato típico que contiene dicho ingrediente. 	



- Se realiza preguntas: ¿han visto o leído algún texto donde diga cómo se preparan estos alimentos que mencionaron? O ¿cómo se llaman estos textos?
- Anota sus respuestas
- El propósito del día de hoy es:

Hoy leeremos una receta, identificando información, explicando de qué trata el texto y para qué fue escrito, y opinando sobre algunas ideas del texto

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:

Obedezco las indicaciones que me dan

Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy

Utilizo por favor y gracias

Desarrollo

Tiempo aproximado:

- Les presentará la receta: “Un rico cebiche


Un rico cebiche
(para 2 personas)

Ingredientes

- 1 filete de pescado fresco
- 1 cebolla roja
- 1 ají limo
- 5 limones
- Sal, pimienta al gusto

Preparación

- 1° Cortar el filete de pescado en cubos pequeños. Pedir la ayuda de un adulto.
- 2° Cortar la cebolla en juliana (en tiras largas y muy delgadas)
- 3° Picar el ají.
- 4° Cortar los limones y exprimirlos en una taza.
- 5° Colocar el pescado en un recipiente
- 6° Agregar la sal, la pimienta, el jugo de limón y el ají limo.
- 7° Mezcla los ingredientes.
- 8° Servir en un plato y a disfrutar



ANTES DE LA LECTURA

- Les realizará las siguientes preguntas a partir de la observación del título e imágenes
- ¿De qué crees que trate el texto?, ¿cómo se dieron cuenta?
- ¿Para qué creen que sirve?
- ¿Han visto textos como este?, ¿Dónde?
- ¿En qué lugar aparece el nombre del plato?
- ¿En qué parte dice lo que necesitaremos?
- ¿Qué nos indican las imágenes?

DURANTE LA LECTURA

- Lee junto a los niños el texto señalando cada oración, orientándolos a descubrirla estructura de la receta (título, ingredientes y preparación)
- Observará que todos estén prestando atención. Diles que orienten su mirada hacia las letras que están escritas con otro color y pregunta: ¿a qué se refieren? , ¿qué parte de la receta serán?
- Solicita que ellos lean voluntariamente, algún párrafo del texto.
- Lee nuevamente el texto. Recuerda verificar que estén atentos guiando los por momentos para que puedan reconocer las letras de cada palabra. Observa sus respuestas y apóyalos.
- Explícales que las instrucciones son los pasos que indican cómo se hace o se prepara algo en este caso la receta, y que para que nos salga bien es importante seguir el orden en que se presentan las instrucciones

DESPUES DE LA LECTURA

- Realizará las siguientes preguntas:
 - ¿Qué les ha parecido el texto?
 - ¿Han comido ceviche?, ¿les gusto?
 - ¿Qué información nos brinda esta receta del ceviche?
 - ¿En cuántas partes está dividida?, ¿cómo se dieron cuenta?
 - ¿Qué encontramos en los ingredientes
 - ¿Qué nos dicen en la preparación?
 - ¿Por qué es importante que se sigan los pasos para preparar una receta?
- Indica a los estudiantes que te dicten las respuestas a cada pregunta y escríbanlas juntos.
- La docente refuerza las ideas planteadas por los estudiantes y menciona que la receta que leyeron es un texto instructivo y explica y también las partes de la receta
- Para terminar, pregúntales:
 - ¿Crees que es sencilla la receta? ¿Por qué
 - ¿Qué otro ingrediente podría ponerle?
 - ¿Qué otro plato o postre te gustaría hacer?

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
Identifico información explícita que se encuentra en el texto.			
Indico las partes del texto instructivo.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Identifica información explícita que se encuentra en el texto.			Indica las partes del texto instructivo.					
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°47

TITULO:	Organizamos datos en tablas de frecuencia de platos preferidos en semana santa
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:




Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Matemática	Fecha:	26
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre. <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> - Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Registra datos en una tabla de frecuencia. - Organiza datos en gráfico de barras. - Interpreta información respondiendo preguntas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes registran, organizan datos e interpretan información. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio		Tiempo aproximado:																					
<ul style="list-style-type: none">Realizamos el juego de tarjetas para practicar “Me gusta”, “Me encanta” Ver libro																							
<div><p>Me encanta (-n)</p></div>		<div><p>Me gusta (-n)</p></div>																					
		<div><p>No me gusta (-n)</p></div>																					
<ul style="list-style-type: none">Cuando este/a estudiante toma la carta del montón del centro, la muestra a sus compañeros/as y éstos/as deberán levantar una carta con un icono que señale si eso que acaban de leer les encanta, les gusta, no les gusta.Pregunta a los niños/as ¿Qué podemos hacer para registrar lo que les gusta o no les gusta?Escuchamos las respuestas de los niños y niñas.El propósito del día de hoy es:																							
<div>Hoy registraran y organizaran datos en tablas de frecuencia y grafico de barras.</div>																							
<ul style="list-style-type: none">Recordamos las siguientes normas de convivencia: Obedezco las indicaciones que me dan Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy Utilizo por favor y gracias.																							
Desarrollo		Tiempo aproximado:																					
<ul style="list-style-type: none">Presenta la siguiente situación y lo leen. <i>Rosa presentó el resultado de la encuesta que realizó sobre las preferencias de los platos que consumen sus compañeros, compañeras en Semana Santa, de esta manera:</i>																							
<div><p>Menú del día</p><ul style="list-style-type: none">-Causa de atún.-Chicharrón de pescado.-Sopa de viernes santo.-Sudado de pescado.</div>		<table><tr><th colspan="5">Resultados de la encuesta</th></tr><tr><td>Sopa de viernes santo.</td><td>Sudado de pescado.</td><td>Sopa de viernes santo.</td><td>Chicharrón de pescado.</td><td>Sudado de pescado.</td></tr><tr><td>Chicharrón de pescado.</td><td>Chicharrón de pescado.</td><td>Causa de atún.</td><td>Sopa de viernes santo.</td><td>Chicharrón de pescado.</td></tr><tr><td>Causa de atún.</td><td>Sopa de viernes santo.</td><td>Sudado de pescado.</td><td>Sopa de viernes santo.</td><td>Sopa de viernes santo.</td></tr></table>		Resultados de la encuesta					Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.	Sopa de viernes santo.	Chicharrón de pescado.	Sudado de pescado.	Chicharrón de pescado.	Chicharrón de pescado.	Causa de atún.	Sopa de viernes santo.	Chicharrón de pescado.	Causa de atún.	Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.	Sopa de viernes santo.	Sopa de viernes santo.
Resultados de la encuesta																							
Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.	Sopa de viernes santo.	Chicharrón de pescado.	Sudado de pescado.																			
Chicharrón de pescado.	Chicharrón de pescado.	Causa de atún.	Sopa de viernes santo.	Chicharrón de pescado.																			
Causa de atún.	Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.	Sopa de viernes santo.	Sopa de viernes santo.																			
<ul style="list-style-type: none">Organiza los datos en una tabla de conteo y en un gráfico de barras y responde la siguiente pregunta: ¿Cuál es el plato que prefieren más los amigos de Rosa?																							
FAMILIARIZACIÓN CON EL PROBLEMA:																							
<ul style="list-style-type: none">Comprenden el problema respondiendo las siguientes preguntas para entender el problema: ¿Qué presento Rosa? ¿Cuáles son las opciones del menú? ¿Qué queremos saber? ¿Qué harás primero? ¿Qué harás después?Explican el problema con tus propias palabras.																							
BÚSQUEDA Y EJECUCIÓN DE ESTRATEGIAS:																							
<ul style="list-style-type: none">Pregunta: ¿Cómo puedes averiguar que plato prefieren más los compañeros/as de Rosa? ¿Ayudaría si contamos el número de votos que tiene cada plato? ¿Por qué? ¿De qué manera podemos comunicar los resultados? Recuerdan que en anteriores clases ya trabajamos estos temas ahora los vamos a poner en práctica. Manos a la obra.Pregunta ¿Qué vamos hacer primero? Escucha las respuestas de los estudiantes entonces																							


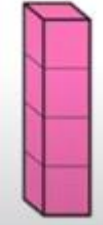
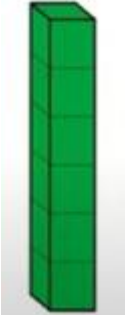
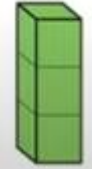
hacemos la tabla de frecuencia o conteo; entonces hagamos la tabla de conteo o frecuencia.

RESULTADOS DE VOTACIÓN		
MENÚS	CONTEO	N° DE VOTOS
Total		





- Pregunta: ¿De dónde sacamos estos datos? Releemos el problema y escribimos los platos de menús luego contamos los datos
- Obtienen el siguiente resultado.

RESULTADOS DE VOTACIÓN		
MENÚS	CONTEO	N° DE VOTOS
Causa de atún.	//	2
Chicharrón de pescado.	////	4
Sopa de viernes santo.	/// /	6
Sudado de pescado.	///	3
Total	15	15

- Responden preguntas con los datos de la tabla de conteo: ¿A qué plato le corresponde 4 votos? ¿Cuántos votos a obtenido el sudado de pescado? ¿Qué menú a obtenido el menor voto?
- Ahora trabajamos con material concreto y con nuestra tabla de conteo o frecuencia.
- Observa Anita represento los datos con material concreto regletas.

			
Causa de atún.	Chicharrón de pescado.	Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.

Juanito utilizo sus tapas.

			
Causa de atún.	Chicharrón de pescado.	Sopa de viernes santo.	Sudado de pescado.

- Ahora representa tus los datos con el material concreto que tengas.
- Completan el diagrama de barras, coloreando las casillas de acuerdo con la representación con el material concreto y la tabla de conteo.



- Ahora respondemos lo que nos pide el problema: ¿Cuál es el plato preferido de los compañeros/as de Rosa? ¿Qué plato elegirías tú? ¿Por qué?

SOCIALIZA SUS REPRESENTACIONES:

- Invita a las niñas y los niños a socializar sus trabajos mediante la técnica del museo, para lo cual colocarán sus fichas en un lugar visible del aula o la pizarra. Solicita voluntarios para que den a conocer su trabajo.

REFLEXION Y FORMALIZACION:

- Plantea algunas preguntas para que formalicen y reflexionen sobre sus aprendizajes: ¿Qué hicimos hoy?, ¿Cómo hallamos el resultado del problema? ¿Qué necesitamos para responder la tabla de frecuencia? ¿Con que datos completamos el grafico de barras?

PLANTEAMIENTO DE OTROS PROBLEMAS:

- Reciben una ficha para resolver otros problemas.
- 1. Completa la tabla de frecuencia y el grafico de barras simples verticales Realice un gráfico de barras, considerando la siguiente información:

Se realizó una encuesta sobre el helado preferido de un grupo de alumnos del segundo grado y sus resultados son los siguientes:

Chocolate	Vainilla	Piña	Vainilla	Piña
Vainilla	Chocolate	Piña	Chocolate	Pistacho
Vainilla	Vainilla	Chocolate	Piña	Chocolate
Chocolate	Piña	Pistacho	Pistacho	Chocolate

Observa la encuesta y completa la tabla de frecuencia:

RESULTADOS DE VOTACIÓN		
HELADO PREFERIDO	CONTEO	N° DE VOTOS
Chocolate		
Piña		
Pistacho		
Vainilla		
Total		

Completa el diagrama de barras con los datos de la tabla de frecuencia y conteo.



Según el gráfico o diagrama de barras interpreta respondiendo las preguntas:

¿Cuántos alumnos fueron encuestados?

¿Cuál es helado que más les gusta?

¿Cuál es el helado que menos les gusta?

¿A cuántos alumnos más les gusta el helado de chocolate que de piña?

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué aprendiste?
- ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
- ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Registro datos en una tabla de frecuencia.			
- Organizo datos en grafico de barras.			
- Interpreto información respondiendo preguntas.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones con base en información obtenida. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Registra datos en una tabla de frecuencia.			Organiza datos en grafico de barras.			Interpreta información respondiendo preguntas.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°48

TITULO:	Pintamos un acontecimiento de Jesucristo en semana santa con la técnica del puntillismo
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:

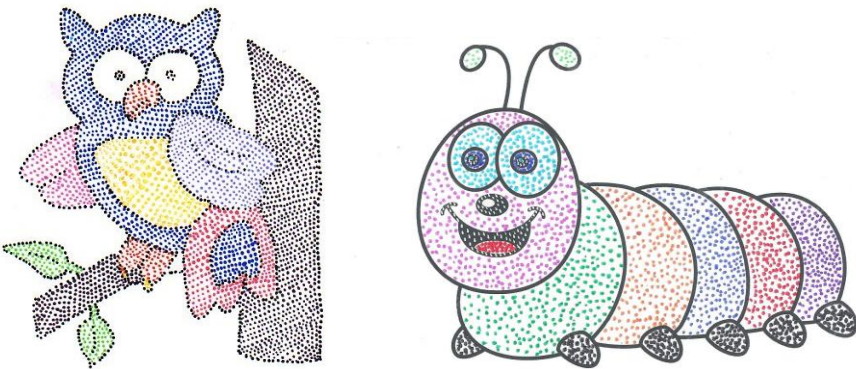

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Arte y cultura	Fecha:	26
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos. <ul style="list-style-type: none"> - Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y socializa sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. - Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. - Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Explora trabajos para elaborar su trabajo con la técnica del puntillismo. - Aplica la técnica del puntillismo en una escena de semana Santa. - Socializa su trabajo a sus compañeros y familia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los niños/as aplican la técnica del puntillismo en una escena de Semana Santa y lo socializa. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio		Tiempo aproximado:		
<ul style="list-style-type: none">• Invito a cantar la canción el Señor Resucito. https://www.youtube.com/watch?v=30-6lYgN49c• Pregunta: ¿Quién resucitó?• Da a conocer el propósito de hoy.• El propósito del día de hoy es:				
<div>Pintarán una escena de Jesusito con la técnica del puntillismo.</div>				
<ul style="list-style-type: none">• Recordamos las siguientes normas de convivencia: Obedezco las indicaciones que me dan Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy Utilizo por favor y gracias				
Desarrollo		Tiempo aproximado:		
DESAFIAR E INSPIRAR:				
<ul style="list-style-type: none">• Muestro unos dibujos coloreados con la técnica del puntillismo.				
<div></div>				
<ul style="list-style-type: none">• Preguntamos: ¿Qué observan?, ¿Qué imágenes observan? ¿Qué materiales se habrán utilizado para realizar estos trabajos?, ¿Cómo creen que se elaboraron?, ¿Alguna vez han pintado con puntitos?				
IMAGINAR Y GENERAR IDEAS:				
<ul style="list-style-type: none">• Dialogamos qué hoy vamos a pintar una escena con la técnica del puntillismo.				
PLANIFICAR:				
<ul style="list-style-type: none">• Luego planificaremos la ruta de trabajo que seguiremos para realizar el trabajo.				
	¿Qué vamos a hacer?	¿Cómo lo vamos a hacer?	¿Qué necesitamos?	¿Qué debo tener en cuenta mi trabajo?
	Pintar una escena de Jesusito.	Pintar el dibujo con la técnica del puntillismo.	temperas, plumones delgados, copia del dibujo, pincel lainer	Trabajar con limpieza.
<ul style="list-style-type: none">• Ubicar los materiales sobre la mesa de acuerdo al dibujo elegido.• Realizaran el trabajo individual.				
EXPLORAR Y EXPERIMENTAR:				
<ul style="list-style-type: none">• Eligen la imagen				

**PRODUCIR TRABAJOS:**

- Observan un video de la técnica del puntillismo. <https://www.youtube.com/watch?v=xWv3b-NVFxg>
- Producen su trabajo con la técnica del puntillismo.

REVISAR Y AFINAR LOS DETALLES DEL TRABAJO:

- Monitorear por cada lugar que están trabajando según lo indicado y también manteniendo el orden y limpieza adecuado del espacio que están usando.
- Invita a los estudiantes a utilizar el espacio de su hoja, complementándolo con detalles de acuerdo al propósito creativo.

PRESENTAR Y COMPARTIR:

- Solicitar a los estudiantes que coloquen su trabajo en el mural de arte y cultura.
- Invita a ordenar y limpiar su espacio de trabajo.

Cierre**Tiempo aproximado:****REFLEXIONAR Y EVALUAR:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

- ☺ ¿Qué realice?
- ☺ ¿Cómo lo hice?
- ☺ ¿Qué materiales use?
- ☺ ¿Qué dificultades tuve?
- ☺ ¿Cómo los supere?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Exploro trabajos para elaborar mi trabajo con la técnica del puntillismo.			
- Aplico la técnica del puntillismo en una escena de semana Santa.			
- Socializo mi trabajo con mis compañeros y familia.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.										
Capacidad: Explora y experimenta los lenguajes del arte. Aplica procesos creativos. Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Explora trabajos para elaborar su trabajo con la técnica del puntillismo.			Aplica la técnica del puntillismo en una escena de semana Santa.			Socializa su trabajo a sus compañeros y familia.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°49

TITULO:	Escribimos un texto instructivo: La receta de Semana Santa
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:

Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Comunicación	Fecha:	27
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna. <ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> - Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. 	<ul style="list-style-type: none"> - Planifica su texto adecuándolo a la situación comunicativa. - Escribe una receta de semana Santa teniendo en cuenta su estructura. - Revisa su receta con el apoyo de una persona mayor. 	Los estudiantes escriben una receta de Semana Santa.	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción

		consigo mismo de contribuir con su comunidad.
--	--	---


3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> La docente les recuerda que habíamos hablado de platos que preparaban en semana Santa; les pregunta ¿De qué platos habíamos hablado? Pregunta: Niños y niñas ¿Les gusta la causa de atún? ¿Saben cómo se prepara la causa de atún? Da a conocer el propósito de hoy con un cartel. <div style="border: 2px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> Hoy escribirán la receta de la causa de atún. </div> <ul style="list-style-type: none"> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <i>Obedezco las indicaciones que me dan</i> <i>Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy</i> <i>Utilizo por favor y gracias.</i> 	

Desarrollo	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Coloco la estructura de la receta para recordar sus partes. <div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-right: 20px;"> <div style="border: 1px solid orange; width: 150px; height: 30px; margin-bottom: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid orange; width: 100px; height: 40px; margin-bottom: 10px;"></div> <div style="border: 1px solid orange; width: 100px; height: 60px; display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="border: 1px solid orange; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin-right: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid orange; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin-right: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid orange; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%; margin-right: 5px;"></div> <div style="border: 1px solid orange; width: 20px; height: 20px; border-radius: 50%;"></div> </div> </div> <div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">TÍTULO</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">LISTA DE MATERIALES / INGREDIENTES</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 2px; margin-bottom: 10px;">ILUSTRACIONES</div> <div style="border: 1px solid orange; padding: 2px;">ILUSTRACIONES</div> </div> </div>	

PLANIFICACION

- Adecuan el texto a la situación comunicativa completando el planificador.
- Completan el planificador en su cuaderno de comunicación.

	¿Qué vamos a escribir?	¿Para qué vamos a escribir?	¿Quién lo va a leer?
	Una receta de semana santa. (texto instructivo)	Para saber cómo se prepara la causa de atún.	Mis compañeros/as y familiares.

TEXTUALIZACIÓN

- Revisa los modelos de receta que tienes. Planifica cómo y qué escribirás en tu receta.

Escribe el nombre del plato:

- Responden a la pregunta ¿Qué ingredientes necesitamos para preparar la causa de atún?

Ingredientes necesarios para la preparación:

- ¿Qué pasos debemos seguir para preparar la causa de atún?

Preparación

(debes indicar, paso a paso, qué hacer para que esta receta sea la mejor)

1° _____

2° _____

3° _____

4° _____

5° _____

- Escribe el primer borrador de la causa de atún.

REVISION

- Revisa, con ayuda del adulto que te acompaña (profesor/a o familiar), si está todo lo que quisiste escribir, si no faltan ingredientes y si los pasos a seguir son claros, de tal manera que si cualquier persona desea preparar tu receta, pueda hacerlo muy bien.
- Ahora, ve a la lista de cotejo para evaluar tu trabajo y, de acuerdo a eso, podrás escribir la segunda versión de tu receta en una hoja o un cuaderno. Si deseas, puedes decorarla o ilustrarla como más te guste.

Al escribir	Lo logré	Lo estoy intentando	¿En qué necesito mejorar?
Organicé mis ideas antes de escribir la receta			
Escribí el nombre de la receta.			
Hice un listado de los ingredientes.			
En la parte de la preparación, escribí paso a paso y respeté la secuencia de lo que se debe hacer para preparar el plato.			
Incluí imágenes vinculadas a la receta.			
Revisé el borrador y escribí mi receta en versión final para mostrársela a mis familiares, amigas y amigos.			

Cierre

Tiempo aproximado:

Metacognición:

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
• Planifico el texto adecuándolo a la situación comunicativa.			
• Escribo una receta de semana Santa teniendo en cuenta su estructura.			
• Reviso mi receta con el apoyo de una persona mayor.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna.										
Capacidad:										
<div>- Adecúa el texto a la situación comunicativa.</div> <div>- Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</div> <div>- Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</div> <div>- Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</div>										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Planifica su texto adecuándolo a la situación comunicativa.			Escribe una receta de semana Santa teniendo en cuenta su estructura.			Revisa su receta con el apoyo de una persona mayor.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										

SESION DE APRENDIZAJE N°50

TITULO:	Conocemos nuestras tradiciones de Semana Santa
----------------	--

1. DATOS INFORMATIVOS:


Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Personal social	Fecha:	27
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Construye su identidad. <ul style="list-style-type: none"> - Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Expresa tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes expresan tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> • Practicamos el saludo docente alumnos, alumnos entre alumnos. • Solicito la participación de un estudiante para orar a Dios. • Propone la docente una actividad “Adivina adivinador” 	
Respuesta: El manjar <ul style="list-style-type: none"> • Distribuidos en grupos Arman el rompecabezas 	<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin-bottom: 10px;"> Para comerlo con pan o solito con cuchara, no hay dulce como este dulce que la vaca nos regala. ¿Qué será, que será? </div> 



- Responden a las preguntas: ¿En qué postre comemos el manjar? ¿En qué fecha se observa las procesiones con palmeras?
- ¿Qué se recuerda?
- Indico el propósito de hoy en un cartel.
- El propósito del día de hoy es:

Hoy conocerán tradiciones que se realiza en Semana Santa.

- Recordamos las siguientes normas de convivencia:
Obedezco las indicaciones que me dan
Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy
Utilizo por favor y gracias

Desarrollo

Tiempo aproximado:

PROBLEMATIZACION:

- Plantea las preguntas: ¿Qué es una tradición? ¿Qué tradiciones celebramos en semana santa?

ANALISIS DE INFORMACION:

- Leen y analizan información sobre las tradiciones de semana santa en macrogrupo. (Ver libro)

Las **tradiciones** son prácticas comunitarias que se transmiten de generación en generación, y que se mantienen a través del tiempo; por ejemplo: las ferias patronales, las celebraciones religiosas, los juegos tradicionales, el Baile de los Diablitos, y las comidas típicas, entre otras.

Procesiones de Semana Santa:

Durante este tiempo son varias las muestras de religiosidad popular en iglesias y parroquias, una de las más clásicas son las procesiones. Como todos los años, la Semana Santa reúne a los católicos en la conmemoración de la muerte y resurrección de Jesús de Nazaret. Una celebración litúrgica que arranca con el Domingo de Ramos y finaliza el Domingo de Resurrección.

Las procesiones:

- Domingo de Ramos: Entrada de Jesús a Jerusalén
- Jueves Santo: La procesión del Santísimo.
- Viernes Santo. El viacrucis.
- Sábado de Gloria: Procesión de la Virgen de los Dolores y la del resucitado.
- Domingo de Resurrección: Procesión de un Dios vivo.

Por qué se come pescado en Semana Santa

El hecho de comer pescado en esta temporada es una tradición cristiana para observar especialmente los viernes de la Cuaresma, así como el Viernes Santo.

La tradicional "Quema de Judas" a diferentes distritos de Arequipa.



- Los estudiantes después de leer reconocen las tradiciones que en su familia realizan y sus compañeros.

ACUERDO O TOMA DE DECISIONES:

- Responden en el cuaderno: ¿Qué es una tradición?

- Averiguan que tradiciones se realizan en su comunidad elaboran un díptico.
- Socializan las tradiciones en la comunidad.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:
 - ☺ ¿Qué aprendiste?
 - ☺ ¿Cómo lo aprendiste?
 - ☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Expresé tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Construye su identidad.										
Capacidad:										
<ul style="list-style-type: none">Se valora a sí mismo.Autorregula sus emociones.Reflexiona y argumenta éticamente.Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Expresa tradiciones que realizan en Semana Santa en un díptico.								
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

SESION DE APRENDIZAJE N°51

TITULO:	Las mezclas: preparación de un plato Semana Santa
----------------	---

1. DATOS INFORMATIVOS:



Institución Educativa:		Docente:	
Área:	Ciencia y tecnología	Fecha:	27
Grado:		Duración:	

2. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE:

Competencias y capacidades	Desempeños	Criterios de evaluación	Evidencia	Instr. de evaluación
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos. <ul style="list-style-type: none"> - Problematisa situaciones para hacer indagación. - Diseña estrategias para hacer indagación. - Genera y registra datos o información. - Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. - Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. - Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diferencia las mezclas si son homogéneas o heterogéneas - Realiza experiencias para diferenciar tipos de mezclas. - Comunica los resultados de experiencias realizadas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Los estudiantes experimentan con las mezclas de dos o más sustancias, registrando, describiendo los cambios y clasificándolas en homogéneas y heterogéneas. 	Escala de valoración

Enfoque transversal	Valores	Actitudes
Enfoque de orientación al bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Equidad y justicia • Solidaridad • Empatía • Responsabilidad 	<ul style="list-style-type: none"> • Compartir bienes comunes, demostrar apoyo entre compañeros ante una situación de dificultad y comprender sus circunstancias.
Enfoque de búsqueda de la excelencia	<ul style="list-style-type: none"> • Flexibilidad y apertura • Superación personal 	<ul style="list-style-type: none"> • Disposición para adaptarse ante un cambio o situación nueva y la satisfacción consigo mismo de contribuir con su comunidad.

3. DESARROLLO DE ESTRATEGIAS:

Inicio	Tiempo aproximado:
<ul style="list-style-type: none"> Se solicita que se ubiquen en sus grupos y saquen la fruta que les toco traer responden las preguntas: ¿Qué podemos preparar? ¿Cómo creen que lo prepararán? Responden ¿podemos preparar una ensalada de frutas? ¿Necesitamos mezclar las frutas?  <ul style="list-style-type: none"> Pregunta: ¿Qué hicimos para preparar la ensalada de frutas? ¿Se puede ver las frutas que mezclamos? ¿Se puede ver la manzana? ¿Naranja? ¿Uva? ¿Qué es una mezcla? El propósito del día de hoy es: <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;">Hoy reconoceremos las mezclas.</div> Recordamos las siguientes normas de convivencia: <ul style="list-style-type: none"> Obedezco las indicaciones que me dan Mantengo limpio y ordenado el espacio donde estoy Utilizo por favor y gracias 	
Desarrollo	Tiempo aproximado:
<p>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se les presenta el plato de causa de atún.  <ul style="list-style-type: none"> Responden a las preguntas ¿Qué platos observan? ¿Para su preparación tuvieron que mezclar sus ingredientes? ¿Pueden ver los ingredientes con que están preparados la causa de atún? Se plantea el problema a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué será una mezcla? ¿Cuántas clases de mezcla conoces? <p>PLANTEAMIENTO DE HIPOTESIS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Se guía en el planteamiento de su posible hipótesis para ello se pregunta: ¿Qué mezcla será si se pueden ver sus ingredientes? ¿Qué mezcla será si no se pueden ver los ingredientes? Escriben en papelotes sus posibles respuestas a las preguntas planteadas en el problema. Comparten sus hipótesis y se indica que comprobarán su hipótesis a lo largo de la sesión. <p>ELABORACION DEL PLAN DE ACCIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> Planteamos las siguientes preguntas: ¿qué podemos hacer para comprobar sus hipótesis planteadas? Anotan sus respuestas, por ejemplo: Buscar información en el libro Ciencia y Ambiente Buscar información en un libro sobre las mezclas y sus tipos. Realizar experiencias de las mezclas homogéneas y heterogéneas. <p>RECOJO DE DATOS Y ANÁLISIS DE RESULTADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> Leen información sobre las mezclas. Realizan una experiencia para que observen las clases de mezclas y saquen conclusiones. (ver libro) Solicita a los estudiantes a ubicarse en círculo e invita a la mamá a pasar al aula. 	

- Se les solicita que estén atentos porque la mamá que ha venido nos va a preparar causa de atún.
- Coloco la receta en la pizarra y la señora va a preparar la causa paso a paso.

CAUSA DE ATÚN

Ingredientes

250 g de papa amarilla
 80 g de atún en conserva
 80 g de pasta de ají amarillo
 120 ml de jugo de limón
 80 g mayonesa
 20 ml aceite
 80 g de palta
 5 g de culantro
 ½ sobre de Doña Gusta® Pescado
 1 huevo duro
 1 aceituna negra

Preparación

1. En un bol mezclar la papa prensada con la pasta de ají amarillo, limón, sal y pimienta.
2. Reservar.

Relleno:

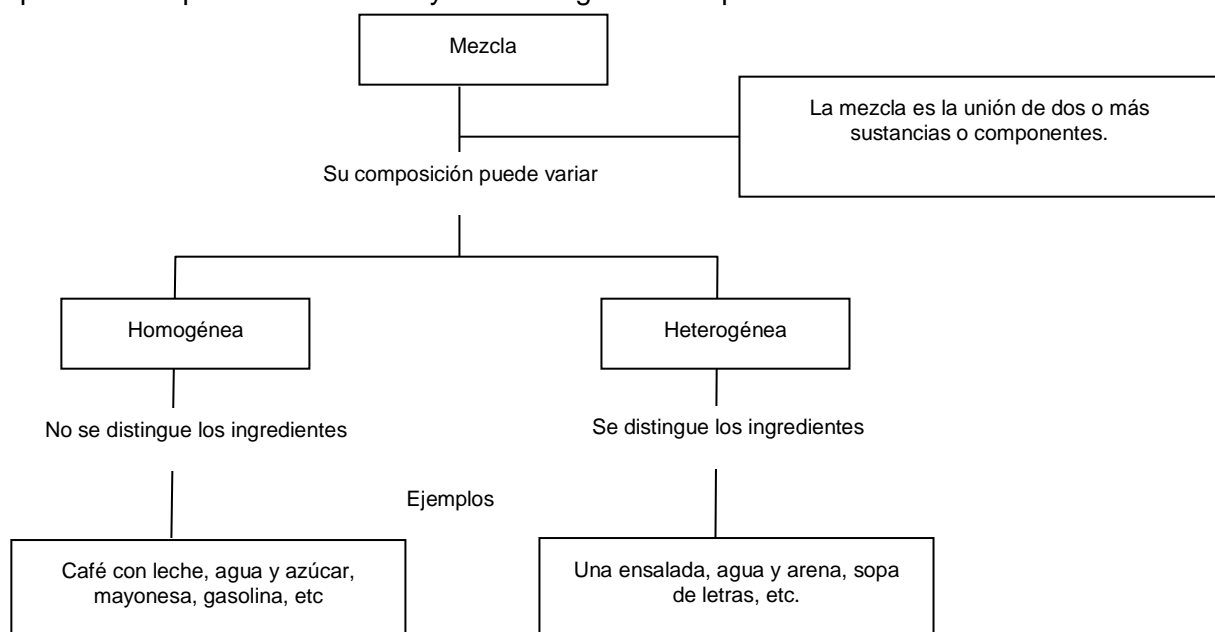
1. Abrir la lata de atún, mezclar con mayonesa, culantro, Doña Gusta® Pescado
2. Armar: con un aro moldeador hacer la mezcla en este orden: papa (de causa), atún, palta y cubrir con papa (de causa).
3. Decorar con huevo duro por la mitad, aceituna negra y una hoja de lechuga.



- Se dialoga sobre la receta preparada mediante las preguntas: ¿Se pueden ver los componentes la papa prensada con la pasta de ají amarillo, limón, sal y pimienta? ¿En qué mezcla no se pueden ver? ¿En qué mezcla se pueden ver los ingredientes? ¿Qué tipos de mezclas realizamos en la causa de atún?
- Indican que mezcla se dan en la preparación si son homogéneas o heterogéneas o ambas.
- Explícalo con un dibujo.

ESTRUCTURACIÓN DEL SABER CONSTRUIDO:

- Contrastan las hipótesis que plantearon con la información y experimentación realizada sobre las mezclas, si tienen similitudes se indica que lograron demostrar lo que pensaban y su hipótesis es cierta.
- A partir de lo aprendido se concluye con el siguiente esquema de la mezcla.



EVALUACIÓN Y COMUNICACIÓN:

- Se orienta para elaborar sus conclusiones a partir de los resultados de la experiencia y la información. Sus conclusiones podrían ser:
 - La mezcla es la unión de diferentes materiales.
 - Los componentes de una mezcla conservan sus propiedades.
 - Las mezclas son homogéneas cuando no se puede distinguir sus componentes.
 - Las mezclas son heterogéneas cuando se pueden distinguir sus componentes.

Cierre**Tiempo aproximado:****Metacognición:**

- Reflexionan respondiendo las preguntas:

☺ ¿Qué aprendiste?

☺ ¿Cómo lo aprendiste?

☺ ¿Para qué te servirá lo aprendido?

Reflexiono sobre mis aprendizajes

- Ahora te invitamos a reflexionar sobre lo aprendido. Para hacerlo completa la siguiente tabla:

Mis aprendizajes	Lo logré	Lo estoy intentando	¿Qué necesito mejorar?
- Diferencio las mezclas si son homogéneas o heterogéneas			
- Realizo experiencias para diferenciar tipos de mezclas.			
- Comunico los resultados de experiencias realizadas.			

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

ESCALA DE VALORACIÓN										
Competencia: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.										
Capacidad: <ul style="list-style-type: none"> - Problematisa situaciones para hacer indagación. - Diseña estrategias para hacer indagación. - Genera y registra datos o información. - Analiza datos e información. - Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación. 										
Nº	Nombres y Apellidos de los estudiantes	Criterios de evaluación								
		Diferencia las mezclas si son homogéneas o heterogéneas			Realiza experiencias para diferenciar tipos de mezclas.			Comunica los resultados de experiencias realizadas.		
		Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda	Lo logré	Lo estoy superando	Necesito ayuda
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

INDICE

Unidad de aprendizaje N°01:

“Soy feliz en mi colegio compartiendo experiencias con mis compañeros y compañeras en armonía después de mis vacaciones” 03

Actividad N°01: “¡De vuelta al colegio aprendemos juntos!” 26

Sesión de aprendizaje N°01 26

Sesión de aprendizaje N°02 29

Sesión de aprendizaje N°03 31

Sesión de aprendizaje N°04 34

Sesión de aprendizaje N°05 38

Sesión de aprendizaje N°06 41

Sesión de aprendizaje N°07 45

Sesión de aprendizaje N°08 50

Sesión de tutoría N° 01 54

Sesión de aprendizaje N°09 56

Sesión de aprendizaje N°10 60

Sesión de aprendizaje N°11 64

Sesión de aprendizaje N°12 67

Sesión de aprendizaje N°13 71

Sesión de aprendizaje N°14 75

Módulo de aprendizaje N°01 80

Actividad N°02: “Trabajamos Juntos y nos divertimos por una convivencia escolar” 83

Sesión de aprendizaje N°15..... 83

Sesión de aprendizaje N°16..... 87

Sesión de aprendizaje N°17	92
Sesión de aprendizaje N°18	96
Sesión de aprendizaje N°19	100
Sesión de aprendizaje N°20	105
Sesión de aprendizaje N°21	109
Sesión de aprendizaje N°22	112
Sesión de aprendizaje N°23	115
Sesión de aprendizaje N°24	121
Sesión de aprendizaje N°25	125
Sesión de aprendizaje N°26	130
Sesión de aprendizaje N°27	134
Sesión de aprendizaje N°28	138
Actividad N°03: “Fomentando un clima en el aula con armonía”	142
Sesión de aprendizaje N°29	142
Sesión de aprendizaje N°30	147
Sesión de aprendizaje N°31	152
Sesión de aprendizaje N°32	156
Sesión de aprendizaje N°33	160
Sesión de aprendizaje N°34	164
Sesión de aprendizaje N°35	168
Sesión de aprendizaje N°36	172
Sesión de aprendizaje N°37	176
Sesión de aprendizaje N°38	180

Sesión de aprendizaje N°39	184
Sesión de aprendizaje N°40	188
Sesión de aprendizaje N°41	193
Sesión de aprendizaje N°42	196
Actividad N°04: “Como peruanos compartimos experiencias de Semana Santa”	200
Sesión de aprendizaje N°43	200
Sesión de aprendizaje N°44	204
Sesión de aprendizaje N°45	207
Sesión de aprendizaje N°46	211
Sesión de aprendizaje N°47	215
Sesión de aprendizaje N°48	221
Sesión de aprendizaje N°49	225
Sesión de aprendizaje N°50	229
Sesión de aprendizaje N°51	233